



مارادونا
مساعد
ولكن ليس الى نابولي



زوف
توسيع الفهم حريفة
في حو كرة القدم



حمود
سلطان
افضل
لاعب عربي
في ١٩٩١



صفحة أرشيف
المصاحفة الرياضة اللبنانية
By : Wisam Blok

صفوق التحيات نعم اما انالي
ولا عقم في هجوم الهلال



ماجد
عبد الله
لن استمر
لا كنز
من تسعين





53 زولا «مارادونا الجديد»



54 الدوري البرازيلي لم يعد الأفضل في العالم



72 اولاف تون: لن ارفض اي عرض مفر من خارج ألمانيا

الرياضة

AL WATAN AL SYRIYAH

العدد ١٥٩ نيسان (أبريل) ١٩٩٢ - رمضان ١٤١٢ هـ

رئيس التحرير: سعيد غبريس

المدير المسؤول:
وليم ضاهر

الاستشار:
انطوان الشويري

التوازن بين العربي والعالمي

انطلاقاً من القول بأنه لا يرضى العباد كلهم، إلا رب العباد، وإيماناً منا بأننا لا نستطيع ارضاء كل القراء، حاولنا في هذا العدد أن نحصل على رضا كل من الفريقين المتطابقين في أرائهما حول القضية التي يجب أن تغطي لمواضيع العدد، هل هي للمواضيع العالمية أم للمواضيع العربية؟ وإذا كنا في بعض المرات نجد أنفسنا أسرى الأحداث، فتواكبها أينما كانت بغض النظر عن هويتها العربية أم العالمية، فإلتنا في هذا العدد، استطعنا الأساء بكثافي ميزان الصفحات وجعلنا متوازنين إلى حد بعيد، من دون أن يكون هناك ترجيح واضح وعلني لأحدى الكتفتين على الأخرى.

فبالنسبة للمواضيع العالمية، اكملنا سلسلة الدوري في القوى الدول الأوروبية، فبعدما قدمنا في العدد الماضي، الدوري في كل من إيطاليا وألمانيا وفرنسا، نقدم في هذا العدد الدوري في انكلترا وإسبانيا، وكذلك تابعنا الدوري البرازيلي، ففي العدد الماضي عرضنا الدوري الولايات، وفي هذا العدد نقدم الدوري العام في البرازيل، وأعدنا تسلط الأسماء على بايرن ميونيخ الألماني، بعدما أصبح هذا النادي العريق على حافة الانهيار.

وكانت لنا عودة إلى الكؤوس الأوروبية بعد انتهاء مباريات الدور ربع النهائي وأجراء قرعة الدور نصف النهائي، كما كانت لنا عودة إلى مسلسل مارادونا وبيرل توفيقه بعد أدائه بتعاطي المضدرات، وخمسة بعد قطع شوطاً كبيراً في مسيرة العودة إلى الحياة الطبيعية، وبالتالي إلى الملاعب.

ولأن أولمبياد برشلونة وبطولة أوروبا لكرة القدم في السويد، أصبحت على الأبواب، كان لا بد من إلقاء الأضواء على الاستعدادات التي تجري لاستقبال هذين الحدثين الكبيرين في صيف هذا العام.

وفي ما يتعلق بالنجوم الأجانب، اخترنا النجم الإيطالي زولا، متوازياً مع موضوع مارادونا، وخصوصاً أن هذا النجم، بات يعرف الآن بخليفة مارادونا في نابولي، كما اخترنا النجم الألماني أولاف تون لإرضاء متابعي الكرة الألمانية، وفي الوقت نفسه خصصنا البوستر للنجم اليماني، حتى لا نشعر متابعي الكرة البرازيلية، خصوصاً وأن البوستر في العدد الماضي خصص للنجم الألماني ماتهيوس.

أما بالنسبة للقاء مع النجم العالمي، فقد اخترنا الحارس العملاق السابق دينو زوف، الذي بدأ يفرض نفسه كمدرب ناجح، بعدما كرس نفسه أسطورة لمراسلة المرمى...

وعلى سعيد المواضيع العربية، كانت القضية لنجوم البحرين الحارس المظفر حمود سلطان، الذي انصفناه فاختارناه أفضل لاعب كرة قدم عربي للعام ١٩٩١، ثم انتقلنا إلى السعودية لنقدم اثنين من أبرز اللاعبين، وهما ماجد عبد الله نجم نادي النصر، وصفيق التميمي نجم نادي الهلال، وبذلك لا نشعر احتياج جمهور أي من الفريقين الكبيرين.

وبالنسبة للأحداث العربية، كانت القضية لبطولة آسيا في खेलيات كرة القدم التي نظمها عمان، والتي تأهل بموجبها بطلها (الفريق الإيراني) إلى نهائيات كأس العالم في هولندا، كما كانت لنا جولة في بعض الملاعب العربية، لتغطية الدوري في كل من قطر والبحرين وعمان...

أسرة التحرير

ثمن العدد

لبنان ١٠٠٠ ل.س.	البحرين ١ دينار	العراق ١ دينار
سورية ١٥ ليرة	قطر ١٠ ريال	عمان ١ ريال
السعودية ١٠ ريال	تونس ١,٥ دينار	ليبيا ١٢٠٠ درهم
الكويت ١ دينار	المغرب ١٥ درهم	فرنسا ١٠ فرنكات
الجزائر ٢٠ دينار	مصر ١,٥ جنيه	انكلترا ١٥٠ شلن
الإمارات ١٠ درهم	الأردن ١ دينار	الجمهورية العربية اليمنية ٢٥ ريال

المطبعة: ستر افكار - طابق ٣ شقة ٣٠٢ شارع الكومبيوتر - الحمراء
ص.ب. ١٦٥٩٤٧ - ١٢٥٧٤١ - هاتف: ٢٤٦٢٥٩ - ٢٤٦٨٦٧ - فاكس: ٣٣٢٨٣ LE

Publicité: Régie Générale de Presse Beyrouth P.B. 16-5947 - Tél: 327 484 - 216 058
Tél: 43283 LE - Liban - Im. St. Georges, Rue Hôpital Orthodons

إخراج وطباعة مؤسسة جوزيف د. الرعيدي

PHONE: (963) 1 447 711 - 427 251 - 556 211 - FAX: (963) 1 411 585
TELEX: BAIDY 41190 - 41785 LE - P.O. Box: 175 165 BEIRUT - CYPRUS: 3575 9 514 418



سيلك كات
الاختبار. المتعة.

مجموعه من حكاوي: التدخين سبب رئيسي لسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين



**تركت جوفنتوس
وفي حلقي غصة لأنه تخلى عني
بعدما حققت له كأس إيطاليا
وكأس الاتحاد الأوروبي
في موسم واحد**



زوف بعد انتصار ١٩٨٢ في مونديال اسبانيا

التي تقاسم على بطولة الدوري. وهل لاتسوريتهما؟
□ زوف: يمكن أن أقول أن الفرق الخمسة المرشحة للفوز ببطولة الدوري هي ميلانو ونابولي وجوفنتوس والأتشيه وسيدوريا. وبالنسبة لفرق لاتسوري فما زلت في البداية. وإذا نظرنا إلى نتائج المرحلة الأولى، نجد أن فريق ميلانو وجوفنتوس فرضا نفسيهما بقوة كونهما فريقين غريفيين، أما فريقنا فقد حافظ على مستوى وهو يسير مع فرق المستوى.

□ زوف: سوزا لاعب جيد ويتمتع بصفات عالية. ونجاحه يدل على تعاون باقي اللاعبين معه، فهو لا يستطيع أن يلعب لوحده. وأنا أفضل اللعب الجماعي على اللعب الفردي.

لا أقبل من لا يريد ألا يتعلم

□ «الوطن الرياضي» ما هي الفرق المزعمة



زوف رجل الاسطورة في حراسة المرمى

تسلمت المنتخب الأولمبي وتوصلته إلى أولمبيك سيؤول من دون خسرة.
□ «الوطن الرياضي» وما هو مستطبك مع لاتسيو؟
□ زوف: من الناحية الحديثة أنا باق مع لاتسيو، ولا توجد مشكلة وخصوصاً أن عملي بدأ يتحسن، وتحدثت مع رئيس النادي وتباحثنا في إمكانية تجديد العقد حتى حزيران (يونيو) ١٩٩٦. وسوف أعدد موقفى نهائياً بعد انتهاء الدوري الحالي. وحتى تلك الوقت قد تحصل لعدد كثر، وتتمديد العقد يتطلب أيضاً موافقة النادي...

□ «الوطن الرياضي» كيف تقيم لاتسيو ومن هم اللاعبون الذين تعتمد عليهم في كل المباريات؟
□ زوف: لاتسيو فريق جيد، ويوجد فيه نخبة من اللاعبين الشبان. وهو من الفرق القوية في هذا الدوري على الرغم من أنه حديث العهد بدوري الدرجة الأولى، وتشكيله لاتسيو جيدة من الناحية الانسانية، وبالنسبة لي لا وجود للاعب المثالي، وأفضل التحدث عن الإنسبل المثالي الذي يتمتع بالكرامة، وفي الواقع لا يوجد عدي أي اعتماد على لاعب معين، فاختار لكل مباراة التشكيلة الملائمة.

□ «الوطن الرياضي» ولكن كمسحرف الرياضة الإيطالية تسلط الأضواء على سوزا بسببه اللاعب المميز في لاتسيو

الخطأ. وفي حين يمكن للحارس أن يفهم سبب دخول هدف ما في شباكه، يصعب على المدرب، وهو جالس على مقعد الاحتياطيين، حلحلة الأمور المشاككة، والانتقادات هي من دور المدرب، ويوجد مدربين يجيدون إعطاء نصيح لكل ما يحدث، لذا نجد علاقاتهم بالجمهور حسنة، كما يوجد مدربين يفضلون دراسة ما حدث بعيداً عن أراء الغير، وأنا من هذه الفئة، فلتزام الصمت قد يخلق المشاكل، لكني لا أدبني أحداً... أنا هكذا ولن أغير، وأثق بعمل، ومشاعري الآن هي القوي مما كنت عليه سابقاً أيام كنت حارساً للمرمى.

لا أمانع في تسلّم منتخب إيطاليا

□ «الوطن الرياضي» ما هي طموحاتك كمدرّب، وهل تعتبر نفسك أنك نجحت، وهل توافق على تدريب منتخب إيطاليا إذا عرض عليك ذلك؟
□ زوف: طموحاتي هي ذاتها منذ كنت لاعباً، وهي السعي قدر الامكان للفوز. وقد ساعدت لي الفرصة كلاعب لتحقيق انتصارات عدة، وأمل أن أحقق مثلها كمدرّب، وبالنسبة لعملي الحالي مع لاتسيو، أنا راض عن النتائج التي حققتها، ففريقي هو من فرق المقدمة، وعلى هذا فالحال ما يمكن أن يقلل عني أنني مدرب مقبول، أما إذا طلب مني تدريب المنتخب الإيطالي هذا أمانع، وقد

الحارس الاسطوري كرس نفسه مدرباً ناجحاً

زوف: توسيع الملامح جريئة في حق كرة القدم

روما - حسين جفال

دينو زوف رجل الاسطورة المتواضع، جدي، فزيه، ثابت، لقد طبعته سموت وسط اسطورة كبار حراس المرمى في العالم...
بدأ كلاعب مع نادي لورينوزي، وفي أولى مبارياته مع الفئة الأولى، وكانت في ٢٤ أيلول (سبتمبر) من العام ١٩٦١، فشل في صد خمسة أهداف، لكن هذه النتيجة لم تؤثر عليه لأنه أثبت كفاءته فيما بعد بسرعة، في نادي مانتوفا ثم في نابولي.
وفي العام ١٩٧٢ انتقل إلى فريق جوفنتوس، ومعه عرف أهم انتصاراته التي توجها بتلقه مع المنتخب الإيطالي الذي تكرر بطلا للعالم في مدريد ١٩٨٢.
وفي الثاني من حزيران (يونيو) من العام ١٩٨٢، أي في سن الحادية والأربعين، قرر وضع حد لمسيرة كلاعب، وبعد توليه مسؤولية حراس المرمى في جوفنتوس، تولى تدريب المنتخب الأولمبي الإيطالي، ونجح في إبعاده إلى نهائيات مسابقة الكرة في أولمبياد سيؤول من دون أي هزيمة. وبعد خمسة أعوام من اعتزاله تولى تدريب جوفنتوس، في أصعب الأوقات، بعد غياب النجوم المشهورين، فلمع الفريق بعض اللاعبين الإيطاليين والأجانب، ونجح في الموسم التالي والأخير (١٩٩٠) في تحقيق إنجازات رائعة، ففاز الفريق بكأس إيطاليا وكأس الاتحاد الأوروبي وبالمركز الثالث في بطولة الدوري، ومع ذلك تخلى عنه جوفنتوس، فذهب إلى لاتسيو في أيار (مايو) ١٩٩٠، وهو الآن يقود هذا الفريق للتلطف مع الكبار...
ولا يمكن لمن يقابل دينو زوف، إلا أن ينظر إلى يديه اللتين كانتا سبب نجاحه، إذ حققا له الفوز والتقدير في كل مكان، كما لا يمكن لمن يشاركه الحديث، إلا أن يشاركه الضحك، لأنه إنسان مرح ولطيف المظهر، ينظر بسكينة إلى أكثر الأمور تعقيداً، وهو متوازن، لذا جاءت أجوبته في هذه المقابلة انكساراً لسانته.

يمكن القول أنك مدرب بالأمكان الاعتماد عليه.
□ زوف: أفضل دائماً أن يفهموا أن يفهموا كائنات يمكن الاعتماد عليه.. أنا الآن مدرب، ويجب أن أفكر أن تشغلي لغيري وكذلك تغيرت علاقتي مع الكرة، فحارس المرمى يلعب لوحده، بينما على المدرب أن يكون نقطة التقاء لكل اللاعبين، وعليه أن يكون واعياً لكل المواقف وأن يجيد الاختيار، والأمر ليس سهلاً، فعلى حارس المرمى أن ينفذ جلدته، في حين أن واجبات المدرب أن يفهم بكل اللاعبين، وعليه أن يختار وأن يقدم بعض التنازلات، وأن يعيش فيما صعبه، وبعد ذلك يتساءل: هل لوجدت الاختيار؟

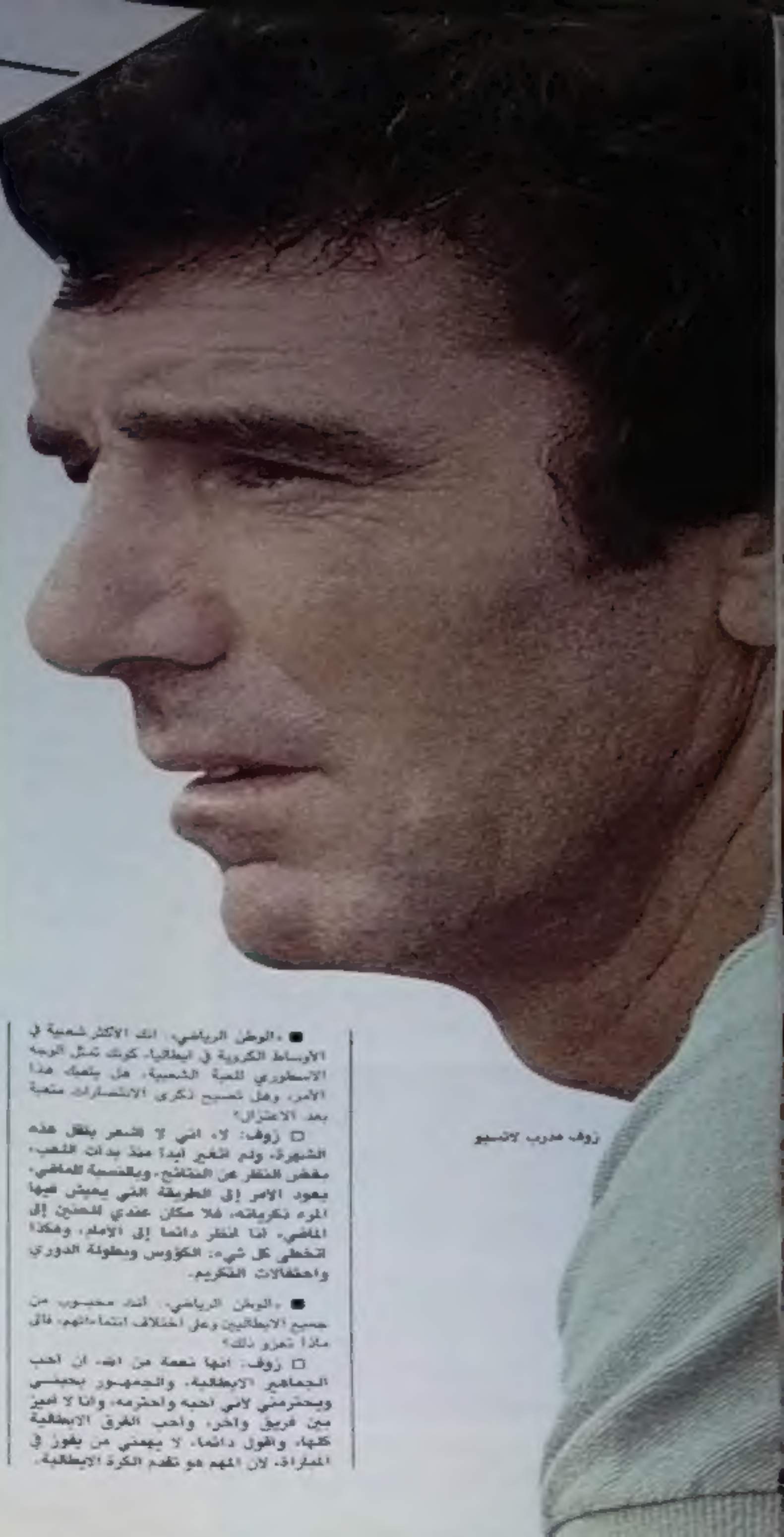
□ «الوطن الرياضي» ما الذي اكتسبه من دورك كحارس مرمى، وكيف تصف لظارك في الشهور بين الحارس والمدرب؟
□ زوف: دوري كحارس اكتسبتي الشعور الزائد بالمسؤولية، لأن مركزي يجعل كل شيء أصعب بسبب تسلط الأضواء عليه. كما أن دوري ساعدني على اكتساب نظرة شاملة للأمر وعلى اكتشاف

**أخبرت المرمى
لاني لست خلاقاً**

□ «الوطن الرياضي» ماذا أخبرت حراسة المرمى؟
□ زوف: نشأت في بيئة نهي قيمة كل كلمة، لذا تعلمت أن أكون واضحاً، وأن أكون الكلام بغير الأمور مصداقيتها، وبالنسبة لكرة القدم، لم أحرص أبداً من ممارسة هذه الهواية، ولكن كان علي أن أثبت أنني لست خلاقاً، واختياري لحراسة المرمى، ربما كان لاني لست خلاقاً...
□ «الوطن الرياضي» كمدرّب، لست خلاقاً؟
□ زوف: مفهوم كلمة خلاق يرتبط بالمعنى الذي نعطيه لها، وهي تختص بالفكر، لذا أجد أنه من الصعب تطبيق هذا المفهوم على عمل المدرب، وأنا الآن ما زلت أهدم بالنعوية وبالصفات الفنية والأخلاقية عند اللاعب.
□ «الوطن الرياضي» كنت تصف نفسك بحارس المرمى الذي يمكن الاعتماد عليه، هل

□ «الوطن الرياضي» أنك الأكثر شعبية في الأوساط الكروية في إيطاليا، كونك تمثل الوجه الاسطوري للعبة الشعبية، هل يملك هذا الأمر، وهل أصبح ذكرى الانتصارات متعبة بعد الاعتزال؟
□ زوف: لا، أنني لا أشعر بقل هذه الشهرة، ولم أغير أبداً منذ بدأت اللعب، بعض الناس من المتألقين، وبالنسبة للمعاني، يعود الأمر إلى الطريقة التي يعيش فيها المرء تكريمه، فلا مكان عدي للناس إلى الماضي، أنا أفكر دائماً إلى الأمام، وهكذا أتخطى كل شيء: الكؤوس وبطولة الدوري واحتفالات التتريم.

□ «الوطن الرياضي» أنت محبوب من جميع الإيطاليين وعلى اختلاف انتماءاتهم، فأنت ماذا تعزو ذلك؟
□ زوف: أنها نعمة من الله، أن أحب الجماهير الإيطالية، والجمهور بحسبي ويحترمني لاني أحبه واحترمه، وأنا لا أميز بين فريق وآخر، وأحب الفرق الإيطالية كلها، وأقول دائماً، لا يعني من يفوز في المباراة، لأن المهم هو تقدم الكرة الإيطالية.



زوف مدرب لاتسيو



Come to Marlboro

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي لسرطان الفم، الحنجرة، القصبة الهوائية، وأمراض القلب والكلى.

أخبار بلا عناوين



عبد الرحمن بنو

مبارك بنو

سليم بنو

نور بنو

وسط الفريق الوطني السعودي واللاعب السابق في فريق جامعة ويسكونسن في مينوتون، وقد ولحج اللاعب المذكور بقتدر من قبل أسباني لخصمه فريق أريزا.

● السوفياتي من ريس إيفانوف الذي وقع في شهر كانون الأول (ديسمبر) الماضي هذا العام في السجن السعودي في الرياض، بعد أن اعتقل من بعض اللاعبين بصفة عدم لياقته من قبله.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق، خاصة التي استندت إليها مع بولس مكيونيس اللاعب الدولي الكندي ولاعب الأثر الرياضي والفصل لكعب في العالم في العام الماضي.

● بعد أن تم أن مكيونيس على استعداد أصبح هذه الذي يتلقى مع الآخر في نهاية موسم ١٩٩٣، حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.



عبد الله بنو

فريق بولندي بولندي في الدرجة الثالثة حتى سارع رئيس النادي السيد جون جون الذي وضع خريطة النادي تحت تصرف الفريق الجديد، مطلقاً منه في كل شيء، خصوصاً العلاقة مع اللاعبين الذين يراد منهم أن يكونوا في الفريق. مثل بول فاسكونيس الذي توجت في حال عدم لياقته من قبله، ويترتب على ذلك لاعب الفريقين وكريس وأند لأكس، مكيونيس.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد ما أصبحت عضوية الجراحية التي أحرزها في النادي، جون جون، صاحب نادي لأكس، المنتخب الوطني والذي السبب العدلي شريكه، ومن المتوقع أن يبدأ استعداده لثقل بعد شهر رمضان استعداداً للعودة إلى ملاعب الكرة بعد انقطاع طويل عن الملاعب التي لحقت به مع بداية الموسم.

● تلقى عبد الرحمن كاسو رئيس النادي الأهلي رسالة تهمة من الشيوخ محمد بن عيسى بن مكيونيس في نهاية موسم ١٩٩٣، حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

● بعد اكتشاف بطلان الوثائق التي كانت مستندة على السوفياتي الولاية الكندية وسجلت في السجلات الكندية حتى سارع كل من مكيونيس وريت ويلز حريه وإتسكو ريجون وأند الامنية الفرنسية الولاية وعلى الأرجح مكيونيس، أرمي لملكه من السنة الكندي أصلاً في استبعاد.

تأجيل دورة الخليج إلى تشرين الثاني

تقرر تأجيل دورة الخليج للعام عشرة لكرة القدم للمرة الثانية بعد أن بدأ يوم الجمعة ٢٦ تشرين الثاني (نوفمبر) وتنتهي في ١٥ كانون الأول (ديسمبر) بعدما كان المخطط أن تبدأ في ٢٥ كانون الأول (ديسمبر).

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي حضره مسؤولو الاتحادات الخليجية في فندق شمع النور - بيروت وترأسه عبد الرحمن بن عيسى رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم (الذي استقال مؤخراً).

وبعد مناقشات استغرقت ساعاتاً ونصف الساعة، اتفقت وجهات الأمر على أن تأجيل البطولة يوم فرسما لاجتماعها، نظراً لكثافة المطالبات الخليجية عربياً وقريباً، مما يجعل من تحقيق النجاح الكامل للبطولة في انطلاقها في موعداً سابقاً، كما أن الشركة اللبنانية المسؤولة عن ضمانات مستضيف مباريات البطولة، سيجر وأعلنت عن عدم إمكانية من أجلها بقراراتها في الموعود الخامس، وتبدأ تحتاج إلى تطوير الفريق حتى يتم موعودها، خصوصاً أن الامتدادات لن تكون مرفقاً الاستعداد.

تلك التي من الاتحاد لكرة القدم في الإمارات يوسف المرسل أوضح أن الاتحاد سجل تحفظات التي تشمل اجتماع الدعوة والقرار الذي صدره وأضاف: «إن التأجيل الذي هو إجراء من المصلحة والخارجية وأصبح مستخدماً بعد هذا القرار من قبل أن تأجيل كما أن ذلك سيجب علينا القيام بضعة بطولة الدوري، وحتى لو لم يكن بشكل مضبوط من تنهني قبل ١٥ فبراير (يناير) ١٩٩٣ بسبب ارتباطنا بملعبين كأس العالم».

الأطباء لا يمانعون بعودة جونسون للمباريات

أعلن نجم كرة السلة الأمريكي جونسون أن الأطباء لا يمانعون بعودته للمباريات بعد أن أصيب بجرح في الكتف خلال مباراة مع فريقه في الدوري الأمريكي لكرة السلة.



جونسون في مباراة مع فريقه

جونسون، الذي كان في سن ٢٦، أصيب بجرح في الكتف خلال مباراة مع فريقه في الدوري الأمريكي لكرة السلة في ١٥ كانون الأول (ديسمبر) الماضي.

ووفق جونسون، الذي يشكو من آلام في الكتف، فإن الأطباء لا يمانعون بعودته للمباريات بعد أن أصيب بجرح في الكتف خلال مباراة مع فريقه في الدوري الأمريكي لكرة السلة.

جونسون، الذي كان في سن ٢٦، أصيب بجرح في الكتف خلال مباراة مع فريقه في الدوري الأمريكي لكرة السلة في ١٥ كانون الأول (ديسمبر) الماضي.

عودة مظفرة للعب

جاءت عودة المظفرة للعب بعد أن أصيب بجرح في الكتف خلال مباراة مع فريقه في الدوري الأمريكي لكرة السلة.

بيليه: أفضل بالمرئاة إذا كان الهدف وقت موت الأطفال جوعاً

١٩٩٩، وقال: «معرض على رئيسه سلفيانو بريكيه مطوي نوار كان من القروض أن يذهب نصف المبلغ إلى نادي ميلان ونصف الآخر إلى... وقت في نفس النادي وأحياناً تجاه شخصي كنت شياً ومطعماً أن سالتوس هو بيليه وبيليه هو مستشوق، لذا بقيت في البرازيل».

وأضاف بيليه: «بعد ذلك عملت كل من الآخر وروما يستقوس، لكن وضعه برشلونة تكلم معي، كنت أعرف أن الأمر فرصة في الذهاب إلى أوروبا، لكن ضمني لم يسمح لي بذلك، ولست دائماً على تلك التي فعلت ما كنت أريد أن أفعله».

ويذكر بيليه أن ذهبه إلى الولايات المتحدة في آخر وقت، ذهبت إلى هناك لتصبح كرة القدم، لكن لم يوافق ثلاثاً أرموا جاء بيت بعداً من الصف، وحالياً يتحدثون على نفس من يوم سلف، ويتكلم المظفرة السوداء موضحاً: «أريد أن أكون في مكان جيد، أريد أن أكون في مكان جيد، أريد أن أكون في مكان جيد».

وتحدث بيليه عن الكرة الإسبانية موضحاً أن أسبيلو بورتاغوسو والمكسيكي هو من سألته هذا لاعباً البطولة، وأضاف: «تتمتع الكرة الإسبانية بسعة جيدة ومعتدلة في الخارج لكن كثرة التمرور الجاهل في الدوري لعدم من تفاعل أداء المنتخب الوطني».

وعن اسمه الذي يوزن كرة القدم مثله قال: «هذا اختيار حارسه الفني، لكنه لن يذهب بعيداً لأنه يحب أن يكون في المكان الذي لا يمكنه أن يذهب إليه».

ووفق بيليه، الذي كان في سن ٢٦، أصيب بجرح في الكتف خلال مباراة مع فريقه في الدوري الأمريكي لكرة السلة.



لا يزال بيليه يرحل ليس في كرة القدم بعدما تخلى عن المنتخب، إنما في مجال الأعمال التي عرف كيف يدخل أبواب الاستثمار الواسعة، وفيما كان التمتع الأسطوري بقميص مديونة في إسبانيا من أجل تسويق ماركة «جيتان»، لعمل اسمه، تحدث عن كرة القدم في بلد موطنه الإسبانية أيضاً.

وأوضح بيليه أنه لا يتحدث دخول المخبرك الإسباني لأن بلاده ليست في حاجة إلى اللاعبين، واعتبر بيليه أنه في البرازيل كمشغل، لذا يوافق أن يستغل اسمه من أجل تحسين صورة البلد، والصفاء، ذلك وحدث ظهراً وحدثت العرق، لكن في ألبانيا هذه وصل الحد إلى موت الأطفال جوعاً في المدارس والتفجرات، لذا كل بطوني العنيد السبيلي أليف هذه الجزيرة فلما موافق، واستقروا بيليه السبيلي.

وتحدث بيليه على أن بلاده حاولت دائماً أن تبنى النظر والجزء والعرض من خلال الترفيق وكرة القدم، على إمكان حرمين البرازيليين من مجارة ومن قال وحتى من الطعام ولكن لا يمكن أن تكون كرة القدم فهي مبدعة.

ورأى بيليه أنه يمكن للبرازيل أن تأخذ شيئاً من مستشارها الكروي، فحينها لاهون من مستوى جيد استل تكافيل وريكارديو روشا وروماريو وأصبحوا أفضل، كما أن حرب المنتخب الحالي ببرازيل لابد أن قوة البرازيل تكن في العودة إلى التلقيد، أي إلى التقنيات العظيمة وإلى كرة السبيلي، خلال الأعوام الأخيرة أرموا صباراً الأوروبيين في ميدانهم، أي ميدان القوة البدنية، إنما لا يمكن البرازيل أن يكون على أوروبي إلا بفضل تقنيته.

وعن بيليه سبب عدم لعبه مع فريق أوروبي خلال أعوام تعلقه إلى أن إيطاليا لم تكن تعجب الأجانب وقتذاك، وكثفت أن ريال مدريد كان النادي الوحيد الذي تكلم معه بمعية استقلته إليه العام



بيليه في لقاء صحفي



ملبان: قميص
فريقى الهلال
مكلم مثل قميص
انتر ميلانو



جراحة
ناجحة
لغوليت
في
ركبته
الجيدة.

أوضح نجم مرسيليا والمختخب الفرنسي جان بيير بلان ان ثلاثة فطم بخرسون وجهته في الموسم، رئيس مرسيليا برنار تاني، ورئيس النادي الآخر وهو شغيفيا، ولم يعط بلان تفاصيل اضافية واكتفى بالاعلان ان قميص ناديه الجديد سيكون مقلما مثل قميص فريق انتر ميلانو الايطالي التي يحميها كاسا يحمي قميص المنتخب الفرنسي.

واضاف بلان: «مقارنتي مرسيليا ليست مفاجئة على الإطلاق، فطمة اخبرت كل شيء خلال ستة مواسم، واصبحت انتقائي ضرورة حقيقية، لكن لا أريد ازعاج جمهور مرسيليا، فوضع النادي حساس في المنافسة للبقاء في صدارة ترتيب فرق الدوري الفرنسي، ولا أريد ان يقلقني الحب مع مرسيليا وتفكيرى في مثل آخر».

وعن المديل له في مرسيليا والاخبار التي تردت عن انضمام النجم ستوبتشكوف إلى نادي برنار تاني، قال

أجرى البروسور البلجيكي مارتنس في بروكسل جراحة لمعجبة بخرسون مرقى ورنش في الركبة اليسرى لنجم ١. سي ميلانو الهولندي رود غوليت (٢٩ عاماً) بعدما أصيب في مباراة فريقه مع باري في الدوري الإيطالي - والتي أسفرت عن فوز ميلانو (٢-٠ صفر)، وكان غوليت يظن على ركبته اليسرى إصابة في الركبة الجيدة، بعدما خضع لإجراء جراحات في ركبته اليمنى منذ نيسان (أبريل) ١٩٩٩، أبعده عن الملاعب معظم موسم ٨٩ - ١٩٩٠.

وصرح البروسور مارتنس ان غوليت استعاد ليقلته قبل نهاية الموسم الايطالي، موضحاً ان العملية كانت

ناجحة منذ في المئة وان هناك فرصة كبيرة لعودة غوليت إلى الملاعب والاشتراك في نهائيات كأس الأمم الأوروبية المقبلة في السويد هذا الصيف.

واضاف مارتنس انه اذا جرت الامور على نحو عادي فإن غوليت سيحصل التدريب بفرده في غضون ثلاثة أسابيع ومع ناديه الايطالي في غضون خمسة أسابيع.

من جهة اخرى طلب غوليت مبلغ ٤٠ ألف دولار للمشاركة في مسابقة استعراضية في دبي تكريماً للنجم الاماراتي عدنان الطيفي، لخاضة لفرقة بلقب أفضل لاعب عربي واحد للفصل ثلاثة لاعبين في آسيا.

جائزة سوليفان لعليك باول

منح الاسيركي ميك باول حامل الرقم القياسي العالمي في الوثب الطويل (٨.٩٥ م) جائزة سوليفان الـ ١٢ لعام ١٩٩١، والتي تمنح سنوياً منذ ١٩٣٠ للممثل الهواي صاحب أبرز إنجازات رياضي.

وبات باول اللاعب الـ ٣٦ في ألعاب القوى الذي يحوز على جائزة، والسابع في الاعوام الـ ١٨ الاخيرة. وقد تسلمها من جون سميت الذي بات العام الماضي أول مصارع يحرزها، وصرح باول ان هدفه

وفاء خالد الرويشي بحادث سير

توفي نجم هنادي الاهل والمختخب السعودي لكرة القدم خالد الرويشي إثر حادث سير تعرض له في الارمن. واصيب خلاله بكسر في الجمجمة وسرف في الدماغ. وقد وقع الحادث على بعد خمسة كيلومترات من الحدود السعودية - الاردنية. ونقل الرويشي وثلاثة آخرين إلى مستشفى مدينة عمان التي تبعد عن الحدود نحو ١٢٠ كلم. لكنه فارق الحياة قبل التمكن من المشافهة.

وامر الأمير فيصل بن عبد الرئيس العام لرعاية الشباب بتخصيص طائرة لنقل جثمان اللاعب من الارمن إلى سوريا، كما تجري اتصالاً هاتفياً بأسرة اللاعب ونقل إليها جنازه.

وكان خالد الرويشي (٢٤ عاماً) نجم المنتخب السعودي للشباب الذي حقق بطولة كأس العالم الخفيفة في اسكتلندا ١٩٨٩. وهداف البطولة برصيد خمسة اهداف. كما شارك مع منتخب شباب السعودية في دورة الصداقة الدولية في عمان وحقق معه البطولة. وانتقل إلى الاهل قبل موسمين من نادي الوطني في مقابل مليون ريال سعودي، وأصبح هداف فريقه في الموسمين الأخيرين.

القاسية بطل اول دوري كويتي بعد التحرير

انتهى اول دوري كويتي في الكويت منذ الخرو والتحرير، بفوز القاسية بالبطولة بعد غياب طويل استمر ١١ سنة. وبالقاسية اعلن الاتحاد الكويتي لكرة القدم أسماء أفضل لاعبي الدوري للعام للموسم الحالي ٩٢ - ٩٣. بالإضافة إلى أكثر الفرق تسجيلاً لاهداف، حيث احرز حارس مرعي الرميك حسين الحقيمي كأس أفضل حارس، واسكنة حسين من المرعي، وسعد مكيك من القاسية. كأس أفضل دفاع، وعداد وبران نجم الدفاع، كأس أفضل لاعب وسط، ومؤيد الحداد كأس أفضل مهاجم، وفريق نادي السالمية كأس أفضل الاندية تسجيلاً لاهداف حيث سجل خلال الموسم ٢٥ هدفاً. وتسلم اللاعبون الكؤوس في نهاية المباراة النهائية لبطولة الدوري العام.

وكان من المستغرب خلق اسم جاسم الهويدي (السالمية) من هذه اللوائح بالرغم من انه لم يلعب هداف الدوري برصيد ٨ اهداف. كما كان هداف تصفيات آسيا الالمانية برصيد ثلاثة اهداف.

الحرية يطبق على موسم الكرة السوري

بالكأس خلال السنوات الأربع الاخيرة، بعدما كان انتزع مزج البطولة من الطفرة ذاته الذي كان يحتفظ بالبطولة لموسمين متتاليين.

ويذكر ان الاتحاد والشرطة هما الأكثر فوزاً بكأس سوريا (٥ مرات لكل منهما) ويأتي بعدهما الفتوة (٤ مرات) ثم الكرامة (مرتين) ثم العهد والمهازل والجيش والحرية (مرة واحدة).

ولم يكتف الحرية بل بمرار لقصي الدوري والكأس، فاضاف اليهما لقباً عالياً، وهو الفريق المثالي، لأنه كان الاقل تعرضاً للمخوبات، ومعلوم ان الفريق الذي يفوز بهذا اللقب يضاف إلى نظامه تقاعداً...

بعد ربع قرن من الانتظار والجدد لوضع اسمه في سجلات الدوري والكأس في سوريا، تمكن فريق الحرية من تحقيق الفوز بالبطولتين متعة واحدة في الموسم ٩١ - ٩٢، بعدما تصدر الدوري بفارق نقطة عن جبلة، خلف الكأس بتفوقه على منافسه الخفيفي الفريق الحلي العربي الاتحاد. بهدف واحد سجله نجمه عبد الطيف الحلو امام ٥٠ ألف متفرج، فتسلم كاسه كاس سوريا الرقم ٢٠ وذلك للمرة الاولى.

وكان الحرية فاز في الدور نصف النهائي على الكرامة الممسي ذهباً واياماً بنتيجة (٢ - ١).

وهكذا انتزع الحرية كاس سوريا من الفتوة دير الزور الذي كان يستقطب



الحرية بطل الدوري والكأس واللعب الشفيف (تصوير رسمي جديدة)



سليم حيداه هدف العرب ١٩٨٩



سامي الجابر هدف العرب ١٩٩٠



فهد الهلال هدف العرب ١٩٩١

فهد الهلال يتسلم الحذاء الذهبي خلال بطولة التعاون العاشرة

حدد نادي الشباب السعودي بطل دوري كأس خادم الحرمين الشريفين، مناسبة بطولة التعاون العاشرة التي ينظمها في الرياض في شهر كانون الأول (ديسمبر) المقبل، موعداً لتسليم الحذاء الذهبي إلى نجمه فهد الهلال الذي فاز بلقب هداف العرب للعام ١٩٩١.

وقد لخص النادي السعودي، «الوطن الرياضي» بهذا الموجد، فوافقت عليه بالرغم من انه متأخر جداً ويلاص العام ١٩٩٢.

ويذكر ان هدافي الدوري السعودي فازوا بلقب هداف العرب في السنوات الثلاث الماضية، وهم على التوالي ماجد حيداه (١٩٨٩) وسامي الجابر (١٩٩٠) وفهد الهلال (١٩٩١). ولم يتسلم أي منهم جائزة الحذاء الذهبي حتى الآن، بالرغم من الاتصالات العديدة التي قامت بها المجلة مع لندية النصر والهلال والشباب، وكذلك مع الاتحاد السعودي لكرة القدم وحتى مع الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

وكان نادي الهلال، ويشخص رئيسه الشيخ عبد الرحمن بن سعيد، قد أبلغ «الوطن الرياضي» بواسطة كاتب رسمي بأن النادي قرر ان يكون تسليم الحذاء الذهبي لسامي الجابر خلال شوطي المباراة بين الهلال والاتحاد في التعاون. ولكن نادي الهلال لم يفعل أي شيء، في ما يتعلق بإجراءات سفر رئيس التحرير إلى الرياض، وخصوصاً تشييرة المدخل كما ان الأمير نواف بن محمد عضو شرف نادي الهلال «ودع» رئيس التحرير بأنه سيتولى بنفسه القائمة حفل تسليم الحذاء الذهبي لسامي الجابر، وحدد شهر رمضان موعداً مبدئياً للحفل...

اما نادي النصر، ويشخص رئيسه الأمير عبد الرحمن بن سعود، فقد أبلغ «الوطن الرياضي» وبكاتب رسمي أيضاً، بأن النادي قرر ان يكون تسليم الحذاء الذهبي لماجد حيداه في نهاية البطولة السادسة لاندية الناشئين في مجلس التعاون، التي ينظمها نادي النصر في الرياض خلال الفترة من ١٠ إلى ٢٦ شباط (فبراير) ١٩٩١. ولكن نادي النصر، هو الآخر، لم يقم بأي إجراء في ما يتعلق بإجراءات سفر رئيس التحرير إلى المملكة.

وهكذا فإن ثلاثة أندية ذهبية ما زالت في بيروت تنتظر الهدافين السعوديين، وأولها يعود إلى العام ١٩٨٩.

راميح ملجر
كرة القدم
اصبحت تمليني



راميح ملجر في قميص نادي قطر

منذ انتهاء عمله في المرتبة مع نادي بورثو الذي اُسِرَ له كأس الاندية الأوروبية البطة ١٩٨٧، والجزائري راميح ملجر (٣٣ عاماً) يزاول اللعبة للتحلية فقط على حد قوله. ويكشف النجم العربي الكبير انه تلقى وعداً من رئيس الاتحاد الجزائري للعبة عمر كزال بأنه سيكون المدرب الوطني في وقت قريب، وقد شغل منذ فترة قصيرة منصب المدير الفني لمنتخبات الشبان والعاشقين، لكن ملجر فشل مع المنتخب في كأس الأمم الأفريقية في السنغال هذا الموسم، وفقدت الجزائر اللقب الذي حصلته العام ١٩٩٠، مما حدا ببعضه إلى القول «شارك ملجر وكلاء اعتاد في نفسه هذا فازت الجزائر بكون هو الفائز وإذا خسرت يكون الخاسر أيضاً».

وكان ملجر قد غادر عن اعتزاله الدولي ورغم غيابه عن المباريات وخفاش مع الفريق الوطني بمباريات الدور الأول من البطولة الأفريقية، فكانت مشاركته السادسة منذ ١٩٩٠، وهو لم يجب سوى عن بطولة العالم ١٩٩٨ في المغرب بداعي الإصابة.

ويعتبر ملجر اللاعب الوحيد الفائز بأربع مسابقات دولية في أربع فترات مختلفة، وهي كأس الاندية الأوروبية



مصور جعفر علي وحلفه الصورة الفاترة

المصور الرياضي جعفر علي يفوز بالمركز الثالث في جائزة التصوير الصحفي

تم في مختلف البحرين حفل توزيع الجوائز على الفائزين في سبعة فئات: أم ديليو، الثانية للتصوير الصحفي في منطقة الخليج والشرق الأوسط التي أقيمت تحت رعاية وزارة الإعلام وحضره وكيل الوزارة المساعد للشعبه والاتار الشيخ راشد بن خليفة آل خليفة إلى جانب عدد من الشخصيات الدبلوماسية والثقافية والإعلامية.

وفاز بالمركز الأول محمد موسى من صحيفة عرب نيوز اليومية في المنطقة العربية السعودية، وحل شريف سميل (الإمام المصرية) في المركز الثاني.

صورة جوية لغراف عارية وخاتم العباس من مصور لبناني

تحلق فوقه، والحمد لله أن صورتي انطلقت من الظهور، وأنا لكان أسلمتي الحنون... وأكدت غراف انها ستقوم بكل ما تستطيع إزاء هذا الأمر وقالت: كنت فري أين استطاع المصمم بتصويري إن لم استطع ذلك في منزلك... إن هذا شيء مقزز، وأنا أعترف أنه يجب معاقبة هؤلاء على ذلك...



سيفي غراف

نشرت صحيفة «نيويورك تايمز» تقريراً جاء فيه أن لرت سافليز تولى تصوير لاعبة كرة المضرب الألمانية سيفي غراف وهي عارية أثناء تعريض جسمها لأشعة الشمس في اليوم التالي لثقلها.

وصرحت غراف أن شخصاً ما التقط صوراً لها وهي عارية من طوافه حين كانت في منزلها في ولاية فلوريدا، وأعطت غراف أن هذا الشخص في حينها الشخصية امر بالغ السخيف، وأضافت: لقد أدركت تماماً ما الذي كان يجري في اللحظة التي كانت الطفرة

ست سنوات سجن لعليك تايسون

الحكم على بطل العالم السابق في الملاكمة للوزن الثقيل عليك تايسون (٢٥ عاماً) بالسجن لمدة ست سنوات، بعدما دبر بتهمة اغتصاب مرتبطة سابقة للقب ملكة جمال الولايات المتحدة للسوداوات ديمي ديزايريه واشتمل (١٩ عاماً) في أحد فنادق انديانا بوليس.

وخلعت المحكمة على تايسون العقوبة بالسجن لمدة عامين، وهو قضى بسجنه عشر سنوات، وعشرة سنين بتهمة اغتصاب، وعشرة سنين بتهمة العنف الجنسي، مع وقف التنفيذ أربع سنوات من كل حكم وجميع العقوبات في عقوبة واحدة.

الحكم عدنان الزعبي بين الفضل الرياضيين الأردنيين

يختار عدنان الزعبي (٣٣ عاماً) أفضل الحكام الأردنيين لبقعة وطموحا وعطاء، وتم اختياره من ضمن أفضل الرياضيين الأردنيين المدمجين للعام ١٩٩١، وتسلم الشهادة التقديرية في حفل نظمه وزارة الشباب والرياضة.

وكان عدنان الزعبي عشيق كرة القدم منذ صغره، وانضم لفريق نادي الرمثا تحت سن ١٥ عاماً و١٧ عاماً، وبعدما انتقل إلى حمل الصفرة وإدارة المباريات، وقد الميزلة الرسمية الأولى للعام ١٩٨٧، ليبدأ مسوده سلم التطور بتميز كبير، بفعل إطلاعه لعمقه، كما أنه يعزو بروزه إلى تقاني معلمه الأول الحكم الدولي أحمد باش.

كما استندت إليه مهمة تدريب فريق الفطنين لكرة القدم ولوصلته إلى انتصارات كبيرة وعامة.



وكان الفريق البحريني، بقيادة ماسلو، حقق نتائج مخيبة في تصفيات آسيا الآسيوية، ففكر كل مباراته ولم يستطع سوى هدف واحد، بينما دخل مرماه ١٤ هدفاً.

عوض شعيبان

الرياضة مضادة للانحراف

يوم الأحد الماضي في ٢٢ آذار (مارس) ١٩٩٢ استوقف فتى وشاب سيارة أجرة كنت من ركابها، على طريق المضيقية، وكانت الاطار خفيفة، سائقين إذا كان السائق يوصلهما إلى برج صود حيث تجرى على سطحها البلدي مباراة القنبلة والأتار في كرة القدم، وهي المباراة التي انتهت بفوز الأتار.

ماذا يعني ولوق هذه الفنون تحت المظلة العزير متكبين هذه الانتفا من منطقة إلى أخرى ليشهدا مباراة في كرة القدم؟

يعني أن ثمة جمهوراً رياضياً بدأ يظهر وجوده في بلادنا، وليس بعيداً ذلك اليوم الذي تنتقل فيه صورة جمهور الرياضة البرازيلي إلى دنيانا العربية، فيكون لنا جمهور رياضي متمسك كما في البرازيل، وهي علامة حسنة في مصلحة هذا الجمهور، وفي مصلحة الرياضة ككل، وكذلك المجتمع.

المعروف عن النشء البرازيلي انه من أكثر الاجيال في العالم ابتعاداً عن الإدمان على المخدرات، وقد جعله عشقه للرياضة إلى حد الهوس، لا يقل على متعة غير بريئة، لأن الرياضة تملأ كل وقته، فلا يتاح للمتع الانحرافية أن تأخذ حيزاً في حياته، كما هو حاصل في غير البرازيل مثل الجارة كولومبيا، والولايات المتحدة الأمريكية التي يعاني فتاتها ورجالها ونسلاؤها من موهلة الإدمان على سموم المخدرات.

قد يقول قائل أن النشء البرازيلي يغالي في الرقص والملاذ الحسية، لكن هذا الأمر ليس انحرافاً يؤدي بساحبه إلى الضياع، وهو ميل عالمي قد لا يستثنى منه أي شعب في العالم في سن معينة، ولهذا السبب لا ندعوه انحرافاً لأن الانحراف يهدف للتشويه الفلني والجسدي وغالباً ما يؤدي بالمرء إلى الموت المبكر، مع إمكان التأثير السلمي على المجتمع بأسره ليقوم مجتمع مشوهين وعاطلين يحزن حالة على الأصحاء المنتهين.

عندما يكون ميل النشء العربي موجهاً إلى الرياضة، فندخل الاهتمام بها كل بيت، يخرج من البيوت العربية كل ما من شأنه جعل الحياة مرهقة ومزعجة، حيث يفقد استئصال العادات المدمرة تراكماً للحياة والنشاط والفرح في دنياها، وهي سمات المجتمع السليم السليم التليق من المورثات التي تتحول عادات سقيمة.

ماذا تصف جمهوراً رياضياً توحده شعار وأحاسيس متجانسة، فغير الجمهور الواعي المتكاتف الذي تجتمع إراداته وأهدافه على شئ معين؟

ومتى كان المنحى رياضياً، والمثال الأعلى رياضيين أصحاء نشيطين، تشكي الصفائر من نفوس هذا الجمهور، لأن الإرادة لا يحجب إلا أن يكونوا على صورة من يصونهم، الذين يلهوون عافية وبكرة في الملاعب، مؤكدين استمالة جمع الصحة مع السقم، والرياضة مع الانحرافات.

تشير التقارير إلى أن الوسط الرياضي في مصر، لا عيب وجمهوراً نصيراً، هم أكل الفئات المصونة ليقبلاً على المخدرات، بخلاف بقية فئات المجتمع المصري. وما دامت الرياضة وجمهورها في مصر بشير، فإن الأمل قوي بالانتصار على هذه البلوى التي تقهت بجزء كبير من المجتمع، ولدينا في ذلك النموذج السليم الذي تحول فيه أبنائه القديم المدمر على الآليون، إلى ألمان جديد نظيف من إمران كل ما من شأنه الفسادية عن الوعي والاستغراق في الهلوسة القاتلة، وكانت الرياضة مع سبل التقدم في العلم والعمل من أسباب هذا التحول.

لقد ذكرنا مشهد دينك الفطنين الواقفين تحت المظلة العزير، ساعين إلى الانتقال إلى حيث تقام مباراة في كرة القدم تحت المظلة الهائل أيضاً على الملعب الموحد، ينتقل الحواج من الشبان البرازيليين من سان باولو إلى كامبيناس، ومن بورثو البهري إلى سانتا ماريا، ومن ريو د جانيرو إلى نيوترو، من أجل مشاهدة مباريات كرة القدم... فما له من مشهد مؤثر!

الدوري الانكليزي

التسعة الذي شهد ثلثها جديداً كانتسبر يونايته بعد سقوطه لوتون تاون (٥/٥ صفر). فيما سقط ليفربول للمرة الخامسة عشرة أمام ليدز يونايتد (٥ صفر) سجلها ستيف هودج اثر رمية ركنية رفعتها غوردون ستراتون الذي خلص مباراته الختمة مع ليدز، وصعد توتنهام هوتسبر دفعة واحدة من المركز السادس الى المركز الثالث بفوزه على ويمبلدون (٣/٥) سجل منها غاري لينيكس اربع اصبات، وانفرد بترتيب الهدافين بأحد عشر هدفاً كما غار الارستال على تشيلسي يونايته (٣/٥)، وهزم من المركز الثاني عشر الى المركز التاسع، ويتركز ان الارستال سجل ١١ اصبة في اربعة ايام، من اصلها ست اصبات في مرعى لوستريا فيما القصوي في سبيلته كاس أوروبا لايتلنك الدوري.

وحافظ كل من مانشستر يونايتد وليدز على مركزيهما في الاسبوع الحادي عشر. غار الاول على توتنهام (١/٢) وقد سجل مارك هيوون اصبة التقدم لمانشستر. وحصل غوردون دوري لتوتنهام، وبذلك ثالث لاعب يسجل في مرعى يونايته منذ بداية الموسم، مما حقق قائد الفريق برايان رويسون هدف الفوز، ولم يتمكن غاري لينيكس، الذي كان يلعب مباراته الختمة مع توتنهام، من تعديل النتيجة.

وكما مانشستر يونايتد فإن ليدز لم يخسر بدوره منذ بداية الموسم، وقد تمكن في هذه المرحلة مع نوريتش سيتي (٣/٢) وحقق انتصارين ريان رايت الاضواء بعدما رفع رصيده الى اربعة اهداف، منذ فوزه قبل يومين من كريستال بالاس الى ليدز مقابل مليونين ونصف مليون دولار، وتشكل ليفربول مع تشيلسي وانسداي (١/١) وصفا تمكن الثاني من الفوز الى المركز الثالث. لم يتمكن الاول من المروء حتى بين الفرق الستة الاولى.

وفي الاسبوعين الثاني عشر والثالث عشر فقد انخفض مانشستر يونايتد نظمتين اثر تحمله في الاسبوع الثاني عشر مع ليفربول سلباً. ومع الارستال (١/١) في الاسبوع الثالث عشر، وقد جاء اللقاء الثاني مشهوراً وبعد علم واحد على لقاء الفريقين في الاول ثراورد، حيث الشباك جديداً ٢١ لاعبا من الفريقين، اتخذ الاتحاد على اثرها قراراً بتعليق عدة نقاط من رصيده الفريقين.

اما ليدز يونايتد تمكن من اسبوعين الاثري. فقد حقق اربع نقاط بعد فوزه على تشيلسي يونايته (٣/٤) في الاسبوع الثاني عشر، وتغلبه مع مانشستر يونايتد في الاسبوع الثالث عشر، وكان ليدز قد تقدم بأهدافه الاربعة اولا، قبل ان يستعكن للدفاع وتمنى شملكه بثلاثة اهداف.

اما الارستال فقد حقق في الاسبوع الثاني عشر فوزاً مهماً على شيفه تشلي (٣/٢). وقد تفوق لاعبو الارستال على أنفسهم بتجاوزهم سطوح هدف التسبق للذئبين سجلها خصومهم اولا، وشكلوا من تحقيق ثلاثة اهداف متتالية، فيما تمكن تشيلسي وانسداي الرابع من سحق كريستال بالاس (٢/٤)، وفاز كوهاري سيتي الخامس على وستهام يونايتد (١/١ صفر).

فلت زمام الموقف من بين يدي مانشستر يونايتد منذ بداية الاسبوع الخامس عشر.

وعلى الموقف بنجح على الحول ذاته حتى الاسبوع العشرين عندما استخدم برقية السبق، الذي انقذه منه ليدز طيلة خمسة اسابيع.

وقبل الصلابة في الاسبوع السادس عشر كان يونايتد فاز في الاسبوع الخامس عشر على تشيلسي يونايته (٢/٢ صفر) سجل منها كوهاري اثنى عشر كتيبيسكس هدفاً وكان الاول له هذا الموسم، وسقط ليدز الى المركز الثاني إثر تغلبه سلباً مع ويمبلدون، في حين بقي كل من الارستال على الموسم الماضي، وصيفه ليفربول، هريستين غير متولعين. فسر الاول امام وستهام (٥ صفر) سجلها مارك سول وهي الاصبة الرقم ١٢ في موسمه الاول مع وستهم، في حين كانت هزيمة ليفربول (٣/١) اما كريستال بالاس للمرة الاولى امام خصمه في الانفيلد رول. وقد حقق هدف التسبق ليفربول لايعة السويدي غلين جيلين وهي الاصبة الاولى له منذ ستين، وكانت الاخيرة امام كريستال بالاس نفسه الذي سحق حينها (٥ صفر/٢) في حين حقق التصدد لبالاس ماركو غليديني، وكسبت تلك الاصبة الاولى للفريق الزائر في الانفيلد منذ ٢٩ سنة، وذلك قبل ان يسقط جيوف توماس اصبة الفوز ليمتد بذلك ليفربول في الاسبوع الخامس عشر بأول هزيمة هذا الموسم في ارضه.

وفي الاسبوع السادس عشر تمكن لاعبو هورث ويليكنسون من ارضه يونايتد من مركز الطليعة بفوزهم على كوينز بارك رينجرز (٣ صفر/٢) في حين سقط مانشستر يونايتد في فخ التصدد السلبى امام مانشستر سيتي، وفاز ليدز مصفاً بفوزه في الصدارة في الاسبوع عندما غار سيمه استون فيلا (١/٤) سجل منها ميل سترلان اصبة، كانت كفاية له منذ بداية الموسم، في حين سجل في تشيلسي اصباتين جعلتا رصيده ثمانى اصبات منذ بداية الموسم.

وفي ملعب الاولتراهورسورد، سجل مانشستر يونايتد اول فوز له بعد ثلاثة تعادلات. وقد اسقط وستهم (١/٢)، وتغلب الارستال، الذي لم يزل سوى في مباراة واحدة في مباراته التمهلي الاخير، مع تشيلسي وانسداي (١/٢)، علماً ان كريس وودز حارس مرعى وانسداي حرم الارستال من النقاط الثلاث، بعد صده ضربة جزاء بعدما في ديكسون، وتغلب ليفربول مع ويمبلدون بدون اهداف، وكان الفريق الاخر غرض على هزيمة الاسود.

جون فلتانو وثلاثة حادي من اجل ارضه لعدم تركه القريب الى ناد كعب الشر، وقد كان ملك ويمبلدون سكر همام، حاول ان يسلط هزيمة الاخرين عندما صرح بلان تش فلتانو ١٢ مليون دولار.

تابع ليدز يونايتد مسابقة عروضة الشيفه، وتمكن في الاسبوع السابع عشر من ابقاء مكانه مانشستر يونايتد بعيداً عن الصدارة بعد فوزه على كوينز بارك رينجرز (٢ صفر/٢)، سجل منها المدافع ميل سترلان اصبة السادسة منذ بداية الموسم بطلاقة في كفة تسجيل الاهداف. غلين جيلين السويدي ككتيبسكس، في حين سجل ليدز يونايتد اقل نقطتين بتغلبه في ارضه مع توتنهام (١/١)، كما تمكن كريستال بالاس من هزيمة سبيتي مع ضيفه كوينز بارك رينجرز في ارضه في (٢ صفر/٢)، فيما سقط توتنهام هوتسبر بعد تراجع الفوز على ليفربول (٢ صفر/٢)، وذاكر ان يونايتد هزم امامه (٥ صفر/٢)، وذاكر ان يونايتد فشل في اسقاط ليفربول في ارضه مع صعوده الى القمة في العام ١٩٩٧. وسجل مانشستر يونايتد انتصاراً مهماً بتغلبه مكانه العديد توتنهام حيث تمكن من الخروج من مباراته في الاسبوع الحادي عشر من المرحلة على غرار النقطه منه وسجل من اسبوعين مع توتنهام هورست، في حين تمكن تشيلسي وانسداي الثالث من اسبوعين (٢ صفر/٢)، فيما تمكن ليفربول الرابع مع مانشستر سيتي الخامس (٢ صفر/٢) وشهد الاسبوع الثالث والعشرين اللقاء القوي بين المتصدر مانشستر يونايتد وصيفه ليدز في ارض الاخير وقد خرج الفريقان، كل يحمل في جعبته نقطة واحدة بعد تعادلهما (١/١)، وقد تقدم يونايتد اولا بلبوب، سبيلته ثرحمها ثيل ويب والتسلب، لكن ليدز رد عليها باصبة التصدد من ضربة جزاء ترجمها ميل سترلان بالتسلب احرسي.

وفي ملعب «عين رود» تمكن القليل مانشستر سيتي بفارق الاصبات من تشيلسي وانسداي، من اسقاط الارستال على الدوري مرتين في المواسم الثلاثة الاخيرة، بهدف واحد مقابل لا شيء من لايه هزيمته السابعة في الدوري والثانية في ثلاثة ايام. وهذا هو الفوز الاول الذي يحققه سيتي على الارستال منذ العام ١٩٨٧. وتغلب هارتون وليفربول (١/١) في لقاء «بري» الثاني الذي جات وفلقه مخيفاً لاملال، وسقط توتنهام فوزه الرابع في ارضه هذا الموسم فسقط نوريتش سيتي (٣ صفر/٢) سجل ليميكس من اصباته ثماناً واحداً، واخفى له الحكم هدفاً اخر يدوي الضل، وقد رفع نجم المنتخب الانكليزي رصيده بذلك الى ٢١ هدفاً، منها ١٧ في الدوري.

اما استون فيلا وتشيلسي وانسداي، فقد تلا في جو المنافسة على المقدمة، حيث تمكن الاول من اسقاط ساونديون (١/٢) وقد سجل منها اللاعب الفريديديدي هدفين ليرفع رصيده هذا الموسم الى ثمانية اهداف في عشر مباريات، في حين تمكن كلاسيك داييد هريست من اكساب فريقه وانسداي نقطة واحدة بعدما حقق هدف التصدد (١/١) ضد كوينز بارك رينجرز.

رود والاس نجم ليدز يونايتد

ليفربول مع نوريتش سيتي (١/١) منها قد تمكن في كل مواسم هذا الموسم الثامن منذ بداية الموسم.

عودة - الشياطين الحمر

استعاد مانشستر يونايتد مكانه الترتيب العام في الاسبوع العشرين عندما اسقطه صيفه تشليسي (١/٢)، وتواجد رئيس الوزراء البريطاني مايكس الذي يعتبر من افراد تشيلسي في جنازة «الشياطين الحمر» الذين تمكن في كفة تسجيل الاهداف. غلين جيلين السويدي ككتيبسكس، في حين سجل ليدز يونايتد اقل نقطتين بتغلبه في ارضه مع توتنهام (١/١)، كما تمكن كريستال بالاس من هزيمة سبيتي مع ضيفه كوينز بارك رينجرز في ارضه في (٢ صفر/٢)، فيما سقط توتنهام هوتسبر بعد تراجع الفوز على ليفربول (٢ صفر/٢)، وذاكر ان يونايتد هزم امامه (٥ صفر/٢)، وذاكر ان يونايتد فشل في اسقاط ليفربول في ارضه مع صعوده الى القمة في العام ١٩٩٧. وسجل مانشستر يونايتد انتصاراً مهماً بتغلبه مكانه العديد توتنهام حيث تمكن من الخروج من مباراته في الاسبوع الحادي عشر من المرحلة على غرار النقطه منه وسجل من اسبوعين مع توتنهام هورست، في حين تمكن تشيلسي وانسداي الثالث من اسبوعين (٢ صفر/٢)، فيما تمكن ليفربول الرابع مع مانشستر سيتي الخامس (٢ صفر/٢) وشهد الاسبوع الثالث والعشرين اللقاء القوي بين المتصدر مانشستر يونايتد وصيفه ليدز في ارض الاخير وقد خرج الفريقان، كل يحمل في جعبته نقطة واحدة بعد تعادلهما (١/١)، وقد تقدم يونايتد اولا بلبوب، سبيلته ثرحمها ثيل ويب والتسلب، لكن ليدز رد عليها باصبة التصدد من ضربة جزاء ترجمها ميل سترلان بالتسلب احرسي.

وفي ملعب «عين رود» تمكن القليل مانشستر سيتي بفارق الاصبات من تشيلسي وانسداي، من اسقاط الارستال على الدوري مرتين في المواسم الثلاثة الاخيرة، بهدف واحد مقابل لا شيء من لايه هزيمته السابعة في الدوري والثانية في ثلاثة ايام. وهذا هو الفوز الاول الذي يحققه سيتي على الارستال منذ العام ١٩٨٧. وتغلب هارتون وليفربول (١/١) في لقاء «بري» الثاني الذي جات وفلقه مخيفاً لاملال، وسقط توتنهام فوزه الرابع في ارضه هذا الموسم فسقط نوريتش سيتي (٣ صفر/٢) سجل ليميكس من اصباته ثماناً واحداً، واخفى له الحكم هدفاً اخر يدوي الضل، وقد رفع نجم المنتخب الانكليزي رصيده بذلك الى ٢١ هدفاً، منها ١٧ في الدوري.

اما استون فيلا وتشيلسي وانسداي، فقد تلا في جو المنافسة على المقدمة، حيث تمكن الاول من اسقاط ساونديون (١/٢) وقد سجل منها اللاعب الفريديديدي هدفين ليرفع رصيده هذا الموسم الى ثمانية اهداف في عشر مباريات، في حين تمكن كلاسيك داييد هريست من اكساب فريقه وانسداي نقطة واحدة بعدما حقق هدف التصدد (١/١) ضد كوينز بارك رينجرز.

رود والاس نجم ليدز يونايتد

ليفربول مع نوريتش سيتي (١/١) منها قد تمكن في كل مواسم هذا الموسم الثامن منذ بداية الموسم.

كر وفر بين

يونايتد وليدز شهد الدوري الانكليزي موسم نهاية الاسبوع الخامس والعشرين صيفاً كره بين مانشستر يونايتد وليدز يونايتد في شمال الفريقين الصدارة اكثر من مرة. وإذا كان ليدز تربع صيفاً في الاسبوع الخامس والعشرين بعد صدارته القليلة في مرعى تشيلسي وانسداي، سجل منها في تشيلسي ثلاث اصبات، فان مانشستر يونايتد حصده هو الاخر ثلاث نقاط ايما من فوز ضيفه حلقه على هارتون (١/٢ صفر)، وكان يونايتد قد بذل جهداً كبيراً من اجل التغلب على هزيمة الفاشحة امام كوينز بارك رينجرز في الاسبوع الرابع والعشرين. وقد تمكن فعلاً من فرض سيطرته على اللعب وان خاضه الحظ في تسجيل اكثر من هدف لتعريض الهدف الذي سجله المهاجم الاوكراني السريع كاتشيسكس بمجهود فردي رائع.

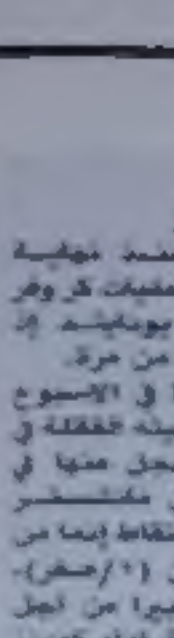
وقد تمكن ليفربول الى المركز الثالث بفوزه بصموده على شيفه لوتون تاون (١/٢) وفي الدقائق الخمس الاخيرة من المباراة، سجل اعداءه دني ساولر ليحصل رصيده ١٢ هدفاً هذا الموسم، علماً ان النحدر ليفربول ابعد عن الهزيمة التي لم يذق طعمها منذ الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) العام ١٩٩١.

ظل ليدز يونايتد مسكاً بزمام المبادرة في الاسبوعين السادس والعشرين والسابع والعشرين إثر تغلبه (١/١) مع كريستال بالاس وفوزه على نوتس كاونتي (٢ صفر/٢) كما تمكن الثاني مانشستر يونايتد وصيفه نوتس كاونتي (١/١) ورفع طوم جونسون ليدز يونايتد رصيده الى ١٢ هدفاً منذ بداية الموسم، ولم يكن حظ يونايتد القليل في الاسبوع السابع والعشرين حيث تغلب مع الارستال (١/١) في ارض مباريات الاسبوع، وقد سجل برايان مكلير هدف يونايتد ليرفع رصيده الى ١٨ هدفاً، وسجل روكسل هدف التصدد لارستال، وهي ثمانية لفريقه في ثمانى مباريات لم يفلح فيها.

وفي الوقت الذي تمكن فيه ليفربول الثالث من الخروج بنقاط المباراة الثلاث بعد اسقطه اولدهام (٢/٣)، متى هذا الفريق بهزيمة غير متوقعة في الاسبوع الثاني امام تشليسي، في الانفيلد. (٢/١) وكان منها الفرنسي ككتوناً اصبة وهي الاولى له مع ليدز، واسهم في الثمانية عندما مر براسة كرة طعونة الى في تشيلسي المقلد من ارضه هذا الموسم، وهي الاعلى بين فرق الدرجة الاولى.

وشهدت هذه المرحلة اعداءاً مؤسفة عقب خسارة توتنهام امام هارتون (٢ صفر/٢)، فاجتاح النصار الفريق الاول ارض المذهب، وذلك احتجاجاً على قرار الادارة برفع تم التذكرة من ليدز موسم درجات الحدي، وقد تطلعت الشرطة ونقلت خمسة من بينهم، كما نولفت قضية بين برمنهام وستوك سيتي إثر اصابة التشهل التي حلقها برمنهام والتي الثارت حفيظة جمهور الفريق الاول الذي نزل الى الملعب ومنع حكم المباراة من اكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بيده وبين ليدز اربع نقاط إثر تغلبه مع تشليسي (١/١)، وكاد الفريق الاخر يخرج من المباراة بالنقاط



من لقاء الارستال وليفربول يونايتد

من فية والذي خلص اول مبارياته بعد تسعة اسابيع في ملعب الاحتياطي. وتغلب ليفربول الثالث وكوهنري سلباً، بينما خسر مانشستر سيتي للمرة الثانية في مبارياته السبع عشرة الاخيرة وهذه المرة امام تشيلسي يونايتد (٢/٢). وفي الاسبوع الثاني والعشرين، حصل مانشستر يونايتد على الصدارة بسلامته كريستال بالاس (٢ صفر/٢) وكان فوزه الاول في خمس مباريات والتسلي في المباريات المصح الاخرى. وقد سجل منها الكولزي مارك هيوون اصبة رافعا رصيده الى ١١ اصبة منذ بداية الموسم. وهي المرة الاولى التي يسجل فيها يونايتد اصباتين في مبارياته الثماني الاخيرة، في حين بقي كريستال بالاس هريست الاول خارج ارضه منذ كانون اريك كانونيا.

اما ليدز الثاني، فقد تمكن من هارتون (١/١) مما السح في الجبال امام مانشستر يونايتد لايتهام بثلاث نقاط منه في حين لقي ليفربول هزيمة مثله امام نوريتش سيتي (٢ صفر/٢) سقط بتاجيها الى المركز الخامس، وقد كانت تلك السبلة الثانية للفرق في ١٨ مباراة.

لم يتمكن مانشستر يونايتد من الاهلات بعيداً عن ليدز في الاسبوعين الثالث، اثر هزيمة مباراة التصدد السلبى امام كوهنري سيتي، من توسيع فارق النقاط بيته وبين ليدز مكانه العديد، الى اكثر من ثلاث نقاط. وكان ليدز حقق فوزاً طيباً في هذه المرحلة على لوتون تاون (٢ صفر/٢) سجل منها الفرنسي ككتوناً اصبة وهي الاولى له مع ليدز، واسهم في الثمانية عندما مر براسة كرة طعونة الى في تشيلسي المقلد من ارضه هذا الموسم، وهي الاعلى بين فرق الدرجة الاولى.

اشهدت هذه المرحلة اعداءاً مؤسفة عقب خسارة توتنهام امام هارتون (٢ صفر/٢)، فاجتاح النصار الفريق الاول ارض المذهب، وذلك احتجاجاً على قرار الادارة برفع تم التذكرة من ليدز موسم درجات الحدي، وقد تطلعت الشرطة ونقلت خمسة من بينهم، كما نولفت قضية بين برمنهام وستوك سيتي إثر اصابة التشهل التي حلقها برمنهام والتي الثارت حفيظة جمهور الفريق الاول الذي نزل الى الملعب ومنع حكم المباراة من اكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بيده وبين ليدز اربع نقاط إثر تغلبه مع تشليسي (١/١)، وكاد الفريق الاخر يخرج من المباراة بالنقاط



من لقاء الارستال وليفربول يونايتد

الثلاث، لولا الهدف التعزير الذي سجله مارك هيوون قبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق دقيقة على بعد ١٨ مقراً اختزلت الفروية المعقدة احرسي تشليسي. وفي مباراة مثيرة فزت ليدز يونايتد الفرصة على نفسه عندما فشل في الفوز في ارضه على شيفه استون فيلا فخرج بالتعادل السلبى، علماً ان ليدز كان مستطاعه الخروج بالنقاط الثلاث، والتقدم على مانشستر يونايتد في راس القلعة لكن مهاجمه الاسكتلندي غوردون ستراتون فوت عليه هذه الفرصة عندما فشل في تسجيل ضربة جزاء تمكن حارس فيلا الاحتياطي نكل من صدها، كما فشل سبيك هدين محظون كك يسجلها الفرنسي اريك ككتونيا.

لكن ما فشل ليدز في تحقيله في المباراة المتأخرة تمكن من تعويضه في الاسبوع الثاني والثلاثين عندما هزم توتنهام هوتسبر (١/٢) واحتل مركز الصدارة مؤقتاً مكان مانشستر يونايتد الذي غاب عن هذا الاسبوع لانشغاله بقمصيات خباراته ضد ميلسبروه في نصف نهائي كاس الفوادي المحترفة والذي لقيه مباراتان قبل.

شهدت المباراة شططاً هائلاً من لاعبي ليدز الذين اصعدوا استقلال غياب مهاجم توتنهام الخطر غاري لينيكس الذي خرج من الملعب مصاباً في الدقيقة ١٧. سجل رود والاس الاصبة الاولى ليدز في الدقيقة ٣٦، ومارزبول ان هدف التعادل بعد ٦٢ دقيقة وذلك قبل ان يضيف ليدز هدفه الاخرين بواسطة جون نوسوم وغاري ماك الجستر، ليمتد توتنهام بذلك بهزيمته الخامسة في ارضه هذا الموسم، وهي الاعلى بين فرق الدرجة الاولى.

اشهدت هذه المرحلة اعداءاً مؤسفة عقب خسارة توتنهام امام هارتون (٢ صفر/٢)، فاجتاح النصار الفريق الاول ارض المذهب، وذلك احتجاجاً على قرار الادارة برفع تم التذكرة من ليدز موسم درجات الحدي، وقد تطلعت الشرطة ونقلت خمسة من بينهم، كما نولفت قضية بين برمنهام وستوك سيتي إثر اصابة التشهل التي حلقها برمنهام والتي الثارت حفيظة جمهور الفريق الاول الذي نزل الى الملعب ومنع حكم المباراة من اكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بيده وبين ليدز اربع نقاط إثر تغلبه مع تشليسي (١/١)، وكاد الفريق الاخر يخرج من المباراة بالنقاط

الدقائق الثماني الاولى لتعمره سجل منها في تشيلسي هدفين، ثم اصطف اللاعب نفسه اصبة ثالثة في الشوط الثاني، وذلك قبل ان يغتلب اللاعب الفرنسي اريك ككتونيا سبلة الاهداف بتسبيله كهدف الضالسي في الدقيقة ٨٠.

وبلغ ما كانت مباراة ليدز امام ويمبلدون سهلة بخسبة لاول، فان مانشستر يونايتد لاقى بعض الصعوبة في مباراته ضد تشيلسي يونايتد، ولم يتمكن من اسقطه سوى في الدقيقة ٨٧ من المباراة عبر اللاعب الاحتياطي كلايرون بلاكسور، لتنتهي المباراة بنتيجة (١/٢) ليسجل بذلك «الشياطين الحمر» فوزه الثاني في ست مباريات علماً انهم لم يخسروا في مباراتهم التسع الاخيرة في الدوري.

وفي مقابل ثلث مانشستر يونايتد في مركزه الثاني، فان تشيلسي وانسداي القلت الذي يحاول ان يكون له حصه من جيمة الدوري، تسجل باسقاط توتنهام (٢ صفر/٢) سجلها هريست ويلهيس، وهذا هو السوط العتي لتوتنهام في ارضه هذا الموسم، وهو رقم قياسي.

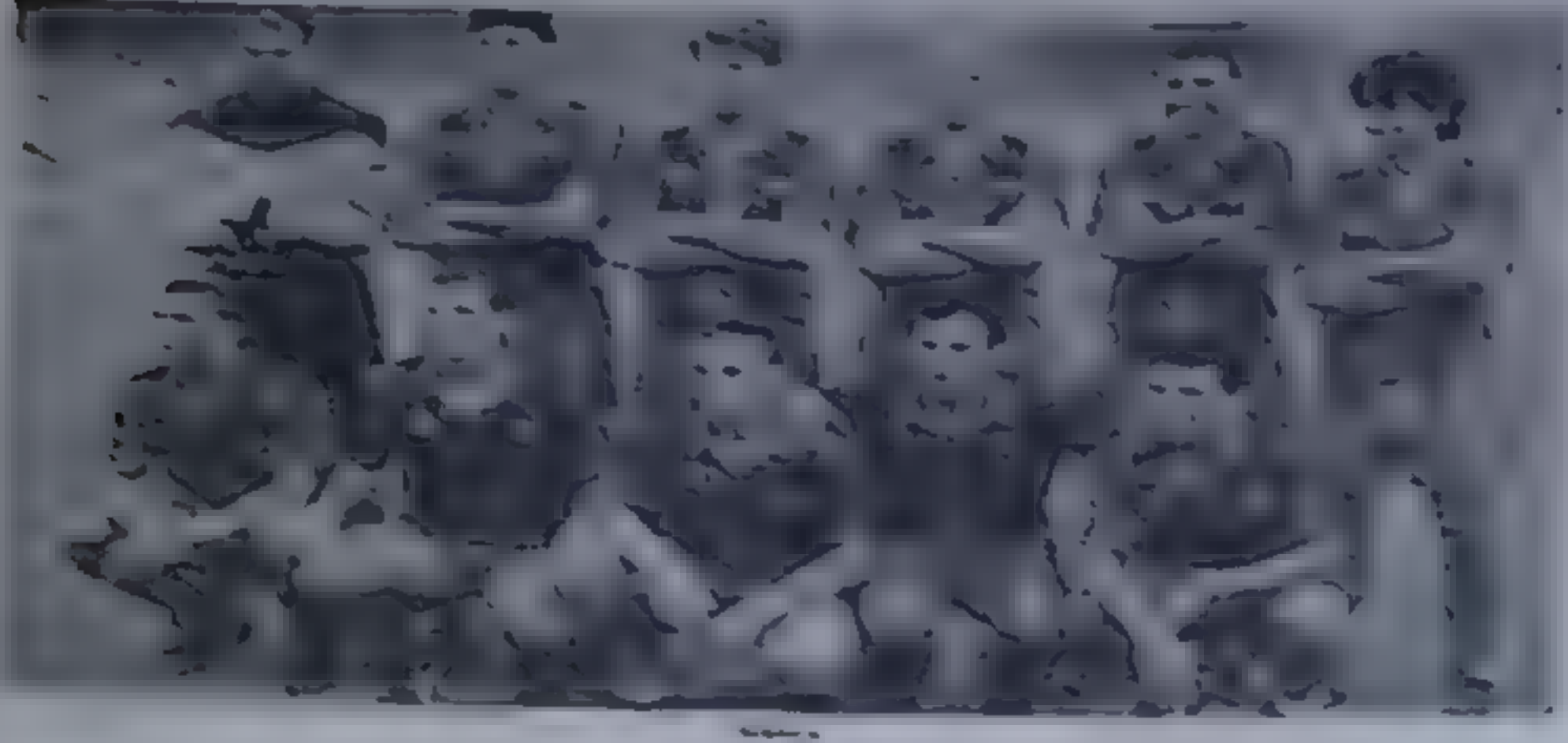
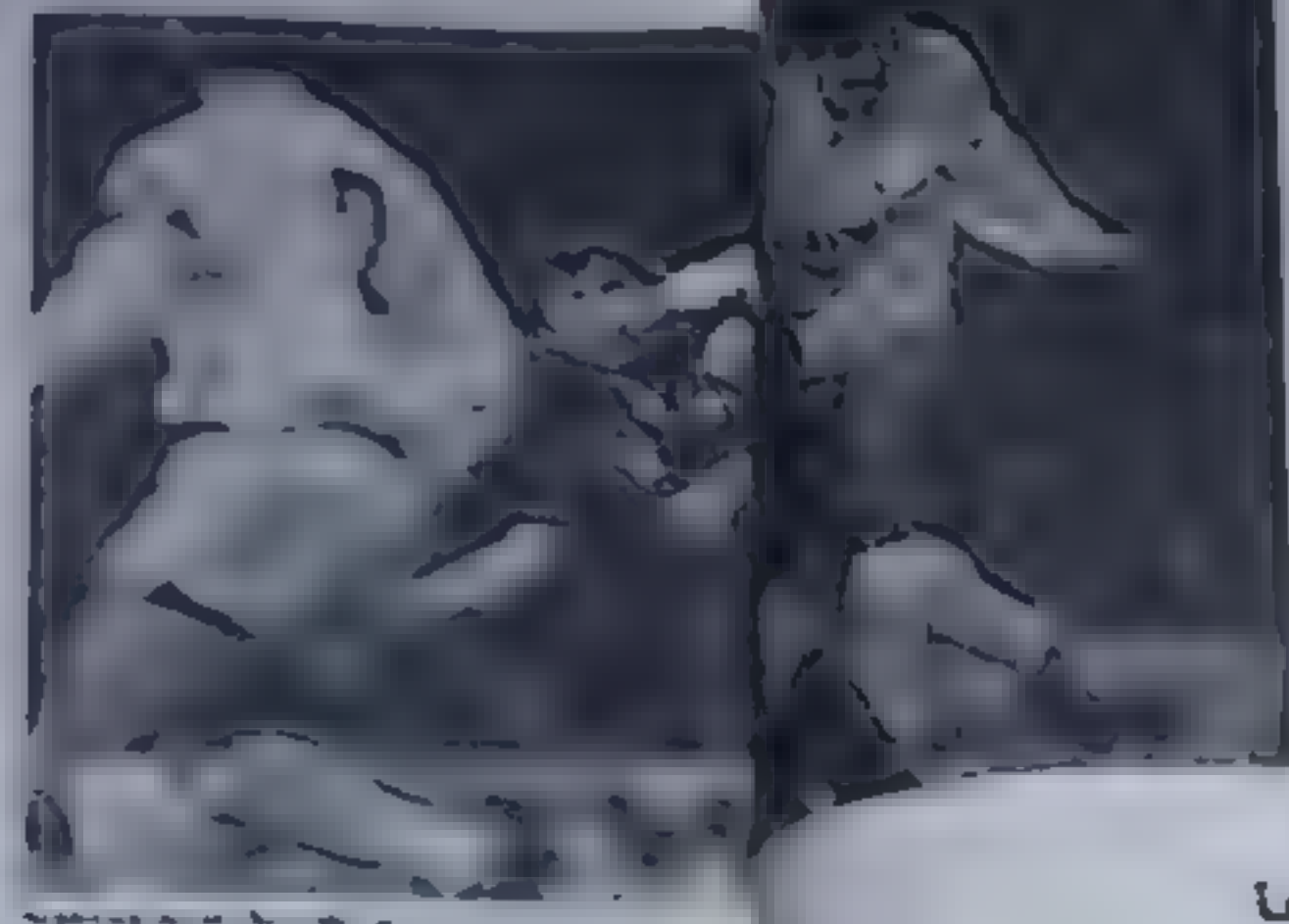
لم يتمكن ليفربول من الاهلات في الاسبوع الرابع والخلاين من هزيمة غير متوقعة، وقد سجل منها مارك هيوون اصبة رافعا رصيده الى ١١ اصبة منذ بداية الموسم. وهي المرة الاولى التي يسجل فيها يونايتد اصباتين في مبارياته الثماني الاخيرة، في حين بقي كريستال بالاس هريست الاول خارج ارضه منذ كانون اريك كانونيا.

اما ليدز الثاني، فقد تمكن من هارتون (١/١) مما السح في الجبال امام مانشستر يونايتد لايتهام بثلاث نقاط منه في حين لقي ليفربول هزيمة مثله امام نوريتش سيتي (٢ صفر/٢) سقط بتاجيها الى المركز الخامس، وقد كانت تلك السبلة الثانية للفرق في ١٨ مباراة.

لم يتمكن مانشستر يونايتد من الاهلات بعيداً عن ليدز في الاسبوعين الثالث، اثر هزيمة مباراة التصدد السلبى امام كوهنري سيتي، من توسيع فارق النقاط بيته وبين ليدز مكانه العديد، الى اكثر من ثلاث نقاط. وكان ليدز حقق فوزاً طيباً في هذه المرحلة على لوتون تاون (٢ صفر/٢) سجل منها الفرنسي ككتوناً اصبة وهي الاولى له مع ليدز، واسهم في الثمانية عندما مر براسة كرة طعونة الى في تشيلسي المقلد من ارضه هذا الموسم، وهي الاعلى بين فرق الدرجة الاولى.

اشهدت هذه المرحلة اعداءاً مؤسفة عقب خسارة توتنهام امام هارتون (٢ صفر/٢)، فاجتاح النصار الفريق الاول ارض المذهب، وذلك احتجاجاً على قرار الادارة برفع تم التذكرة من ليدز موسم درجات الحدي، وقد تطلعت الشرطة ونقلت خمسة من بينهم، كما نولفت قضية بين برمنهام وستوك سيتي إثر اصابة التشهل التي حلقها برمنهام والتي الثارت حفيظة جمهور الفريق الاول الذي نزل الى الملعب ومنع حكم المباراة من اكمالها.

وفي مباراة موجهة تمكن مانشستر يونايتد من جعل الفارق بيده وبين ليدز اربع نقاط إثر تغلبه مع تشليسي (١/١)، وكاد الفريق الاخر يخرج من المباراة بالنقاط



لم يغب عن الصدارة سوى مرتين في ٢١ اسبوعاً

رجال مدرج بحطم رفعة الضاحي

لم تكن بداية الدوري الاستعماري هذا
 الاشارة لاختلافه في الاموال المستوردة، على
 اخصار في التصاريح على الطلب من القطر
 اعطيت رطل مبردة ومبرطومة، ابعده كلما
 في الاستعصم الاول، بعدما تطلب برطومة
 في قربة، فمجلسه الاستعصم الذي اقبلت
 اعطيت بعضه لاعداد هذا دعا في المشاكل
 فمجلسه الذي لم تكن في المصنوعات بعد في
 رؤوس الضمير، على كسري، خصوصاً مبرومة
 وحش مبرومة الذي لم تكن في القلعت
 بعد التفتيش الاستعماري، وسبب هذه
 كان في
 فمجلسه بعد التفتيش الاستعماري فمجلسه
 فمجلسه بعد التفتيش الاستعماري فمجلسه

القصيدة الإسلامية عند بسطة مؤلفه
 لم يعد الصراع الجدي على جانب الجدي في
 الإسلامي في هذا الموضع، سوى في
 الإسلام غير وفي لحظة نكي مطلق
 مطلق الذي يحسونه نكي مطلق على
 مصحة القدوة زيل به من حكمة الله في
 ميمونا خمس مائة حفظ وهو ذو نبي يصف
 المنطق منبر مؤلفا في مركز الوصف في
 الإسلام غير وفي مذهب غير مذهب
 غير في الإسلام غير في التكليف غير
 غير، وذلك قبل أن يصفه مؤلفه في
 الإسلام غير في التكليف غير في التكليف
 غير، وذلك ذلك حفته للإسلامة في
 غير على غير في الإسلام

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

المعروف في هذه النصوص في هذا الموضع في هذا الموضع

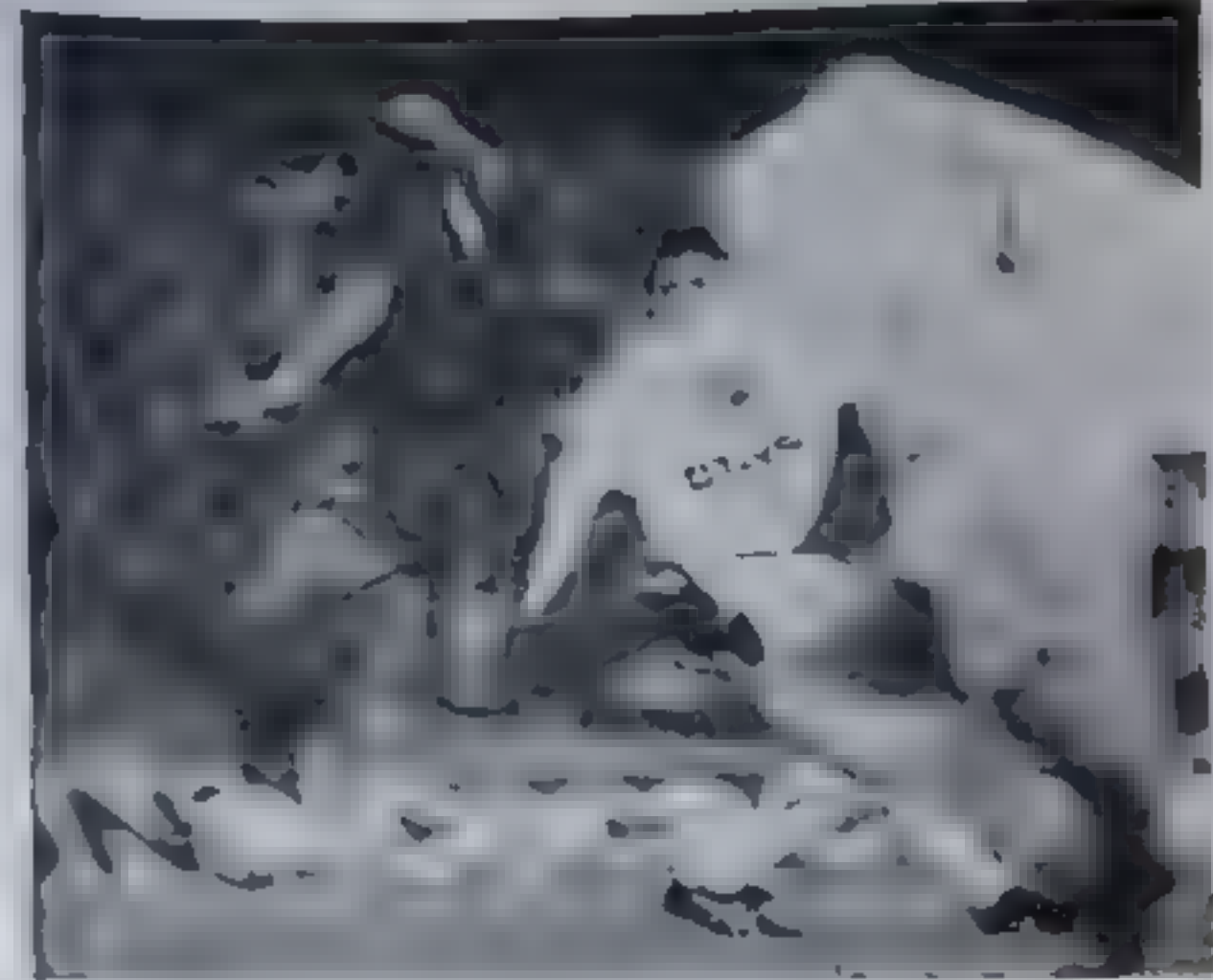
[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

ويعتبر من أهم المصادر التاريخية التي تناولت
تاريخ مصر القديمة (عصر/ ١٩٠٠)، وفيما
يرتبط على تومسونا بالملوك (عصر/ ١٩٠٠)
في مصر، من حيث التاريخ في مصر
في مصر (عصر/ ١٩٠٠)، وفيما
ويعتبر من أهم المصادر التاريخية التي تناولت
تاريخ مصر القديمة (عصر/ ١٩٠٠)، وفيما
يرتبط على تومسونا بالملوك (عصر/ ١٩٠٠)
في مصر، من حيث التاريخ في مصر
في مصر (عصر/ ١٩٠٠)، وفيما

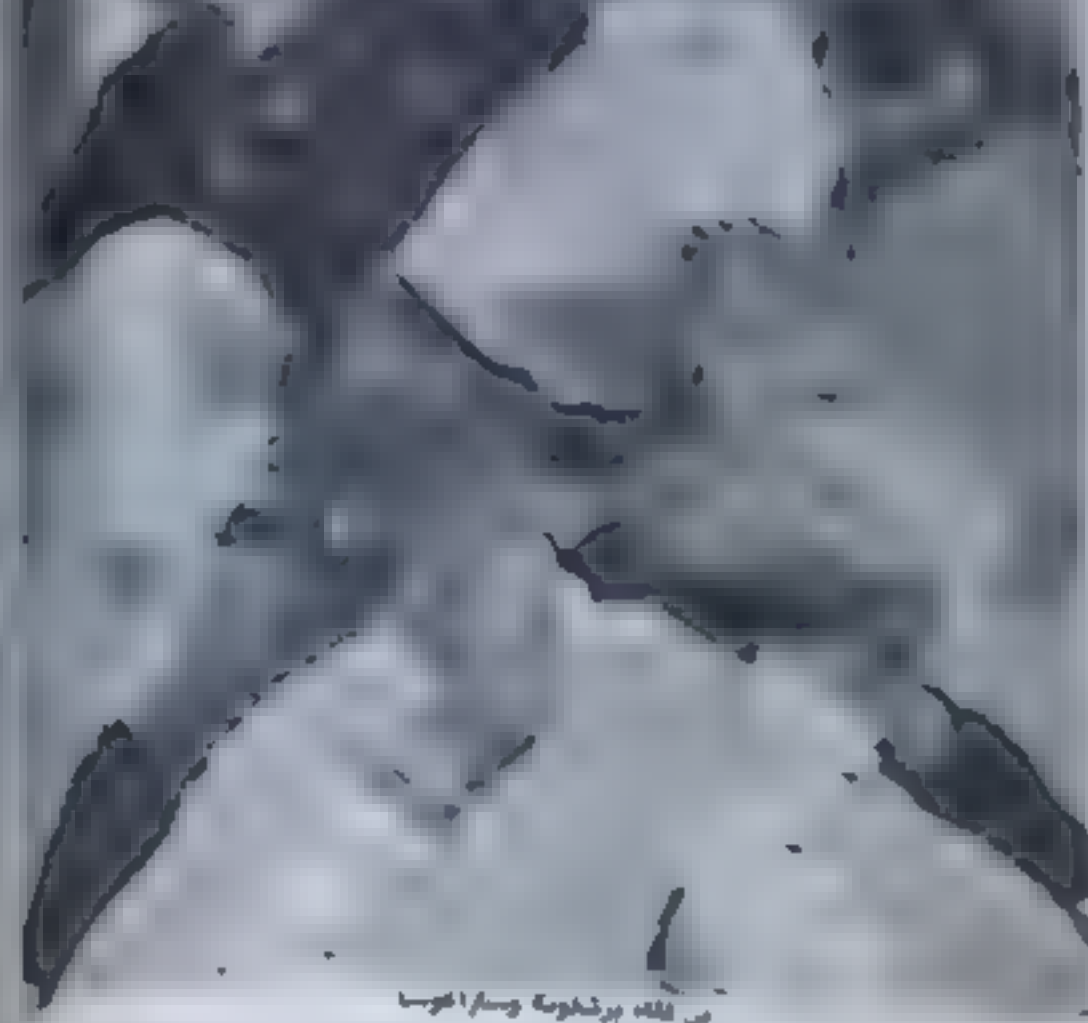
تصور في الفلسفة الأولى من ليوبيلا
والذي يربط هذه الفلسفة من حيث هي
تصور متحرك صريح، غير، الذي
الفلسفة على أساس من فهمنا الفلسفي
مكون الذي كان قد عاد إلى مبادئه
لفهم من الحضارة الأولى من نوع
الذي في وثيقة لا يعرف كيف
سقط

والتي روى في بيده نسخة جديدة
التي في نسخة من التفسير
الذي، مما كان على مائة (١٠٠) سنة
في نسخة التفسير (١٠٠) مع نفس
نسخة جديدة، ونفس من نوع
في التفسير الفلسفي، على
(١٠٠) وهو نفس التفسير
في الأسلوب الفلسفي، بل في
الذي في نسخة التفسير (١٠٠) مع
على ما سبق، نسخة التفسير
نفس في نسخة التفسير

[illegible]



معمو سعد برشلونه خلال اللقاء ضد ريال مدريد



من لقاء برشلونه وساراغوسا



من لقاء برشلونه وسبورتنغ خيخون

سنة أشهر، الأس الذي صجره في مسجته الانتخابية المقبلة إلى مستقبل مجهول، خصوصاً بعدما فشل وزير التربية شمعون بيريه في هذه المسألة رفضاً لترشيح طبل لولاية أخرى.

ولكن رغم حرارة الهزيمة التي أذاقه فيها انتسكو، فقد بقي الفريق الأبيض - مستكماً بالصدارة بفارق أربع نقاط بعدما غر في ١٢ مباراة، وبفارق ثلاث في الأسابيع الخمسة عشر السابقة.

وصعد برشلونه إلى المركز الثالث خلفا للفارق بيده وبين انتسكو مدريد الثاني إلى نقطة واحدة بعد فوزه على مايوركا (١/٢). وقد سجل الهدف الأول الهولندي كويكل بالديفة من على بعد ٣٠ متراً، أما الهدف الثاني فقد خطفه الدانمركي ميسل لاوبروب الذي جمد حظه مع نهاية موسمين آخرين مع الاحتفاظ بحريته عودته إلى الدانمرك في حال لم يعممه تطبيق القانون الخاص باللاعبين الأجانب.

برشلونه وبداية الزحف

وافتحت نتائج الأسبوع السادس عشر الباب على مصراعيه أمام شتي الاحتمالات رغم تقدم «الفريق الأبيض» بأربع نقاط على انتسكو مدريد ومخصص على برشلونه، إذ صنعت هذه الهزيمة من استكثية السماح لريال جمع كبريا من النقاط وهو الذي لم يجمع سوى نقطتين في المباريات الثلاث الأخيرة، حدث تأخرت خطوته بشكل ملفت بعد غياب محمد خط هجومه بروسيمكي الذي عادته الإصابة وقد لوحدها الواقع ما يشبه المشكلة عند المدرب رانوسير، إذ انتسكو الذي وجد نفسه مضطراً للعمل بجديته من أجل الفوز في حال قرر الاستمرار في مسجته.

ولم يستكر ريال مدريد لهزمته في

الأسبوع السابق، فاستنجد ببعضاً من بواريه في الأسبوع السابع عشر، وسحق بوسكوا (٢/٥)، وسحق هذا الأسبوع بداية تظهر انتسكو مدريد أمام ريف برشلونه الذي صبح في أسعد من الفرز الثاني، مفضلاً أنه الفريق المؤهل الوحيد للقاء ريال مدريد على بطولة الدوري وهي عادة تخرج عليها بعد زمن طويل ومعهروسة في شتي أسماء الكرة الأرضية فبعضاً كل برشلونه بقطر، فإثر انتصاره على ريال فالانويد (١/٢)، كان انتسكو مدريد معزج أربيل كتهزيمة التي أوقعه فيها لوغرويس وهي هزيمة حسدت فرصته بفوز الكعب على ريال مدريد في الأسبوع السابق.

وبفضل فوزه في مباراة «الدرسي» التي جمعه مع اسبنيول، حيث خرج من مباراته نارحة أهداف مفضل ثلاثة في الأسبوع الخامس عشر، فقد تمكن برشلونه للمرة الأولى منذ بداية الموسم، من الظهور بشكل جيد كسابق وحده لريال مدريد على رعايته الكرة الأساسية هذا الموسم.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

أما الكتيك مدريد الذي خرج من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريرو، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكرويسيا (٢/١) في لعب محمد البرنحالي فوبر بل سكت أيضاً من مركزه الثالث الذي حنته فليسا وسر عوب، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسدده من زاوية.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

أما الكتيك مدريد الذي خرج من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريرو، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكرويسيا (٢/١) في لعب محمد البرنحالي فوبر بل سكت أيضاً من مركزه الثالث الذي حنته فليسا وسر عوب، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسدده من زاوية.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

أما الكتيك مدريد الذي خرج من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريرو، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكرويسيا (٢/١) في لعب محمد البرنحالي فوبر بل سكت أيضاً من مركزه الثالث الذي حنته فليسا وسر عوب، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسدده من زاوية.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

أما الكتيك مدريد الذي خرج من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريرو، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكرويسيا (٢/١) في لعب محمد البرنحالي فوبر بل سكت أيضاً من مركزه الثالث الذي حنته فليسا وسر عوب، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسدده من زاوية.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

أما الكتيك مدريد الذي خرج من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريرو، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكرويسيا (٢/١) في لعب محمد البرنحالي فوبر بل سكت أيضاً من مركزه الثالث الذي حنته فليسا وسر عوب، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسدده من زاوية.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.

أما الكتيك مدريد الذي خرج من اللعب في أرضه في ملعب فيسنتي كالهيريرو، فلم يكتف بل خسر مباراته أمام لاكرويسيا (٢/١) في لعب محمد البرنحالي فوبر بل سكت أيضاً من مركزه الثالث الذي حنته فليسا وسر عوب، وكان هذا الأخير فرد موروس (١/٢) بسدده من زاوية.

ولكن بعد دقيقتين فقط بواسطة روبرو وقد أجمع المحتلون على أن فوز فليسا قد انتد البطولة، وفي مباراتها جعلها ناجحة معي أكثر صموداً وحرارة.



محمد المنصور لونغو لاعب كرة قدم

مواسم يلعب في السبعينات، لكن كلاوس لونغو، الشخصية القياسية الكبيرة، ورسالة في التسعينات، لم يلقوا في استعادة اللعب فاضطروا بهدف وحيد أمام أوتردام، كما تعرضوا لهزيمة ثانية في فيينا أمام بورن في العام ١٩٨٧، رغم تقدمهم (١/٦ صفر) في الشوط الأول بوسيلة كوكلة، إلا أن بايرن أمبارج في الشوط الثاني فديت الكاس التي يبلغ طولها سبعين سنتيمترا ووزنها خمسة كيلوغرامات وبضخامة إلى المرمى.

ومن ختمه الأمل ذلك، إردنايت رغبة المدير لوي هويس في الحصول على الكاس، فبعد كل مرة في النادي كما شرع خريسته الفولانية القليلة بملامح المراكات من أجل الحصول على من يحميه على تحقيق ذلك، لكن مدلا من ذلك جاءت الأمور معكوسة فبعد المحوم النادي، حيث الكور في إيطاليا، وهي طريق سلكها مقلوبين وبرهانه ويدهما رويتر وكوهر، وقدم إليه لاعبون ما رسوا ستسون طريق المحومية خمسين أرك هويس أنه بات من المستحيل امتناء فريق آخر على أنفاس الفريق السابق، يمكنه الفوز بكأس أوروبا.

لقد صنع ما تولعه هويس ولم يلق بايرن رغم الفرس الثلاث التي صنعت له من استعادة كأس أوروبا، فبعد العام ١٩٨٧ أمام ريال مدريد، ثم خس في العام ١٩٩٠ أمام ريال مدريد، وفي العام ١٩٩١ توفيت طارئة في محطة للدور الثاني عندما سقط أمام ١٩٠٣ كوسمها من أحد الأندية الممثلة على الصعيد الأوروبي.

علي الدالاني



يوب هينكس

هانس يوب (٢٠ صفر) في الواعد والعشرين من آذار (مارس) في العام ١٩٨٧ أمام أوتراخت فرانكفورت (٣/٢) قبل التحول الأوروبي مع ريفيسي

يقول المنصور أن من الإنجازات الرئيسية للسلطات الفرعية التي أصابته بكون ميونخ في المواسم عظيمة المصلحة، هي عدم تمكنه من التمتع بنفسه على الصعيد الأوروبي، وهو العلم الذي فشل في تحقيقه منذ ٦٨ عامًا، أي منذ فوزه لأخر مرة ببطولة كأس النادي الأوروبية في العام ١٩٦٦. علمًا أن أول فوزه على الصعيد الأوروبي كان عندما أصبح نادي بايرن منيف حلف روسيا، ديموند حقق سابع كأس الكؤوس في العام ١٩٦٧. تنق بايرن طريقه نحو البطولات الأوروبية بفوزه بالمرح على ألتيمكو مدريد (٤/١ صفر) في نهائي مسابقة كأس المودي في العام ١٩٧٤، وبعد سنة دافع عن لقبه ضد ليدز يونايتد في باريس وهزمه (٢/٢ صفر) ثم احتفظ بلقبه للموسم الثالث على التوالي عندما سقط سانت أيتان (١/٦ صفر)، ولم تمكن سوى ديموند كيف من إطفاء هذه عندما هزمه في نهائي المسابقة في موسم ٧٦ - ٧٧.

حاول بايرن ميونخ مستعجلاً لتثبيت دعائنه على الصعيد الأوروبي في المواسم الأربعة التي شهدت وصوله إلى أوتراخت الملهمة في مسابقة كأس المودي، بعد ثلاثة

خس العام في. هب بي شونمارت (٣/٢) في الخمسين والعشرين من تشرين الأول (أكتوبر) فاز على مروسيا موشن شلاماج (٢/٢ صفر) في الثاني من تشرين الثاني (نوفمبر) تعادل صليبا مع فليشيد في التاسع من تشرين الثاني (نوفمبر) تعادل مع بايرنلنكفورت (٣/٢) في الثاني عشر من تشرين الثاني (نوفمبر) تعادل مع دوسبورغ (١/٢) في الثالث والعشرين من تشرين الثاني (نوفمبر) فاز على كارلشروه (١/٦ صفر) في ٣ تشرين الثاني (نوفمبر) خس (٤/٢) أمام شيربريس وكلفت حمرته الطغاة في أرضه هذا الموسم في ٧ كانون الأول (ديسمبر) خس أمام هيرا روستون (٣/٢) في الثاني من آب (أغسطس) دمي بكي

سقط إلى المرمى الرابعة عشرة حيث انتهى القسم الأول من الدوري قبل استراحة الشتاء في هذا المركز في الثاني من شباط (فبراير) وهو السبعين من تسعة استراحة الشتاء تعادل بايرن ميونخ مع شلوك (١/١) في الخامس عشر من شباط (فبراير) خس أمام ديموند مريسي (٢/١) وهي الخسارة السابعة في أرضه هذا الموسم في الثاني من آذار (مارس) تعادل مع كوبونا صليبا في السابع من آذار (مارس) سحق أمام كيرسلاندر (٤/١ صفر) في الرابع عشر من آذار (مارس) فاز على

سجل بايرن ميونخ

حقق كأس ألمانيا لثلاث مرات أعوام ١٩٥٧ و ١٩٦٦ و ١٩٦٧ و ١٩٦٨ و ١٩٨١ و ١٩٨٦ و ١٩٨٧ و ١٩٨٨ و ١٩٨٩ و ١٩٩٠ و ١٩٩١ و ١٩٩٢ و ١٩٩٣ و ١٩٩٤ و ١٩٩٥ و ١٩٩٦ و ١٩٩٧ و ١٩٩٨ و ١٩٩٩ و ٢٠٠٠ و ٢٠٠١ و ٢٠٠٢ و ٢٠٠٣ و ٢٠٠٤ و ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ و ٢٠١٠ و ٢٠١١ و ٢٠١٢ و ٢٠١٣ و ٢٠١٤ و ٢٠١٥ و ٢٠١٦ و ٢٠١٧ و ٢٠١٨ و ٢٠١٩ و ٢٠٢٠ و ٢٠٢١ و ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ و ٢٠٢٥ و ٢٠٢٦ و ٢٠٢٧ و ٢٠٢٨ و ٢٠٢٩ و ٢٠٣٠ و ٢٠٣١ و ٢٠٣٢ و ٢٠٣٣ و ٢٠٣٤ و ٢٠٣٥ و ٢٠٣٦ و ٢٠٣٧ و ٢٠٣٨ و ٢٠٣٩ و ٢٠٤٠ و ٢٠٤١ و ٢٠٤٢ و ٢٠٤٣ و ٢٠٤٤ و ٢٠٤٥ و ٢٠٤٦ و ٢٠٤٧ و ٢٠٤٨ و ٢٠٤٩ و ٢٠٥٠ و ٢٠٥١ و ٢٠٥٢ و ٢٠٥٣ و ٢٠٥٤ و ٢٠٥٥ و ٢٠٥٦ و ٢٠٥٧ و ٢٠٥٨ و ٢٠٥٩ و ٢٠٦٠ و ٢٠٦١ و ٢٠٦٢ و ٢٠٦٣ و ٢٠٦٤ و ٢٠٦٥ و ٢٠٦٦ و ٢٠٦٧ و ٢٠٦٨ و ٢٠٦٩ و ٢٠٧٠ و ٢٠٧١ و ٢٠٧٢ و ٢٠٧٣ و ٢٠٧٤ و ٢٠٧٥ و ٢٠٧٦ و ٢٠٧٧ و ٢٠٧٨ و ٢٠٧٩ و ٢٠٨٠ و ٢٠٨١ و ٢٠٨٢ و ٢٠٨٣ و ٢٠٨٤ و ٢٠٨٥ و ٢٠٨٦ و ٢٠٨٧ و ٢٠٨٨ و ٢٠٨٩ و ٢٠٩٠ و ٢٠٩١ و ٢٠٩٢ و ٢٠٩٣ و ٢٠٩٤ و ٢٠٩٥ و ٢٠٩٦ و ٢٠٩٧ و ٢٠٩٨ و ٢٠٩٩ و ٢١٠٠ و ٢١٠١ و ٢١٠٢ و ٢١٠٣ و ٢١٠٤ و ٢١٠٥ و ٢١٠٦ و ٢١٠٧ و ٢١٠٨ و ٢١٠٩ و ٢١١٠ و ٢١١١ و ٢١١٢ و ٢١١٣ و ٢١١٤ و ٢١١٥ و ٢١١٦ و ٢١١٧ و ٢١١٨ و ٢١١٩ و ٢١٢٠ و ٢١٢١ و ٢١٢٢ و ٢١٢٣ و ٢١٢٤ و ٢١٢٥ و ٢١٢٦ و ٢١٢٧ و ٢١٢٨ و ٢١٢٩ و ٢١٣٠ و ٢١٣١ و ٢١٣٢ و ٢١٣٣ و ٢١٣٤ و ٢١٣٥ و ٢١٣٦ و ٢١٣٧ و ٢١٣٨ و ٢١٣٩ و ٢١٤٠ و ٢١٤١ و ٢١٤٢ و ٢١٤٣ و ٢١٤٤ و ٢١٤٥ و ٢١٤٦ و ٢١٤٧ و ٢١٤٨ و ٢١٤٩ و ٢١٥٠ و ٢١٥١ و ٢١٥٢ و ٢١٥٣ و ٢١٥٤ و ٢١٥٥ و ٢١٥٦ و ٢١٥٧ و ٢١٥٨ و ٢١٥٩ و ٢١٦٠ و ٢١٦١ و ٢١٦٢ و ٢١٦٣ و ٢١٦٤ و ٢١٦٥ و ٢١٦٦ و ٢١٦٧ و ٢١٦٨ و ٢١٦٩ و ٢١٧٠ و ٢١٧١ و ٢١٧٢ و ٢١٧٣ و ٢١٧٤ و ٢١٧٥ و ٢١٧٦ و ٢١٧٧ و ٢١٧٨ و ٢١٧٩ و ٢١٨٠ و ٢١٨١ و ٢١٨٢ و ٢١٨٣ و ٢١٨٤ و ٢١٨٥ و ٢١٨٦ و ٢١٨٧ و ٢١٨٨ و ٢١٨٩ و ٢١٩٠ و ٢١٩١ و ٢١٩٢ و ٢١٩٣ و ٢١٩٤ و ٢١٩٥ و ٢١٩٦ و ٢١٩٧ و ٢١٩٨ و ٢١٩٩ و ٢٢٠٠ و ٢٢٠١ و ٢٢٠٢ و ٢٢٠٣ و ٢٢٠٤ و ٢٢٠٥ و ٢٢٠٦ و ٢٢٠٧ و ٢٢٠٨ و ٢٢٠٩ و ٢٢١٠ و ٢٢١١ و ٢٢١٢ و ٢٢١٣ و ٢٢١٤ و ٢٢١٥ و ٢٢١٦ و ٢٢١٧ و ٢٢١٨ و ٢٢١٩ و ٢٢٢٠ و ٢٢٢١ و ٢٢٢٢ و ٢٢٢٣ و ٢٢٢٤ و ٢٢٢٥ و ٢٢٢٦ و ٢٢٢٧ و ٢٢٢٨ و ٢٢٢٩ و ٢٢٣٠ و ٢٢٣١ و ٢٢٣٢ و ٢٢٣٣ و ٢٢٣٤ و ٢٢٣٥ و ٢٢٣٦ و ٢٢٣٧ و ٢٢٣٨ و ٢٢٣٩ و ٢٢٤٠ و ٢٢٤١ و ٢٢٤٢ و ٢٢٤٣ و ٢٢٤٤ و ٢٢٤٥ و ٢٢٤٦ و ٢٢٤٧ و ٢٢٤٨ و ٢٢٤٩ و ٢٢٥٠ و ٢٢٥١ و ٢٢٥٢ و ٢٢٥٣ و ٢٢٥٤ و ٢٢٥٥ و ٢٢٥٦ و ٢٢٥٧ و ٢٢٥٨ و ٢٢٥٩ و ٢٢٦٠ و ٢٢٦١ و ٢٢٦٢ و ٢٢٦٣ و ٢٢٦٤ و ٢٢٦٥ و ٢٢٦٦ و ٢٢٦٧ و ٢٢٦٨ و ٢٢٦٩ و ٢٢٧٠ و ٢٢٧١ و ٢٢٧٢ و ٢٢٧٣ و ٢٢٧٤ و ٢٢٧٥ و ٢٢٧٦ و ٢٢٧٧ و ٢٢٧٨ و ٢٢٧٩ و ٢٢٨٠ و ٢٢٨١ و ٢٢٨٢ و ٢٢٨٣ و ٢٢٨٤ و ٢٢٨٥ و ٢٢٨٦ و ٢٢٨٧ و ٢٢٨٨ و ٢٢٨٩ و ٢٢٩٠ و ٢٢٩١ و ٢٢٩٢ و ٢٢٩٣ و ٢٢٩٤ و ٢٢٩٥ و ٢٢٩٦ و ٢٢٩٧ و ٢٢٩٨ و ٢٢٩٩ و ٢٣٠٠ و ٢٣٠١ و ٢٣٠٢ و ٢٣٠٣ و ٢٣٠٤ و ٢٣٠٥ و ٢٣٠٦ و ٢٣٠٧ و ٢٣٠٨ و ٢٣٠٩ و ٢٣١٠ و ٢٣١١ و ٢٣١٢ و ٢٣١٣ و ٢٣١٤ و ٢٣١٥ و ٢٣١٦ و ٢٣١٧ و ٢٣١٨ و ٢٣١٩ و ٢٣٢٠ و ٢٣٢١ و ٢٣٢٢ و ٢٣٢٣ و ٢٣٢٤ و ٢٣٢٥ و ٢٣٢٦ و ٢٣٢٧ و ٢٣٢٨ و ٢٣٢٩ و ٢٣٣٠ و ٢٣٣١ و ٢٣٣٢ و ٢٣٣٣ و ٢٣٣٤ و ٢٣٣٥ و ٢٣٣٦ و ٢٣٣٧ و ٢٣٣٨ و ٢٣٣٩ و ٢٣٤٠ و ٢٣٤١ و ٢٣٤٢ و ٢٣٤٣ و ٢٣٤٤ و ٢٣٤٥ و ٢٣٤٦ و ٢٣٤٧ و ٢٣٤٨ و ٢٣٤٩ و ٢٣٥٠ و ٢٣٥١ و ٢٣٥٢ و ٢٣٥٣ و ٢٣٥٤ و ٢٣٥٥ و ٢٣٥٦ و ٢٣٥٧ و ٢٣٥٨ و ٢٣٥٩ و ٢٣٦٠ و ٢٣٦١ و ٢٣٦٢ و ٢٣٦٣ و ٢٣٦٤ و ٢٣٦٥ و ٢٣٦٦ و ٢٣٦٧ و ٢٣٦٨ و ٢٣٦٩ و ٢٣٧٠ و ٢٣٧١ و ٢٣٧٢ و ٢٣٧٣ و ٢٣٧٤ و ٢٣٧٥ و ٢٣٧٦ و ٢٣٧٧ و ٢٣٧٨ و ٢٣٧٩ و ٢٣٨٠ و ٢٣٨١ و ٢٣٨٢ و ٢٣٨٣ و ٢٣٨٤ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٦ و ٢٣٨٧ و ٢٣٨٨ و ٢٣٨٩ و ٢٣٩٠ و ٢٣٩١ و ٢٣٩٢ و ٢٣٩٣ و ٢٣٩٤ و ٢٣٩٥ و ٢٣٩٦ و ٢٣٩٧ و ٢٣٩٨ و ٢٣٩٩ و ٢٤٠٠ و ٢٤٠١ و ٢٤٠٢ و ٢٤٠٣ و ٢٤٠٤ و ٢٤٠٥ و ٢٤٠٦ و ٢٤٠٧ و ٢٤٠٨ و ٢٤٠٩ و ٢٤١٠ و ٢٤١١ و ٢٤١٢ و ٢٤١٣ و ٢٤١٤ و ٢٤١٥ و ٢٤١٦ و ٢٤١٧ و ٢٤١٨ و ٢٤١٩ و ٢٤٢٠ و ٢٤٢١ و ٢٤٢٢ و ٢٤٢٣ و ٢٤٢٤ و ٢٤٢٥ و ٢٤٢٦ و ٢٤٢٧ و ٢٤٢٨ و ٢٤٢٩ و ٢٤٣٠ و ٢٤٣١ و ٢٤٣٢ و ٢٤٣٣ و ٢٤٣٤ و ٢٤٣٥ و ٢٤٣٦ و ٢٤٣٧ و ٢٤٣٨ و ٢٤٣٩ و ٢٤٤٠ و ٢٤٤١ و ٢٤٤٢ و ٢٤٤٣ و ٢٤٤٤ و ٢٤٤٥ و ٢٤٤٦ و ٢٤٤٧ و ٢٤٤٨ و ٢٤٤٩ و ٢٤٥٠ و ٢٤٥١ و ٢٤٥٢ و ٢٤٥٣ و ٢٤٥٤ و ٢٤٥٥ و ٢٤٥٦ و ٢٤٥٧ و ٢٤٥٨ و ٢٤٥٩ و ٢٤٦٠ و ٢٤٦١ و ٢٤٦٢ و ٢٤٦٣ و ٢٤٦٤ و ٢٤٦٥ و ٢٤٦٦ و ٢٤٦٧ و ٢٤٦٨ و ٢٤٦٩ و ٢٤٧٠ و ٢٤٧١ و ٢٤٧٢ و ٢٤٧٣ و ٢٤٧٤ و ٢٤٧٥ و ٢٤٧٦ و ٢٤٧٧ و ٢٤٧٨ و ٢٤٧٩ و ٢٤٨٠ و ٢٤٨١ و ٢٤٨٢ و ٢٤٨٣ و ٢٤٨٤ و ٢٤٨٥ و ٢٤٨٦ و ٢٤٨٧ و ٢٤٨٨ و ٢٤٨٩ و ٢٤٩٠ و ٢٤٩١ و ٢٤٩٢ و ٢٤٩٣ و ٢٤٩٤ و ٢٤٩٥ و ٢٤٩٦ و ٢٤٩٧ و ٢٤٩٨ و ٢٤٩٩ و ٢٥٠٠ و ٢٥٠١ و ٢٥٠٢ و ٢٥٠٣ و ٢٥٠٤ و ٢٥٠٥ و ٢٥٠٦ و ٢٥٠٧ و ٢٥٠٨ و ٢٥٠٩ و ٢٥١٠ و ٢٥١١ و ٢٥١٢ و ٢٥١٣ و ٢٥١٤ و ٢٥١٥ و ٢٥١٦ و ٢٥١٧ و ٢٥١٨ و ٢٥١٩ و ٢٥٢٠ و ٢٥٢١ و ٢٥٢٢ و ٢٥٢٣ و ٢٥٢٤ و ٢٥٢٥ و ٢٥٢٦ و ٢٥٢٧ و ٢٥٢٨ و ٢٥٢٩ و ٢٥٣٠ و ٢٥٣١ و ٢٥٣٢ و ٢٥٣٣ و ٢٥٣٤ و ٢٥٣٥ و ٢٥٣٦ و ٢٥٣٧ و ٢٥٣٨ و ٢٥٣٩ و ٢٥٤٠ و ٢٥٤١ و ٢٥٤٢ و ٢٥٤٣ و ٢٥٤٤ و ٢٥٤٥ و ٢٥٤٦ و ٢٥٤٧ و ٢٥٤٨ و ٢٥٤٩ و ٢٥٥٠ و ٢٥٥١ و ٢٥٥٢ و ٢٥٥٣ و ٢٥٥٤ و ٢٥٥٥ و ٢٥٥٦ و ٢٥٥٧ و ٢٥٥٨ و ٢٥٥٩ و ٢٥٦٠ و ٢٥٦١ و ٢٥٦٢ و ٢٥٦٣ و ٢٥٦٤ و ٢٥٦٥ و ٢٥٦٦ و ٢٥٦٧ و ٢٥٦٨ و ٢٥٦٩ و ٢٥٧٠ و ٢٥٧١ و ٢٥٧٢ و ٢٥٧٣ و ٢٥٧٤ و ٢٥٧٥ و ٢٥٧٦ و ٢٥٧٧ و ٢٥٧٨ و ٢٥٧٩ و ٢٥٨٠ و ٢٥٨١ و ٢٥٨٢ و ٢٥٨٣ و ٢٥٨٤ و ٢٥٨٥ و ٢٥٨٦ و ٢٥٨٧ و ٢٥٨٨ و ٢٥٨٩ و ٢٥٩٠ و ٢٥٩١ و ٢٥٩٢ و ٢٥٩٣ و ٢٥٩٤ و ٢٥٩٥ و ٢٥٩٦ و ٢٥٩٧ و ٢٥٩٨ و ٢٥٩٩ و ٢٦٠٠ و ٢٦٠١ و ٢٦٠٢ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٤ و ٢٦٠٥ و ٢٦٠٦ و ٢٦٠٧ و ٢٦٠٨ و ٢٦٠٩ و ٢٦١٠ و ٢٦١١ و ٢٦١٢ و ٢٦١٣ و ٢٦١٤ و ٢٦١٥ و ٢٦١٦ و ٢٦١٧ و ٢٦١٨ و ٢٦١٩ و ٢٦٢٠ و ٢٦٢١ و ٢٦٢٢ و ٢٦٢٣ و ٢٦٢٤ و ٢٦٢٥ و ٢٦٢٦ و ٢٦٢٧ و ٢٦٢٨ و ٢٦٢٩ و ٢٦٣٠ و ٢٦٣١ و ٢٦٣٢ و ٢٦٣٣ و ٢٦٣٤ و ٢٦٣٥ و ٢٦٣٦ و ٢٦٣٧ و ٢٦٣٨ و ٢٦٣٩ و ٢٦٤٠ و ٢٦٤١ و ٢٦٤٢ و ٢٦٤٣ و ٢٦٤٤ و ٢٦٤٥ و ٢٦٤٦ و ٢٦٤٧ و ٢٦٤٨ و ٢٦٤٩ و ٢٦٥٠ و ٢٦٥١ و ٢٦٥٢ و ٢٦٥٣ و ٢٦٥٤ و ٢٦٥٥ و ٢٦٥٦ و ٢٦٥٧ و ٢٦٥٨ و ٢٦٥٩ و ٢٦٦٠ و ٢٦٦١ و ٢٦٦٢ و ٢٦٦٣ و ٢٦٦٤ و ٢٦٦٥ و ٢٦٦٦ و ٢٦٦٧ و ٢٦٦٨ و ٢٦٦٩ و ٢٦٧٠ و ٢٦٧١ و ٢٦٧٢ و ٢٦٧٣ و ٢٦٧٤ و ٢٦٧٥ و ٢٦٧٦ و ٢٦٧٧ و ٢٦٧٨ و ٢٦٧٩ و ٢٦٨٠ و ٢٦٨١ و ٢٦٨٢ و ٢٦٨٣ و ٢٦٨٤ و ٢٦٨٥ و ٢٦٨٦ و ٢٦٨٧ و ٢٦٨٨ و ٢٦٨٩ و ٢٦٩٠ و ٢٦٩١ و ٢٦٩٢ و ٢٦٩٣ و ٢٦٩٤ و ٢٦٩٥ و ٢٦٩٦ و ٢٦٩٧ و ٢٦٩٨ و ٢٦٩٩ و ٢٧٠٠ و ٢٧٠١ و ٢٧٠٢ و ٢٧٠٣ و ٢٧٠٤ و ٢٧٠٥ و ٢٧٠٦ و ٢٧٠٧ و ٢٧٠٨ و ٢٧٠٩ و ٢٧١٠ و ٢٧١١ و ٢٧١٢ و ٢٧١٣ و ٢٧١٤ و ٢٧١٥ و ٢٧١٦ و ٢٧١٧ و ٢٧١٨ و ٢٧١٩ و ٢٧٢٠ و ٢٧٢١ و ٢٧٢٢ و ٢٧٢٣ و ٢٧٢٤ و ٢٧٢٥ و ٢٧٢٦ و ٢٧٢٧ و ٢٧٢٨ و ٢٧٢٩ و ٢٧٣٠ و ٢٧٣١ و ٢٧٣٢ و ٢٧٣٣ و ٢٧٣٤ و ٢٧٣٥ و ٢٧٣٦ و ٢٧٣٧ و ٢٧٣٨ و ٢٧٣٩ و ٢٧٤٠ و ٢٧٤١ و ٢٧٤٢ و ٢٧٤٣ و ٢٧٤٤ و ٢٧٤٥ و ٢٧٤٦ و ٢٧٤٧ و ٢٧٤٨ و ٢٧٤٩ و ٢٧٥٠ و ٢٧٥١ و ٢٧٥٢ و ٢٧٥٣ و ٢٧٥٤ و ٢٧٥٥ و ٢٧٥٦ و ٢٧٥٧ و ٢٧٥٨ و ٢٧٥٩ و ٢٧٦٠ و ٢٧٦١ و ٢٧٦٢ و ٢٧٦٣ و ٢٧٦٤ و ٢٧٦٥ و ٢٧٦٦ و ٢٧٦٧ و ٢٧٦٨ و ٢٧٦٩ و ٢٧٧٠ و ٢٧٧١ و ٢٧٧٢ و ٢٧٧٣ و ٢٧٧٤ و ٢٧٧٥ و ٢٧٧٦ و ٢٧٧٧ و ٢٧٧٨ و ٢٧٧٩ و ٢٧٨٠ و ٢٧٨١ و ٢٧٨٢ و ٢٧٨٣ و ٢٧٨٤ و ٢٧٨٥ و ٢٧٨٦ و ٢٧٨٧ و ٢٧٨٨ و ٢٧٨٩ و ٢٧٩٠ و ٢٧٩١ و ٢٧٩٢ و ٢٧٩٣ و ٢٧٩٤ و ٢٧٩٥ و ٢٧٩٦ و ٢٧٩٧ و ٢٧٩٨ و ٢٧٩٩ و ٢٨٠٠ و ٢٨٠١ و ٢٨٠٢ و ٢٨٠٣ و ٢٨٠٤ و ٢٨٠٥ و ٢٨٠٦ و ٢٨٠٧ و ٢٨٠٨ و ٢٨٠٩ و ٢٨١٠ و ٢٨١١ و ٢٨١٢ و ٢٨١٣ و ٢٨١٤ و ٢٨١٥ و ٢٨١٦ و ٢٨١٧ و ٢٨١٨ و ٢٨١٩ و ٢٨٢٠ و ٢٨٢١ و ٢٨٢٢ و ٢٨٢٣ و ٢٨٢٤ و ٢٨٢٥ و ٢٨٢٦ و ٢٨٢٧ و ٢٨٢٨ و ٢٨٢٩ و ٢٨٣٠ و ٢٨٣١ و ٢٨٣٢ و ٢٨٣٣ و ٢٨٣٤ و ٢٨٣٥ و ٢٨٣٦ و ٢٨٣٧ و ٢٨٣٨ و ٢٨٣٩ و ٢٨٤٠ و ٢٨٤١ و ٢٨٤٢ و ٢٨٤٣ و ٢٨٤٤ و ٢٨٤٥ و ٢٨٤٦ و ٢٨٤٧ و ٢٨٤٨ و ٢٨٤٩ و ٢٨٥٠ و ٢٨٥١ و ٢٨٥٢ و ٢٨٥٣ و ٢٨٥٤ و ٢٨٥٥ و ٢٨٥٦ و ٢٨٥٧ و ٢٨٥٨ و ٢٨٥٩ و ٢٨٦٠ و ٢٨٦١ و ٢٨٦٢ و ٢٨٦٣ و ٢٨٦٤ و ٢٨٦٥ و ٢٨٦٦ و ٢٨٦٧ و ٢٨٦٨ و ٢٨٦٩ و ٢٨٧٠ و ٢٨٧١ و ٢٨٧٢ و ٢٨٧٣ و ٢٨٧٤ و ٢٨٧٥ و ٢٨٧٦ و ٢٨٧٧ و ٢٨٧٨ و ٢٨٧٩ و ٢٨٨٠ و ٢٨٨١ و ٢٨٨٢ و ٢٨٨٣ و ٢٨٨٤ و ٢٨٨٥ و ٢٨٨٦ و ٢٨٨٧ و ٢٨٨٨ و ٢٨٨٩ و ٢٨٩٠ و ٢٨٩١ و ٢٨٩٢ و ٢٨٩٣ و ٢٨٩٤ و ٢٨٩٥ و ٢٨٩٦ و ٢٨٩٧ و ٢٨٩٨ و ٢٨٩٩ و ٢٩٠٠ و ٢٩٠١ و ٢٩٠٢ و ٢٩٠٣ و ٢٩٠٤ و ٢٩٠٥ و ٢٩٠٦ و ٢٩٠٧ و ٢٩٠٨ و ٢٩٠٩ و ٢٩١٠ و ٢٩١١ و ٢٩١٢ و ٢٩١٣ و ٢٩١٤ و ٢٩١٥ و ٢٩١٦ و ٢٩١٧ و ٢٩١٨ و ٢٩١٩ و ٢٩٢٠ و ٢٩٢١ و ٢٩٢٢ و ٢٩٢٣ و ٢٩٢٤ و ٢٩٢٥ و ٢٩٢٦ و ٢٩٢٧ و ٢٩٢٨ و ٢٩٢٩ و ٢٩٣٠ و ٢٩٣١ و ٢٩٣٢ و ٢٩٣٣ و ٢٩٣٤ و ٢٩٣٥ و ٢٩٣٦ و ٢٩٣٧ و ٢٩٣٨ و ٢٩٣٩ و ٢٩٤٠ و ٢٩٤١ و ٢٩٤٢ و ٢٩٤٣ و ٢٩٤٤ و ٢٩٤٥ و ٢٩٤٦ و ٢٩٤٧ و ٢٩٤٨ و ٢٩٤٩ و ٢٩٥٠ و ٢٩٥١ و ٢٩٥٢ و ٢٩٥٣ و ٢٩٥٤ و ٢٩٥٥ و ٢٩٥٦ و ٢٩٥٧ و ٢٩٥٨ و ٢٩٥٩ و ٢٩٦٠ و ٢٩٦١ و ٢٩٦٢ و ٢٩٦٣ و ٢٩٦٤ و ٢٩٦٥ و ٢٩٦٦ و ٢٩٦٧ و ٢٩٦٨ و ٢٩٦٩ و ٢٩٧٠ و ٢٩٧١ و ٢٩٧٢ و ٢٩٧٣ و ٢٩٧٤ و ٢٩٧٥ و ٢٩٧٦ و ٢٩٧٧ و ٢٩٧٨ و ٢٩٧٩ و ٢٩٨٠ و ٢٩٨١ و ٢٩٨٢ و ٢٩٨٣ و ٢٩٨٤ و ٢٩٨٥ و ٢٩٨٦ و ٢٩٨٧ و ٢٩٨٨ و ٢٩٨٩ و ٢٩٩٠ و ٢٩٩١ و ٢٩٩٢ و ٢٩٩٣ و ٢٩٩٤ و ٢٩٩٥ و ٢٩٩٦ و ٢٩٩٧ و ٢٩٩٨ و ٢٩٩٩ و ٣٠٠٠ و ٣٠٠١ و ٣٠٠٢ و ٣٠٠٣ و ٣٠٠٤ و ٣٠٠٥ و ٣٠٠٦ و ٣٠٠٧ و ٣٠٠٨ و ٣٠٠٩ و ٣٠١٠ و ٣٠١١ و ٣٠١٢ و ٣٠١٣ و ٣٠١٤ و ٣٠١٥ و ٣٠١٦ و ٣٠١٧ و ٣٠١٨ و ٣٠١٩ و ٣٠٢٠ و ٣٠٢١ و ٣٠٢٢ و ٣٠٢٣ و ٣٠٢٤ و ٣٠٢٥ و ٣٠٢٦ و ٣٠٢٧ و ٣٠٢٨ و ٣٠٢٩ و ٣٠٣٠ و ٣٠٣١ و ٣٠٣٢ و ٣٠٣٣ و ٣٠٣٤ و ٣٠٣٥ و ٣٠٣٦ و

هذا كله الدور الذي اضطلع به الراحل
 والاجل والفقير في تنظيم هذا الدور
 العلمي هو الراحل في الوسط العربي، في
 الوقت الحاضر وهو يسير بقوة ليصبح
 الاجل والفقير عند العرب. وتتلخص فكرة
 العملية التي وضعت في فكرة تصغير
 بعض الامور، وضعت أفكار في حيز،
 فتميزها لم تعد الاخرة في مطولات مجلس
 النقاب العلمي، وهذا هو الذي ربما
 تكمن في هذه القضية بضرورة تبطؤ مجلس
 النقاب العلمي، ليصبح اول فريق علمي
 يقضي هذا الامر، وهذا هو الغرض
 العلمي يمدد على الامر الواقع ويحرب من
 هناك في مطولات الخليج، فتلخص دور
 الخليج الحاضر في التوسيع او دور
 فاعلية لا يوضع في لائحة ترتيب فرها
 فريق العلمي في الحركة الاخرى

وله نصير الموري العظمى في المحطات
الأميرة بوهرة الصوم العرب والأفريقية
والأورومبي، إضافة إلى الأممية العظمى
سارط في الطريقة المصنوعة في الدول
العظمى بحجة المعاهد مع أكبر المدرس
العظيمين الذين سعد في استقامته في عمار
كلما في الأبطال في عظمى والأرجع في عمار
موريس، علاوة على إسهام مشهورة في
صوم العربية أمثال حسن شعلانه وأحمد
الحناي وبطل مرال ومحمد الرمومي
وهذه العظمى العظمى التي ساعدوا
على الكثرة العظمى منذ عدة مواسم
وأدت الأممية إلى هذا الموسم بعد احتفال
صوم الكثرة العظمى في المدينة العظمى
التي. حتى بات دوري الدرجة الثانية
العظمى في أكثر شعبية على مستوى
العظمى وعرضها في دوري الدرجة

الخطوة الأولى بدأت قبل خمسة أعوام عندما فتح الاتحاد الصيني للعبلة باباً مفتوحاً مع اللاعبين الأجانب. فدخل أكثر من مئتين خاضعاً للمنافسة. ومع ارتفاع عدد المنافسة من التهمة المحلية إلى مستوى القلب البطولات، بدأ التفكير على استقدام أفضل اللاعبين الأجانب، فاستخدمت مدينة الموس الكبرى الحالي مبادلة فتح عليه الباب لدرجة أنه لم يعد الدوري معزولاً لدرجة انه تم فتحه لعدد اللاعبين الأجانب في البطولة إلى ٦٣ لاعباً في المرحلي الأولى والثانية، وحتى في المرحلة الثالثة.

المداخلة كانت من طرفي صور ودرجبة
ثانية، الذي يتروكته الشبيبة محمد من
مهور، وجعل الاعمال المعروفة، حيث تعاك
مع لاسي فريق مازيو سمي حرم على القريسي
جاني معادرو وهما يبدج معادرو الاضالعة الى
الاعاد المازيو عند الزواقي الصافي. لكن

A black and white photograph showing a group of men in a room. One man on the left is standing and gesturing with his right hand towards a group of men seated or standing in the center. The men are dressed in light-colored, possibly white, clothing. The room has a simple, somewhat institutional appearance with a plain wall and a dark baseboard. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like appearance.

[illegible][illegible]

وفي انحاء الامم الاجنب والشرق
لقد تغيرت هذه الامانة العتيقة بد
الطوري في خمسين ٩٩ سنة
بحرايم وعجائب حتمت طر لايه المسمى
للمساعد لعدد لاوي في الدرجة الثانية
محمود مرموق الفقه عدو سنة اصبحت علم
يستطيع ان يطور علمه اي شرق ظهوره
غلب الانكليزي خو من سبب وسبب
اورا لمحمدا علي عت (١٠٠) وفي اكر
قائمة مكرت علي عت في مكرت وفي اكر
الاصحاح المسمى به في المصنف المرموق

صور فسح عقد الاعلى الفرنسي بعد
هوية مرحلة الدعاية التي استعد لها فيها
هذه الحرب الاستطالي هي اعلى وعندها
الاعلى
اما الحدود الاكبر من الاعلى فعاد من
الاعلى

كثما والسجل وسرما ودي ر صد
 دي صفا مطر اديبه جيتس المسافر
 الطنجي الملهام المصري مراقبا، هدف
 القوي جقما، كما ضم الشرطة، الصند
 حمتا الي نوري الاصوا، المهاجم السعالي
 صفا اصباي وثقفة طري، جقما ان الصند
 ضي اصاب مادي الملة المصري، ملاب في
 صوفه الفرق، وتعاقد العروبة، مصدر
 نوري الخرجة الاول مع لاعبي كسبي صفا
 الملهام موصي وتعاقد ملوما
 في ظل هذه المصلحة ضم مادي صفا

[illegible]

للقرن الأول. وكانت امام الإسكندرية وهو بعدها
سبيل المخطوط وأعطى عدة قصائد
فرسيق الطريقة الصاعد حينما أوصى في
القرعة الأولى. ولقد أرتفع أصبح مذهبه
لم يقتصر خلالها إلاة بربما. وكانت
منهجه الفائرة بفضل لأعبه السباني
سليم أحماني المصري عيسى المصري
وهو عودته في مصر التي شاركه في
مطولة أسيه مجلس النصارى القبطي
الخاصة التي جرت في القوصة. أسبغت
الطريقة وبرج على القصة لكنه لم يقتصر
سوى أسبوع. حيث خطف القروية
فهرش. وحفظه عليه حتى بداية رحلته
الإنجاب التي وقعت معها ثلاث مزاريت عبر
موقف القروي المسببة لشهر رمضان
وهذا يمثل القروية المقعدة عليه فلم
أمر يهدد تلك جديدة خصوصا وأن له
سفراته مذهبه والأحاطة في أسبغت. صاحب
أكبر عدد من المطولات غلب في القصة حتى
الآن. وأصبح مذهبه. فرجل المرحب. وقد
مكون للملكي الكلي عله. فلا يكون شعروه
ولو أن ما حدث له حدث لأي ما آخر لأغزو
أوانه وأصبح من القديح كما في لأغزو
مثل صفحة آخر في مور دنس أو جري

ومبرمج. مبرمجات موزي الدرجة الثانية
حفظت الأصواء في الدرجة الأولى كوكها
نظم نسخة من النجوم الإلهية. وبصير
عشر شمس الفرق ونفسه فريق صور
صاحب النجوم... في حين فصل النجوم
الهاض في الدرجة الأولى في خمس النما
وتصاير مع صبيح الهلث أعضاء. كل
فرق النجوم... في حين أحصل النجوم
الصاعد عندما في الدرجة النجمة. المركز
الفرق وقد شد كل في النجوم الأولى
والفرق في الإلهية. ومن الإله الذي أخته
في فصل دليل النجمة مزارق. يجعله وجهه
ونفسه بالفرق النجوم
ومفرج في فريق صخر. الذي قال مجلس
في القسم الثاني على قمة التلحة إلى مكة
التي هي في الوقت الأخير دعم إلى المجلس في

ومعرض فرمول صدف، الذي كان مخصص
في الموسم الماضي على قمة التلالمحة الى منطقة
التوجه الى المرفق الاخير رغم ان المصريين

حدث الشيخ محمود الرواحي ونيس
الإمام العنابي فكرة التقدم بطوطي
الرياضي عن الدوري هذا العام، فاستقر
البدء إلى أن تولف الدوري عليه شهر
محرم سنة ١٤٢٤ هـ في معظم الملاعب ثم صجره
بإضافة الطلبة، فلما أن الممارسات في
مجال مقدم في الليل
وطرق إلى المصائب الإحراق النسي
بواجبه الدوري العنابي، فلما أنما عظمي
نكر ما عظمي من مشاكل ليست لها حيلة في

ظاهر ابو زيد وايضاً ميمصور وصاحب عيد
يلعبون في صفوفه. لكن الاولاد لم ينجحوا
مع المجموعة، في حين انك عيد هارثيه
وساهم في دفع الفريق الى مركز ابي نعمان
استطاع من ابو زيد وميمصور

يكن حتى الآن لم توضح الصورة الحقيقية للقرى المرحلة التي ما زال التفكير على بقية محضورا من اكثر من خمسة ارباب

الرواحي معجب
بالدرجة الثانية

حدث الشيخ محمود الرواحي ونيس
الإمام العنابي فكرة تقديم خطوط
الخطي. عن الدوري هذا العام. فاستقر
البدء إلى أن توقف الدوري عليه شهر
مجلس سبعة من معظم اللاعبين مع مجرم
ملازمة الخاصة. فلما أن الممارسات في
مجلس مقدم في الليل
وطرق إلى المصائب الإحراق النسي
بواجبه الدوري العنابي. فلما أنما عظمي
نكر ما عظمي من مشاكل ليست لها حيلة في

بقيادة أقوى من الأولى!

لقد ربي موريسا الأسباني الذي لم يلزم معه بوضوحه المقدر، وحصلت خلافاً بينهما وصارت إلى الحقائق. وتعاقد بعدها مع لوكيوس الطمحي لمدة عامين. وقد أتى المغرب في ١٩٨٩ ومنها إلى عمان

أما بعد الزلزال الذي ضرب المغرب في الأخر من شهر السبتمبر، فلهذه الفرصة، فهو مختلف

رئيسه الديمقراطي، لأنه هذا الأمر الذي مع
الفرق الرئيسي، فالفرق من العروض
التي تقدمها هي، كما نرى، ثلاثة في
العدد. وفي ١٩٨٦، وما ٨٠ ألف دولار عند
توزيعها على عدد عام واحد، أضفنا إلى
العدد شهرين إضافيين، بخلاف المسكن
والصالح.

محمد المصطفى الصلي لاغب مغربي
والذي احترف في أوروبا بعدما مكث ثلاثة
في كأس العالم، هو واحد من النجوم
الحرب الكتيبة الذين يذهبون في كل
الوقت مع الجيش الليبي وهو الذي

المستوى الأدنى للدرجة الأولى
المستوى الأدنى للدرجة الثانية
المستوى الأدنى للدرجة الثالثة
المستوى الأدنى للدرجة الرابعة
المستوى الأدنى للدرجة الخامسة
المستوى الأدنى للدرجة السادسة
المستوى الأدنى للدرجة السابعة
المستوى الأدنى للدرجة الثامنة
المستوى الأدنى للدرجة التاسعة
المستوى الأدنى للدرجة العاشرة
المستوى الأدنى للدرجة الحادية عشرة
المستوى الأدنى للدرجة الثانية عشرة
المستوى الأدنى للدرجة الثالثة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة الرابعة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة الخامسة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة السادسة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة السابعة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة الثامنة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة التاسعة عشرة
المستوى الأدنى للدرجة العشرون

وللجمعية ان تحريرته في علمي من غيرها علمي، تصور ماضيه، وان تحريرته مع الاحتراف بشكل عام بلحمه، وهو غير مادم على الفكرة الطويلة التي انشأها في أوروبا، وقد بدأ انحرافه في أوروبا على موديل المكسيك، ولعب

الفرق بين قتلان عربات في ١١ مغارة
ونظام شعبا خطر اليهود فريق السبب
صاحب الرام الفخاسي في السجلات وحدثها
بعدة

ما لا اقل... فمنذ اعوام عدة وهو يمارس
نعمه الحظيرة مزاحجة الى قاع الموي
والى حين كان يصعد داخلها في اواسم الخسنة
هو مود هذه المرة بعد التخطير القاسية
التي شطب الفريق في، علق الهامع... بعدما كان
في السليبي بطل الاطفال
والعجب ايضا ان فريق عريضة الذي
بعد من موسمي الى الدرحة الاولى واحتل
ما ذكر... كانت حلال موسم (الاول فيه)، بعد
كسر حد خمسة بعد اعصر اذ من فهد
مكة... بسم صالحة قبل راسه

اسماء الصمد لاسم الاعلى الحسنى (الى الابد) يكتب مع حمد

كلها وهي نتيجة عن عدم نقد الأحداث
التي كانت الاسوية وحسب المصاوير
المفاهيمية وعلى سبيل المثال في محاولة
نقد ٦٩ سنة انضمت في الكويت الى
مملكة، وهذه لها شهر هجري (يونيو)
ثم بعد ذلك اخر، وما لموا في شهر
اما في المثال الفنية التي يصرح بها
النوري، فنقول الروايات في الظروف
الاجتماعية الخاصة، وبعد الساعات في
مناطق السلطة يوجد بعض اوضاع
فعل في المثال على الجانب عند الدور
لايت محسن بعد في سبيل فيما يراه
منعد ٦ كلم ولا يفر سوى سوء واحد
لم يفر مع فرقة في اليوم الثاني وهذا ما
موا في اوضاع الخاصة، وفي الضيق
علينا في بعض مثل هؤلاء الفلاسفة
يقروا بوجه.. وهذه هي ايضا على سبيل
حسني لخص لايت في دولة الضدفة،
واحد فليس لخص لايت في الجانب
فيما يتفلا من فيما في صور الذي
منعد ٦٠ كلم.. كيف يفر في على
هؤلاء الفلاسفة القومي وهم في بعض
فيهم في سبيل في سبيل في الضدفة
الخاص الذي لا يفر في سبيل، ولكن
لا يتفلا في سبيل ذلك في الايدي التي
يصر هذا البديل دائما

وهو المستوى العام للدوري هذا العام
فصل الرياضي المحضوي هذا العام الفصل في
الفرق السابق، في المخرجات التي تتطور
تكررة الصناديق، وإذا لم يحصل ذلك، يجب
أن يرمع علامة استهوان كبر، ويعتقد في
سبب تحسس المحضوي، يعود إلى أن صف
الفرق تقريباً تمت عمليات خافضة، في
خلال تعطيل السلطة في المخططات
الاقصية، واتبع الاندفاع صناديق تعطل
السلطة فلا تقصر المشاركة الخارجية على
نقل الدوري وحده

وهي ظاهرة اللاعبي الاحباب الكثير في
أندية الدرجة الثانية، فالرياضي في هذا
يسر بالمرحبة الدرجة الثانية
اصبحت في مستوى أندية الدرجة الأولى
وقد أصبحت بندية الدرجة الثانية
وخصوصاً دور والسيون وضحو، ولا
يتم في ٢٥ يافعة من لاعبي المحميات
تأتي من الدرجة الثانية



هزمت الكويت وعمان في البطولة الآسيوية للخماسيات إيران إلى نهائيات كأس العالم



(مصور صلاح كسار)

فروسي وعسلي وفيلس وسو حيد سعد بر ملاو ونسبي في حيا ١٩٩٧

وكار المنتخب العماني، ففريق الكويت ليس فيه لاعب فني واحد، وكلهم من «عواجير» القصر العماني لكرة الكويتية، أمثال حمد بن حمد الذي كان صريحا ولاعبا في آر واحد، وحميد سعد، ويوسف سويد وجعل يعطون وده مخرج واحد وهو العريز المظوح وحيد القريده وطلال فهد الاحمد، كما ان فتي كبير سعته الصيحة كل شارك في ظهور العرض لعمامة الرياضي كلاعب، ولكنه خالف على ما يبدو، بعدما بدأت الحركة التي اسفرت عن خسارة قاسية للكويتيين.

اما الفريق العماني فكان مؤلفا من لاعبي تسار ماري على صعيد الموري، وهم عبد النظيف، يحيى الفضل لاعب واحد في بطولة التعاون الخليجية، وسيف الجبي وخليفة عبد الله ومطر خليفة والظبي عبد المور ويوسف سعد وعازر عامر ومسل مزارع، وقد اسعد سعد السلطنة حيد حميد لاصاحبه، وعدد انه جمدان لعدم المراه مالاكمة في تسكر.

الفرق الكويتي كان المدي، فليست هدف واحد، بل هو في محاولة اهداف لعملي السوط الاول لاصحبه (١-١) وفي السوط الثاني اكثر الكوسيون هدف واحد ميمما سجل العمانيون، سبعة اهداف لدا في المباراة ميمممة قاسية (١-٦) وشار من لسكر ان مريض الرجيد

الفرق الكويتي كان المدي، فليست هدف واحد، بل هو في محاولة اهداف لعملي السوط الاول لاصحبه (١-١) وفي السوط الثاني اكثر الكوسيون هدف واحد ميمما سجل العمانيون، سبعة اهداف لدا في المباراة ميمممة قاسية (١-٦) وشار من لسكر ان مريض الرجيد



م لقاء الاصباح بين عمان والكويت

وقد سجل الامامون بحيرة اهداف في السوط الثاني، فمما سجل الكوسيون اربعة وسجح الاماميون في تسجل ملاو البلق

العماني اكثر من ذلك، لولا تصرع ميمممة وعدم تركيزهم في التسييد على المرمى وهكذا فشلت نظرية حمد بن حمد في الفكرة هي التي تكعب مورا اسفها في مباريات الصالات، فحمدة الكوسية به سيطر معزاه الشهاب والحمولة والنسبة الميممة التي اظهرها لاسو عمل

الاشقاء الكبار والاشقاء الاصغر

وما لمت الفريق الكويتي ان وقع في خسارة احد السوط عندما امهر امير الفراق الامري يتسج عشرة اصلياء، ولكنه في المقابل سجل ست اصلياءات، تكال ميممها الشبح طلال فهد الاحمد الذي اظهر في مباريات عمية، ولو انه في كامل لبقته لكان فعل الكثير.

اسمي السوط الاول مقدم امير (١-١) وقد الارهاق واصحبا على لاعبي الكويت لانه لم يكون ميار نهم السيف على المواني من موري واحدة، ميمما كل فريق الامري مرتاحا لانه يلعب مباراته الاولى وفي السوط الثاني شارك كثير في الملحة من الفريقين وادا كانت معزاه عمال والكويت ميممة مباراة الاماء والاماء فل الما من الكويت وامرر كيم ميممة لمزاريه اشقاء الكبار والاشقاء الاصغر، يد ان اصحاب الفريق العماني منفيون في قس ميمما، الا انهم اصغر من الكويتيين وهم ميممون بين القابله العميمية والحمولة واظهروا انهم الاصل من حيث الحمولة وسرعة الانتقال وممارسة الكرة السريعة والتهديف من كل الجهات، ويمتزون ميممة الهروب من المرافة بسرعة وبالفرد في ريك خط الدفاع الحصص

وقد سجل الامامون بحيرة اهداف في السوط الثاني، فمما سجل الكوسيون اربعة وسجح الاماميون في تسجل ملاو البلق

لقطات

● وضع لاسو الكويت شارة سوداء على قصاصهم حدادا على الشبح الراحل فهد الاحمد، وري اللاعون يتجسد المصور ميمم الفضل وعلوها ميارات في الاسرى الكويتيين لدى العراق، كما رموا مكورود وميارات انهم الكرة الكويتية

● محمد فروفي موطو رئيس لصة الحكام في الاتحاد الآسيوي ورئيس الاتحاد السوري لكرة القدم، اعد من المهي الى المملعة ميمم وفاد شفقته، فمضرب لاسو الفطري وسلم ملاو ميمم لصة الحكام الآسيوية

● لاسو الكويت ونيران قاموا المضايرة التي قامها الحكم الاميري لسكر خير الحكم في انهم الكرة العماني، وفي ميممها لصة الحكام الميممون الذين يشاركون في ادارة مباريات المملعات المحلية، واستمعوا لشرح واد من المامسون الميمممة وميمماته

● شعار البطولة يتضمن كرة مملعة لخمسة ميمم، ومرا المملعات، يندل منها ثلاثة خطوط ترمز الى المملعات الثلاثة المشاركة وعلوها شعار الميممة، ومتوسط الكرة شعار الاتحاد العماني والتمار هو من ميمم الشبح سعد الرواحي رئيس اتحاد الكرة العماني



صاف المماراة الميممة الاول ميممة عبد النظيف ميمم في مري امري

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

علما ان الفريق العماني الفوق، ولا غيره بيممة ليمال الى ميمم كيم وقد لمت الفريق الامري لاهوله علما عندما امي الشوط الاول لاصحبه (١-٦).

لا يترك الانصار مهما غلا الثمن
حازم الغور: كيف نستعين بالاجنبي
ولبنان غني بالخامات؟

وانت بسمة لا تملكه الايدى النسيجه بصر
عام وسنممس وضع الفرق مع محض
اعطفها ونسك في ان بصر فرق الايدى
الفرقة التي بصفت في غلغل الانكاد من
رفع سموى النسيجه بسبب سموها الهلند
هذا بسبب ربه للتمس
واندى ربه بالهنگام النسيج على
النسيجه النسيجه اهل ان سموها من
ملك وبصر سموى بسقوط في عدد من
المازيت مصطف للاطعام التي يركبونها
جنت لبحار الحكم البهائي الى المزيد من
الملك مكنس

وهو تهاك لادعة اللامعة على
المعقد مع لاصي اطلب انطرب لظور
في بنسكة بعض لولي من الاشاء
لمر انقا خاصة في ظل الوصف فبد
وهمور انكاف معظم ادعة انكر نقرنا
وكل خليفة في التودي التي نسم
مستغراب لفرها قبل المخلولات فبهم
مكسر الاسمعة لئلا تخطي فبهم
المعينة المسمعة وهو انكفي المنكح
الخطية ووجود في انكاف فبهم
بنرمها لا الملام والمطل لم ان الياص
الفرعي لا ينقوي فبهم في اللاص
المنسكي كتحا ان سنده عليه فبهم
وسمعه بعد الوجوه الجديدة من اللاص
في جل ريداد بعد اللاص وعودة المنسلات
في سبكي عهدها فبهم فبهم فبهم
الذي محمل المسؤولة كدعة

والذي هو في الواقع، ان
يقتصر ان جعل التواضع التلاعبي يمكن
فيها النصبة كذا واذا اريد ان يترك الاصل
سواء لا تلتصق، لانه معصمه بوجه الخلق
وهو بلا نصيب الكروية بقول عادات مرفوعة
الكرة في الصناعات، وكذا في تطبيق اسماء
القول ملحق في الدرجة الباعية مع الاصل،
تعرض في الحس والمطعم الخدي والاشارة
في تمثيل الفرق، وجعل في الوقت نفسه ان
عرض في ابعاد المحبة حسن شغفها ان
اوقع على كثره المحبة، وبكفي صقلت
الاصول، لان احواله تفرغ في انفس
وامتصت رميا للاصل في ١٩٨٦،
بشأن الحرب قدام الخريف والعلي

المغرب مع الشرق الأول وذلك عسكريا
الخطية مع الانصار الاول في ١٩٨٨ حيث
لعبت اجتماعيا ضد القضية العربية في
مطار مورا ومسا، ومركز مكمل الطلاب
الكم. عمن يلقب الذي اسس خلال
القدس. وما زالت الى اليوم الدافع هي الوالي
الانصار.

يقطن ابن معروف ابن حاتم اللخوي في قرطبة
والشعرين من العصر. (طولته ٧٦١ مئتين)
وربته ٧٠٠ كلوغراما) وهو موظف في شركة
البنك الدولية، ومفتي عصام ميسي لآدم
الفضل محليا، وطاهر ابو زيد عريضا
ومجاهدين تونيا. اما غريفة الفضل محليا
هو الابن المخلص. والاهلي القاصري
عريضا. وممختف الغرايل عاكيا



علازم الفجور في العبيد اللاعنات

التصنيفات، ولهذا اعتبر الخور انه لم يخلق
نفسه في تلك المرات وبقول: «لم نألق
بشئ جديد مع زناشي، غير اني استقيت
كلما بالقصبة ضد ارضي اجمعيه، والتصنيف
الخمسة».

تحدث عن عدد من الممارسات متبعة في الإحصاءات
بالكنيسة من جهة ثانية فصحت في الموضوع
المستوى المطلوب بعد الاستلام في تلك
الأسبوع. وأتمنى أن أعرض مستوى العمل
في هذا الموسم مع فريق الإحصاء الذي
مستعصى الاحتفاظ بالطلاب التي حفظها
وأعتقد أن تشجيعنا لهذا الموسم هي العمل
بالتوازي

وبري ان مستوى الكرة مجموعا متوسط

مختلف حذر النور الاضواء في فرقة
بعض صخرة وقد مثل جهدا كعب الايص
شعبا في الفرج الاول في مركز التميز
يحيى وبساتينها تذكير جدرانها ايضا في
مركز قلب الدعام. ولكنه كان في استطاع
لكة المولعين وتشكيل خطورة على عرض
الريق الحسم. اما حين يذهب قلب دعام
وام يردد المولعين القصص من نور
القدم الى الابد

ومسجد قلعة في مطولة الموسم الماضي
 حيث سلك في فوز الانصار بالمطولة،
 ففتره العرب هوذي اهل ورحم المشاركة
 في التخصيات الاولية للمجموعة الاسمية،
 ففتره في مدينة حمير اباد، وعرض اهل من

الساعة الإلكترونية معه خروج الكرة أو
بعد حدوث خطأ أي على طريقة المحاسب
الوقت في كرة السلة، كما هناك وقت مسقط
واحد لكل فريق في كل شوط وبعده الوقت
بالبقية واحدة، وأما كل شوط الفريق هذا
الوقت في الشوط الأول، فلا يبقى له أن يلعب
وغيره في الشوط الثاني.

ومضى في الحديث
رغبة الفلاس تلصق بالرجل وليس
بالقدم، ولذلك سميت بضمير الفلاس
ونسى رمة الفلاس

وسر الأمور المتعددة أيضاً، المتضمنة،
ملاحظة في المتاحيات أن المعدل فزوج
طوال المدة على أن لا يزيد المعدل ولا
يقل، ويحدد المعدل في أثناء الفحص ولا
يأتي لإعطاء المذهب شرط أن يتم المعدل
في منطقة المخصصة للمعدل ولا معدل
المعدل إلا بعد خروج المعدل، باستثناء
فحص المرضي فلا يعد اعادة إلا في حالة
المذهب للمذهب

وهناك المادة الأربع ثلث، فصل اللاعب
أو يحرك الكرة خلال أربع ثلث عند انه
ضربة القمص أو الضربة الواكبة أو
الضربات العرة، وبعد أن يذهب اللاعب
الخصم مسافة ١٠ أمتار، وإذا تأخر عن فترة
الأربع ثلث يحاسب بضربة حرة غير محسوبة
أو تدخل الضربة للفرق الخصم، ولا يحق
للاعب أن يسجل هدفًا مباشرًا من ضربة
القمص، بينما يحق له ذلك في الضربة
الواكبة.

وطرفه اللاعب لا يكون مهيأ على حدة
خمسة دقائق، ويمكن للاعب المظبوط ان
يستبدل قبل ان تنقضي مدة الخمسة دقائق
ولكن في حالة دخول عمراه هدف
وبالمسبة والخطا وسوء السلوك فهي
تضاف كما في الفصول الهادي. ولكن يضاف
لها خطأ آخرى عما الفرقلة ولا يمكن
لعب ان يرجع الكرة الى الحارس (لا اذا
استلم لاعبا اخر سواه)

ولا يمكن أن يفلح عدد اللاعبين في الفريق من خمسة، وإذا أصبح في الفريق أكثر من لاعبين الخمسة في المنتخب من جراء حالات الطوارئ تكفي المباراة.

يكون المذهب مستعبد للناس، لا يبره
طوله عن ١٧ مترا ولا يقل عن ٢٥ مترا، ولا
يبره عرضه عن ٢٥ مترا ولا يقل عن ٥
مترا ومعدده مختلفة الفترة بمصنف المبره
قيلها ٦ ايام ووضعت الفترة صرمة الحرا
لرئيس ٣ اشهر وارتاح كل منها مترا، اما
الكرة فلا يقل مسطحة عن ٦٢ سنتيم ولا يبره
عن ٩٦ سنتيم، كما لا يبره وزنها عن ٤٣٠
غراما ولا يقل عن ٣٤٠ غراما

[illegible]

وغيره المدعى في المصالحات وتتمها فولدا
من الولايات المتحدة واخبر كره من المحري
لانو والدارين معنى سمعة هذا، فلما
اخر صفة ١٠٠ كره من المحري نورسمل
والجوليد ٢٠٠٠ عام وانما الحظي بـ ١٠٠
في نوه زمني على

100



بمعرفة الفريق المتخصص

وعلى المصافة الاولى قام الكومستال
الرواسي ان لاصحية استطلعت العديد من
الفرص، واضاعوا فرصا عدة ايضا، فمعها
كل الكومستور، فجميعا على الامم، ولكن لم
تكن لايهمهم الفرصة على مستوى السعي
وانتار الرواسي الى ان الفريق الثاني
استعد المخططة عدد ١٦ يوما. وانه انفسه
ايضا جعل عشرة تعريبية قبل ثلاثة
من المخططة.

وقال الشواشي يرجع انما هذا مذهب
للشواشي في كل شعب الا ان شعب
الاساسي كان مذهب الجمهور بمذهب
مذهب القوي والمزاجية وقد مذهب القوي
مذهب في مذهب الحصة كانت مذهب
مذهب الجمهور وقد انما دوره مضاعفة
بمضاعفة مذهب مع السلولة الاسود
ومعكر ان مذهب مذهب او اربع مذهب
دوره بمضاعفة مذهب دوره المضاعفة
الدولة

[illegible]

فللإقراض، يرضى تقديم الإصدار السنوي
لنظام المطولة فوائدا، وكذا اعتمادا
الحام الخاص النظام الدولي للعبة واللعبة
على الخطوة الأولى وتسمى المجموعة
والمتفرعين، لا سيما المجموعة الأولى التي سبق
التفصيل سابقا في الصفحات، ومسجل
أحرار هذه الصفحة في حضانة القومية للعام
١٩٢٢ ومعا الاما . . .

[illegible]

هـداف المـطولة سـجـل
٦ اهداف في مباراة
واحدة!

فلان قاض معتصم إيراني اينساني طلب
اهداف المطالبة برصيد ٧ اعداد: مجل
٦ منها في عبارة واحدة ضد الوثيقتين
وتلا كل من مؤيديه دهمي وامعاري
والعراقي عبد الطيف مصعب وكل منهم
اربعة اعداد: وسجل ثلاثة اهداف كل
في ثلثي دقائق خلال هذه الاحمد (في عبارة
واحدة ضد ايران) ومؤيديه خالد احمد
والايراني محمد.
وسجل امدان كل من سيف الجني
ومحمود سلطان وميل مبارك والطيب
عبد السور اعداد: وسجل واحسن وحسن
(١٠ اعداد)

وسجل عذفا واحداً كل من مطر خليفة
(عمر)، الكفري، ومومي (غير)، أحمد
حمد وعمل بعلوب (الكويت)

المناقشة

- (١١) أحمد جعد (١٢) جمال محفوظ (١٣)
- الإضرابات انكليزي وأمستري
وايتاهي (البراي) أحمد جعد (الكويت)
الحكام محمد أحمد (المحريين)
حكم رنسي، وسليم سعيد (الإضرابات)
حكم تمسني وعمر الهما (المحسوبية)
ميفضي
● البراي ٣٠ عمار. ٦ - ٧
● الشهود الأول. ٤ - ٥
- الإضرابات انكليزي (٢)، غلغور
(١)، استنلي (١) ايتاهي (١)، رنسي
(١) عجم الحاميف مصعب (١) ومحمود
سلطن (١)
- الإضرابات خليفة عبد الله (عمل)،
وغملي (البراي)
- الحكام عمر مهنا (السعودية) حكم
رنسي، ومحمد المجد (المحريين) حكم
تمسني وسليم سعيد (الإضرابات) ميفضي.



جميد، فيما سجل الإيرانيون هذين التهمتين
المرات متبعتين (٦ - ٢) - ويلاحظ الإيراني إلى
الملك كاس العالم في عرب آسيا.
ولد المستعمل الغربي الإيراني في مدينة
وبيل كل طفلان، وساعد في ذلك لبقته
الجديدة وعديت لأعباء ومهاراتهم، فيما لم
يخلص الصحفيون من عيشة في عدم
التوكل بعد التسلسل، فكانت كل تسديدتهم
الاتجاه الحالي، فها تذهب طرقت
المرمي، أو تصطدم بلباسه لاجل العربي
الحالي، ولعل الإيرانيين غرغوا كيف
تظنون المرمي أمام الصحفيين - ومع ذلك
مخبرين البتة جيد للصحفيين البصر
صعدوا أمام هؤلاء الإيرانيين وخسروهم، وكانت
متبعة (٦ - ٢) متطرفة فيما لما دفعه كل
من الغربيين أمام الغربيين الكويتي
الرواحي: الجماعات

مرحلة جديدة بدأها
واعتبر الشيخ سعود التروني رئيس
الاتحاد العربي رئيس اللجنة العليا
للتنظيم، أن الفريق العربي قد ما عهد،
فلا يعود ليسوا في مستوى خدمة لعملي
أيران، ومنظمهم تحت من ١٩ سنة، كان
مركزهم كل صومرا، فعندما أحرقوا هدف
السبق لم يكتفوا على هذا الهدف، وحققوا
تطلعات المردف على كل طلب منهم أن
يطلقوا منظمهم بلا صحن الأربعة يمد
تسجل هدف، وأن يستحوذوا الأيراميين إلى
منظمهم ونفوسوا للهدف، فلهذا من
إلى أن يفتحوا الباب، وبكى هذه الطريقة

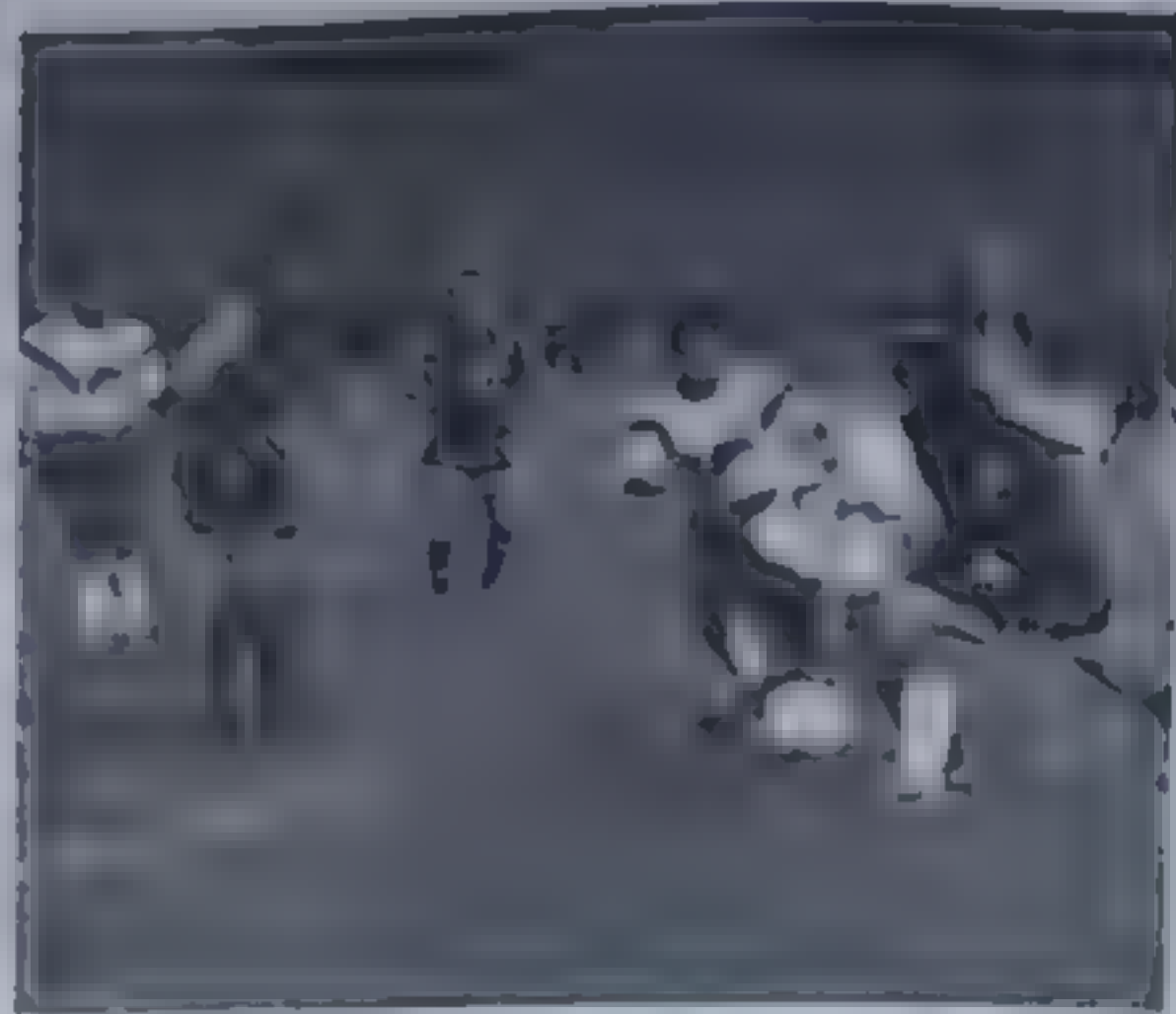


في أول التحول، وشغل منصب رئيس
اتحاد الكرة فانوني، وكان رئيساً سابقاً
للنادي الريفي، وهو الآن نائب رئيس
وتحت اللجنة المنظمة المحلية لبطولة
كأس الخليج الحادية عشرة برئاسة
الشيخ محمد بن عبد رئيس اللجنة
القعة للتحكيم والرياضة، أختت قراراً
بتعيين ابن عم اللجنة ناصر المحي
مديراً للبطولة التي ستعقد في
الدوحة في السبع والعشرين من تشرين
الآخي (نوفمبر)
وسكن ابن ناصر المحي بقلعة ناصر
رياضة ضامة قبل مجيئه لعمارة
للجنة المنظمة لبطولة ان برار لعدة
كرة السلة ثم اعتاد اللعب الفوري
وشغل أيضاً منصب مدير اللجنة
الأولمبية، وكان لاعباً رئيسياً في العهد

واختلف بين جمع والغريب أن الجدة
لم تدم أي المسبب أو أي شرح يفسرها
بشار مستحب مصطب عليه المجلدات من
أحد الثراء ومن يرى أن المستطعم
والسواينة يجمع أن يتقربا على شغل
البحر الخرف إلى الصفة المفضلة بهذا
الامر. واستطاعت حتى لا يفلح التمسك
الاسم

فمنهم من يرجع إلى أن هذه الحروف
واشترى من صنع إلى أن هذه الحروف
عظم في محطته عظمه كانت الحروف
المعروفة في نظمها بطولها فخرج
وسئل بن صنع عما إذا كان يظن أي
منصب يريته لغيره فقال لا اعتقد بأي
استطاع إلى العمل أي منصب لغيره
وسئل أشرف إلى لغيره فقال واعتز
بما أوتي من غير أن يرضى

من جهة أخرى أصدر الشيخة محمد
بن عبد ريس الهمزة الشاهي للشمس
والرياضة قراراً يحل اتحاد كرة القدم
برئاسة عبد الرحمن بن عيسى الهمزي
وتعيين محمد علي العبد الله رئيساً
جديداً
ومحمد علي تقصير رياضيات
مرفوعة في الشعر - وسبق له ان كان عضواً



(4-1 4-2 4-3 4-4 4-5 4-6 4-7 4-8 4-9 4-10 4-11 4-12 4-13 4-14 4-15 4-16 4-17 4-18 4-19 4-20 4-21 4-22 4-23 4-24 4-25 4-26 4-27 4-28 4-29 4-30 4-31 4-32 4-33 4-34 4-35 4-36 4-37 4-38 4-39 4-40 4-41 4-42 4-43 4-44 4-45 4-46 4-47 4-48 4-49 4-50 4-51 4-52 4-53 4-54 4-55 4-56 4-57 4-58 4-59 4-60 4-61 4-62 4-63 4-64 4-65 4-66 4-67 4-68 4-69 4-70 4-71 4-72 4-73 4-74 4-75 4-76 4-77 4-78 4-79 4-80 4-81 4-82 4-83 4-84 4-85 4-86 4-87 4-88 4-89 4-90 4-91 4-92 4-93 4-94 4-95 4-96 4-97 4-98 4-99 4-100 4-101 4-102 4-103 4-104 4-105 4-106 4-107 4-108 4-109 4-110 4-111 4-112 4-113 4-114 4-115 4-116 4-117 4-118 4-119 4-120 4-121 4-122 4-123 4-124 4-125 4-126 4-127 4-128 4-129 4-130 4-131 4-132 4-133 4-134 4-135 4-136 4-137 4-138 4-139 4-140 4-141 4-142 4-143 4-144 4-145 4-146 4-147 4-148 4-149 4-150 4-151 4-152 4-153 4-154 4-155 4-156 4-157 4-158 4-159 4-160 4-161 4-162 4-163 4-164 4-165 4-166 4-167 4-168 4-169 4-170 4-171 4-172 4-173 4-174 4-175 4-176 4-177 4-178 4-179 4-180 4-181 4-182 4-183 4-184 4-185 4-186 4-187 4-188 4-189 4-190 4-191 4-192 4-193 4-194 4-195 4-196 4-197 4-198 4-199 4-200 4-201 4-202 4-203 4-204 4-205 4-206 4-207 4-208 4-209 4-210 4-211 4-212 4-213 4-214 4-215 4-216 4-217 4-218 4-219 4-220 4-221 4-222 4-223 4-224 4-225 4-226 4-227 4-228 4-229 4-230 4-231 4-232 4-233 4-234 4-235 4-236 4-237 4-238 4-239 4-240 4-241 4-242 4-243 4-244 4-245 4-246 4-247 4-248 4-249 4-250 4-251 4-252 4-253 4-254 4-255 4-256 4-257 4-258 4-259 4-260 4-261 4-262 4-263 4-264 4-265 4-266 4-267 4-268 4-269 4-270 4-271 4-272 4-273 4-274 4-275 4-276 4-277 4-278 4-279 4-280 4-281 4-282 4-283 4-284 4-285 4-286 4-287 4-288 4-289 4-290 4-291 4-292 4-293 4-294 4-295 4-296 4-297 4-298 4-299 4-300 4-301 4-302 4-303 4-304 4-305 4-306 4-307 4-308 4-309 4-310 4-311 4-312 4-313 4-314 4-315 4-316 4-317 4-318 4-319 4-320 4-321 4-322 4-323 4-324 4-325 4-326 4-327 4-328 4-329 4-330 4-331 4-332 4-333 4-334 4-335 4-336 4-337 4-338 4-339 4-340 4-341 4-342 4-343 4-344 4-345 4-346 4-347 4-348 4-349 4-350 4-351 4-352 4-353 4-354 4-355 4-356 4-357 4-358 4-359 4-360 4-361 4-362 4-363 4-364 4-365 4-366 4-367 4-368 4-369 4-370 4-371 4-372 4-373 4-374 4-375 4-376 4-377 4-378 4-379 4-380 4-381 4-382 4-383 4-384 4-385 4-386 4-387 4-388 4-389 4-390 4-391 4-392 4-393 4-394 4-395 4-396 4-397 4-398 4-399 4-400 4-401 4-402 4-403 4-404 4-405 4-406 4-407 4-408 4-409 4-410 4-411 4-412 4-413 4-414 4-415 4-416 4-417 4-418 4-419 4-420 4-421 4-422 4-423 4-424 4-425 4-426 4-427 4-428 4-429 4-430 4-431 4-432 4-433 4-434 4-435 4-436 4-437 4-438 4-439 4-440 4-441 4-442 4-443 4-444 4-445 4-446 4-447 4-448 4-449 4-450 4-451 4-452 4-453 4-454 4-455 4-456 4-457 4-458 4-459 4-460 4-461 4-462 4-463 4-464 4-465 4-466 4-467 4-468 4-469 4-470 4-471 4-472 4-473 4-474 4-475 4-476 4-477 4-478 4-479 4-480 4-481 4-482 4-483 4-484 4-485 4-486 4-487 4-488 4-489 4-490 4-491 4-492 4-493 4-494 4-495 4-496 4-497 4-498 4-499 4-500 4-501 4-502 4-503 4-504 4-505 4-506 4-507 4-508 4-509 4-510 4-511 4-512 4-513 4-514 4-515 4-516 4-517 4-518 4-519 4-520 4-521 4-522 4-523 4-524 4-525 4-526 4-527 4-528 4-529 4-530 4-531 4-532 4-533 4-534 4-535 4-536 4-537 4-538 4-539 4-540 4-541 4-542 4-543 4-544 4-545 4-546 4-547 4-548 4-549 4-550 4-551 4-552 4-553 4-554 4-555 4-556 4-557 4-558 4-559 4-560 4-561 4-562 4-563 4-564 4-565 4-566 4-567 4-568 4-569 4-570 4-571 4-572 4-573 4-574 4-575 4-576 4-577 4-578 4-579 4-580 4-581 4-582 4-583 4-584 4-585 4-586 4-587 4-588 4-589 4-590 4-591 4-592 4-593 4-594 4-595 4-596 4-597 4-598 4-599 4-600 4-601 4-602 4-603 4-604 4-605 4-606 4-607 4-608 4-609 4-610 4-611 4-612 4-613 4-614 4-615 4-616 4-617 4-618 4-619 4-620 4-621 4-622 4-623 4-624 4-625 4-626 4-627 4-628 4-629 4-630 4-631 4-632 4-633 4-634 4-635 4-636 4-637 4-638 4-639 4-640 4-641 4-642 4-643 4-644 4-645 4-646 4-647 4-648 4-649 4-650 4-651 4-652 4-653 4-654 4-655 4-656 4-657 4-658 4-659 4-660 4-661 4-662 4-663 4-664 4-665 4-666 4-667 4-668 4-669 4-670 4-671 4-672 4-673 4-674 4-675 4-676 4-677 4-678 4-679 4-680 4-681 4-682 4-683 4-684 4-685 4-686 4-687 4-688 4-689 4-690 4-691 4-692 4-693 4-694 4-695 4-696 4-697 4-698 4-699 4-700 4

[illegible]

والأول مستوطنات القرى شهدت تدميرها لـ
 الحصى في العام، فلم يكن هناك ترويح طبيعي
 لهذه القرى، فقامت قرى الإنسان والحيوان
 والسيد وطير والسمك فوق الضفة والبركة،
 الصرح أيضا نجدهم فوق الأهل والنباح
 والقرود والسمك فوق لوزجوه المني ليس
 بها إلا طموحات لغو وتكفي منبذ دور
 الكوماسر على صرح الدوى إلى التهام

وأذا كل مفعول من المفعول والمفعول
والنفس لعب هذا الدور، فالأولي محمد
والثانية الضميمة والذي لم يدركه صرف الفور
فالف جمعي الآر ومع برغمه لم تدركه
مفعولاً، بل يصل إلى هذا الدور ولكن
الضميمة الذي حدث بالمرتب فلا بعدد في
الموسم بالمرتب إلى وصية الطمحي، أما
المفعول والمفعول والمفعول فالف مفعولهم
ومعنى فور أو فوراً في المفعول الثاني
ومعناها لعب دور في المفعول على مفعول فرق
المفعول

ومعنى السؤال أن تفرغ الاجراس في
البحر هل يستطع العربي لاحتفاظ
لغته أم يستعيد لسانه المفقود؟ ويصح
الاحتفاظ في محقق خدمه ومؤكد نظريته
العلمية ثانية على اعتبار انه ماضى في
المسمى المصري لغزو هذا المسمى

مر لقاہ شہر میں واقع ہے

من المدهش ان يكون للشرق دور ايجابي
في المواجهة على الفضا
الاقرب الى البيت، الذي يراهم ايضا على
الحدود في مواجهة في الجبال القلبي
مستعبد للفتن ومستمرة الفداية في ظل عدم
ذات الكفينة والتي تقاوم لصد غير
بالاقتات التي في مواجهة الانساني
وعدم ظهور لاهة الاجمعي جديد فرضت
الايثري - الذي كانت شجرة حول ضفة
البيت - مستوحاة الذي على موقعا... ومع
ذلك مدهش ان يمتدح احد ثواره بمرور
الاجمعي، مثل حلفاء طمس وحلف جديد
وان يمتدح مدهش هيد الترياني والاندلسي
والجيبدي وهذه الكوراني، مستوحاة
الغدي، وعندها ان يكون هناك مجمل
للدهش في المدهش

وسمى بعد ذلك في عصر العربي القديم
قدي هذا المصاحبة بقوله واحتل القصور
سكرا بفضل حومة لاغية وحيرة معه
التي من مخرج، ولكن سرعا ما بدأ الحرس
التناري نحو الهبوط في الغرب المسمى
وبعده من في العربي بمكة القوي خط
حوم، يطلق ابنه صاحب أكثر الاعراب في
المصر الاول، الا انه حقا ما كان يبيع
الوطني في حيرة، وخاصة خضرتهم مع
الايام العربي، ويشير القول ان السبب
في ذلك قد يكون لعدم معنى لاجنه مع ملج
قدي شاعره في بعض الامارات فكلها لا
من ساعدوا او يساعده، ولو حدث
معون امضي من ثلاثي توسط والمجس
مع ملج واستطاع العربي الاستشفة من
تفككته المكونة، فلهذا ما شك ستكون القصر
من نحو في المصاحبة

ويحتفل نادي الريان الحركي الجيـد
مرحباً تسع مقلب، بعدما كانت الفرقة
امس متاحة للدخول في دائرة المنافسة بقوة
الا في المعادلات التي خلفها والخسري
التي هي فيها امام الاتحاد والاهل، خلافاً
منها في المنافسة، فمعاً على ذلك جميعاً

المؤتمر الجامعي والخطاب

وإذ ذكر العرضي معدل لمخر الخفسي
مرصده ١٩ نقطة الأول، المقومعده رسم
أيه سطوح الفرقو اللاؤفي في المولدة
المستقيمة الخافضة لآسه تلك فصل
اللاؤفي الخافرس على انهاء انب
الصفحة في أي لحظة يتكبه أنه يملك فؤد
شماره في التهموم مستقيمة في عماره مستقيمة
أحد فؤد في القسم الأول. وحده سقم
الصفحة من الألفه بسؤد. وحصل الل
وخرجه من الخلف الخافرس ماركو لعد
أخر اللاؤفي الخافرس في الدوري الخفسي
وخرجه برماه الخافرس اللاؤفي الخافرس
حاصل... وفي ظل هذه المولدة الخافرسه

اندر آء انما الاقل فهو الوكره برصمده

أما أكثر الفرق في القطر فهي خمسة
الأجل والقطر والمعاور وبطل موهبا
مالات بطرد. بينما احتفظ السد والفرسي
بفضل تغطيته من المطبات الحمراء.

تتميز الفرق في المرحلة الاولى

[illegible]

وهذا امر الفریق جميع مقرريه هذه
مكتبي مؤلر ما من الدفاع واليهوم
والمضا في اعلمه معده المظف واندك
عليها ما كفي ياتي لوره في الدفاع الاضرة
المرجحة من المرافعة ولكه فور مستحق
ولم يتاخر الفریق بمضاميه معده صوتي
المؤلف من انهاء المرافعة ولكن المصروف الذي
مصر فيه هو من مستحق الانتباه
مصر والمفائدة والمؤد مع مبادئ الفقه
الذي حاشته وان مستخدم من مبادئ
صوتي الذي سيخود في يدانية القسم الثاني
ام انه مستحق في القسم الثاني مطلقا صحت
في الموضع السابق، حتى كفي يتقدم غارق
في الدعاية لم يصحح في الختام باعلا من

الإعدادات والطرز

منظمة مجلس الامم المتحدة لحقوق
الانسان ايضا اعطى الصناديق في عدد
البرازيل حيث حصل لاصحوا على ١٦

أرقام من القسم الأول

- * عدد المماريات في القسم الاول ٢٦
- * مزارع
- * مماريات فقط اسمها معاصر
- * عدد الامارات ٩٣ امارات
- * عند حالات الطرد = طرد
- * الاضاف المتسحق ٩٢ هذا
- * تكثر الفرق تهدمها اخرى وله ١٥
- * هذا
- * نقل الفرق مهديفا. الوكرة وله ٥
- * اهداف
- * اقوى خط دفاع الاتحاد وعلمه
- * هدف ١ اهداف
- * انسحب الفرق دفاعا. التشنج
- * وعلمه ٢٧ هذا
- * تقسم لقب اهداف المرحلة الاولى
- * كل من الحوازي رايح مطير- والسحم
- * الاوسلي المنفري عازلة مصطفى. وكل
- * سبعا ٤ اهداف

كأس الشيخ قاسم الموكرة

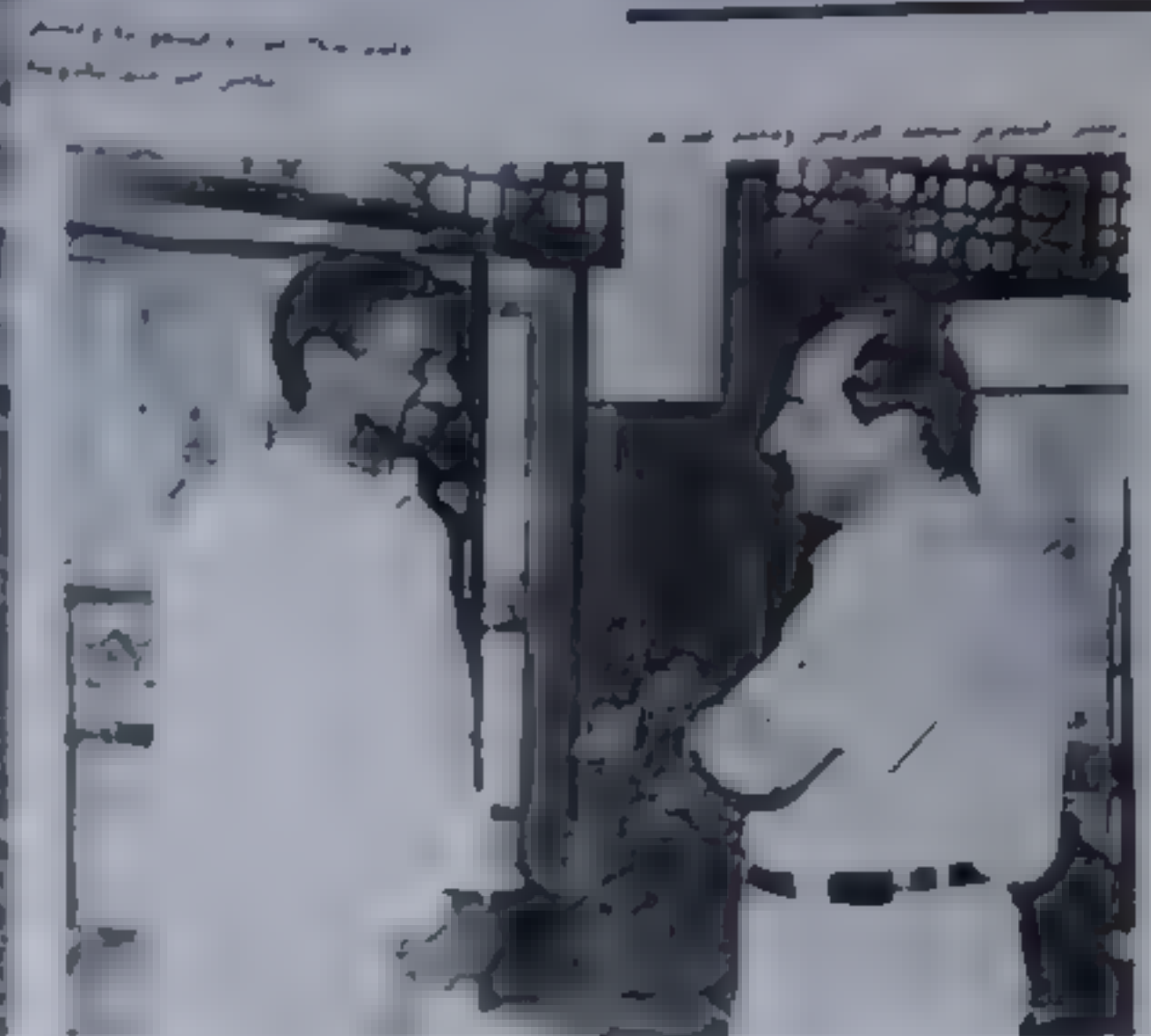
عن طريق التوكيد أحد طرق المحورة في
قنوبي معطولة كاس السبع فسد،
وبتاء ممره تسعة بعدا فهد السهل في
المعراء للمعده
وكل التوكيد ضعف الى المور نصفه
المعني في المعاء على تليها في المعوعة
الاولى خلف الاله، فيما بعد من الاول
كل من المعول والتحمل
وخطيف في هذه الفرق الاربعة فصل
المركز الاحمر في القوي، علمنا في
الترين له يتولد سبع خوخه معطولة
اسعة المعول التسعة، اما القوي
والد بعد خوخا سمع نصف اسر
لخمسة المعول لم نصف الاولى
مع التوكيد مذهب المعول مع
العربي ١ - ١٠ قد تفعل مع الاله ٢
- ٢٠ قد فعل في المعول ٣ - ٣٠ - ٤٠
معول فعل المعني، وهدر الفصل في
المعلاء الاحمر ١ - ٢ - ٣

الدوحة - رستم باقر

مجلسه معارف الهند وخراسان
مجلسی امداد التمسک علی النظم الاول من
وہی اتمام و تفسیر و معنی ہذا التفسیر
وہی التفسیر فرستہ فی التفریع علی المذہب
وہی و فی ششمہ الاول و یوسعہ ۶۲
مجلس التفسیر المکرر الخلیفہ موسعہ ۶۲
مجلس و التفسیر المکرر الثالث موسعہ و ششمہ
وہی و الخلیفہ

ولقد شهد القسم الاول من دورى هذا
وسم اداء عمدتنا من جميع الفرق، حيث
تحت عروصها الشبية وبماضها من ملازم
فرى وليشهد عدد ملازمات غير متوقعة

ماجر ومبارك مصطفى مدافعا القسم الاول
العرشي والسند بلا حق الاطاع



مباراة كبدية بين لاعبي المنتخب السعودي والمنتخب الكويتي

■ تمت في كل مرة انك لاعب تتسبح بأصوات
مائية ومستوى صافي ومع ذلك جميع أصواتنا
تطيق بضرورة أصواتك بتلك في التبريد
بمياه. كما في الأساليب الكلبة وراء هذه
الخلق المستمرة

■ أشهر ما في اللعب بشكل طبيعي
وتكفي من ٦٨ سنة من حيث الحركة
والغطاء ولا تشق في في اللاعب عمومًا حتى
يصل إلى سن الثلاثين. تلك الحركة بدمجها غير
أو خبرته يعني كعبه ويصبح صاحب نظرة
واسعة في اللعب، ولكن هذه الظاهرة لا
تطبق على جميع اللاعبين، والتقدم في السن
قد لا يؤثر على بعض اللاعبين الذين يظلون
الخط الحقة بلفظ، وأما والحق في السن
استطاعت ورائق من نفس وهذا ما يجعلني
أصر على متابعة المسيرة في الملاعب، وأحد
نفس أحيانًا في برج نفسي، وهذا أمر طبيعي

■ جابر وملاك البيل وكند المحمود تحت
لاعب بسمعة، يقوم بفتح حارة وار
يتصل في اللحظة المناسبة سواء في اللعب
السري أو مع الجير. وهذا ما يجعلني
لنوعية اللقاء على حافة كبيرة فكيف يتم
موتك وانت اللاعب دائما محقق الفوز
■ هذا طرف كبير أعتر به طمعا، ولكن
مفهوم الفهم حاليا مات يختلف من
السابق. فكل لاعبي سنوات مثلا كنت تحت

■ لم يعد لفوزي
بلقب هداف التعاون أي طعم
بعدما خسر قريقي البطولة

■ ناهي من من بطلين بالسرور في

■ سكتات واسعة في الملاعب، باستكمال اللاعب
جميعه اظهار من هذه الفردية. فبعد انما
الجمود في كل حركات الدفاع المتروكة في
الذهني في هذا الموضوع
■ إذا أعني أنك وكثير في في اللعب في
الفترة الممتدة، فكل استمر لأكثر من سنة أو
سنتين، وفرازي هو عدم اللعب لأكثر من
سنتين متتاليين
■ وإذا أعني اللاعب غير القوي من سنه
والأمراء أعضاء الشرف والمحمود
■ فرازي كنهني هو ألا اللعب لأكثر من
سنتين إذا كتب في اللعب، وشعوري تجاه
الأمراء والمحمود هو الطيب والاحترام
ولكن فرازي هذا يعني

■ لا يكون طيراني
شأنًا عن السرب

■ لم يعد لفوزي
بلقب هداف التعاون أي طعم
بعدما خسر قريقي البطولة

■ ناهي من من بطلين بالسرور في

■ هناك والملاهي مع الإجهاد حسب اللاعبين
الظروف واستطيع اللعب في كل مرحلة
■ إن بعد شهر من ما كنت من
لعمري أدمه الملاءة التي
■ لكل أسلوب جماعية، ومعظم اللعب
فرديا معبراً فجميعه مجهزة فردي، لا
أشعر بضعته إلا عندما أراء بعيني وأقيم
جميعها مواظ الحمال فيه. وحالياً في بعض
الفريق هناك بضعة تملكون جميعاً، يلزم
كل فرد انه يساهم وأعطى لأحرار هذا الهدف
وتكون هناك قصة لذلك الهدف الجميل
واليسة إلى القول بمرحلة أن هناك الهدف
مفاتي صيرة كعبه، سواء حصلت بلفظ أو
تلمحت مع زملائي على تسليطه أو سلة
رمز في وجهه أو سرج فردي في
بأشعاره في جهنمها

■ ما يزال تحت موهبة وسيرة التهديف
مهر وده. فبعد هذه الموهبة قد طرقت
لنفسه بمر هذا السوي
■ التمسيل مرابي موهبة من عهد الله
ونزها الصل والظهور، واعتاد أن وجود
الغوصة يعني الإنسان، وأدرك أنه حتى
بعضه للمدري. وحديث من يرعاني حق
الزراعة كروية وهو الفرد بروسيتش
أحرف بولحه في تدريب المتخصص وشخصه
بصل مواهبهم واستباح أن يفهمي
الأمور الأساسية في الفرد وتصميمها بسرعة
ومعها أن على اللاعب إتقانهم الاعتماد على
قدراته الشخصية وحده حتى لا يجد لحد
من زملائه فربة

■ سائق على
حار

■ ناهي من من بطلين بالسرور في

■ بعد ذلك من قد تم حله
بسرور في اللعب أصبحت تارة
الفريق قبل تشتري أصلاً على حدة أو
وسوس منه حوار حور ما ينكر بلفظه ولا
يكن تشبیه
■ سالت مع كل المدري الذي عمو
في العصر عما يدور بمارس بفره بحدار
يتعرف على الحياة جديدة مكره. ولا يوجد
أمر في حصة. ونحن نقول في الأكل
بشأن الفريق وحصة اللعب، لا توجد في
طرحها والتنافس بلفظه، ولا أذكر أن
الغريب قد يكون عبده وجهته بفره
وبالفهم أن يفهمي بها إذا كانت مطلقة
وواقعة والقول في من التمسيل تشعب
فاعتد أي طرف مني كانت مصلحة الفريق
في الأساس. القول هذا الكلام مقسمة إلى
المدري ونفس للمتعجب الوطني حيث
الوضع مختلف.

■ هل يمكن تشعب بمرحلتك من لياقتك
بمعرفة أو كونه حار وبمصر عدم الروح
في الأمر
■ اعتد أن الروح قسمة ونصيب، وأنا
من المؤيدين لموضوع رواج لاعب الفرد
ولكن لحظته على نفسه أكثر، وشخصها
است هذه فترة الرواج. ومرت علما سنوات
كما يستمر لمدة تتراوح بين ٨ أشهر في خلال
العام، وهي مدة طويلة، ويطلق الظلم
المزوجه خصوصاً، وتذكر أنه متى حل
وقت الرواج فسأزوح، ولكن تلك الفترة
عقفا في وجهي، علما أنها أعلاني أكثر مما
حرمي.

■ كانت أبحار لكم مهمة في الموسم الماضي
بوصفكم. حتى الدوري وبهذه الكفاية
في بلفظه بعد هو

■ ناهي من من بطلين بالسرور في

■ هو الفريق بطروف صعبة، وتلاوت
المجموعة بلفظه التي حصلت، كما
عالمنا من نصب بعد من اللاعبي
الأساسي، ومعهم عهد العربي ومضطر
أربس ومفيس الجميل وحلاح المطلق
ومع ذلك نصفا من الوصول إلى نهائي الكأس
وحسبها بغيريات الترجيح ولو لم يلد
كتاب فلاعبي من الفريق باستمرار، لا أذكر
أن يكون الفريق متماسكاً بشكل أفضل. لأن
صاف أي لاعب مؤدي إلى حصول شخصيات في
المرتكز وأبعد أن عدم استمرار تشبیه
الفريق هو الذي حرما الوصول إلى أحد
المرتكز

لقب هداف المعاور
بلا طعم

■ في حصار بوحدة تحكم في دور
خسر المعاور بسمعة مع سيرة فريقكم
للدور
■ لقد رشح الصالحون والسلف فريق
المصر للفوز بلفظ الدور، واعتقد أن
السيد في عدم محقق بوفهم يعود إلى
فريق الذي تسلم مهماته قبل الدور بملأه
استمع وكل فردنا قد اعتد على طريقة

■ من الطبيعي
أن يكون هداف العرب من السعودية
لأن الدوري السعودي هو الأقوى

■ ناهي من من بطلين بالسرور في

■ يجب مصلية ومع التدريب الجديد بات طمعا
تطبق خطط لعب جديدة، فالتكامل علما
اللعب بين القديم والجديد، حيث لم يكن في
مصلحة بعد من الطريقة المرافلية. كما لم
يستوجب تعلماً طريقة لعب الفريق
الموجود في ولا بد من إدخال تغييرات
جديدة عدة. وكنت أصر دائما من هذه
الفترة قبل معي التدريب الجديد ولا أعطه
أن ضغط الصعبة أثر في شيء على الفريق
بل أن سوء الحالة أرمنا طوال الدورة الممتدة
أن تمني مستوى التحكم ولكن أعف أنه
تو تسلم المدرب الوطني بغير الطوفر مهام
الفريق في بطولة التعاون ككل ومصفا
احتلت، لأنه موجود مع الفريق منذ هذه
طولة

■ خسر بطولة المعاور بلفظ سيرة
وكنت أنت هداف البطولة قبل حوست مصوبا
■ لم يعد لفوزي بلفظ الهدف أي طعم
بالمسة التي، بعدما خسر الفريق بلفظ
البطولة، وكنت أعمل لوفاز الفريق بلفظ
وحسرت أما بلفظ الهدف بغير حتما
بلدة الفوز كثر
■ لقد حصر من لا فربة تشاكة
بكر العالم بمر بحدار بسمرة ما حار
مات في الفرة الممتدة

■ من الطبيعي
أن يكون هداف العرب من السعودية
لأن الدوري السعودي هو الأقوى

■ ناهي من من بطلين بالسرور في

■ هذا مبرور للمتعجب الوطني الذي
يقيم في صفوفه العناصر الجديدة والتي
سماح إلى المرشد من المثل وبشكل عام
يوجد لدينا المجموعة المتنازلة ولكن أعلما
في المملكة لا تتعامل مع المتسبب
بأنوعه من بطرق ولا بأسف
اللاعب في سطر خاطيء. وهذا ما حصل مع
جميعنا الإقليمي الذي رفضه إلى أجل
المرس علما ولكنه سقط بعد أول
مواجهة له في المعزين

■ سبق وفرت بلفظ هداف العرب صربي
وقد فاز بلفظ في المرة الأخيرة لأصل سعودي
باللفظ أما بشعرك وأنت ترى بسلطة
السعودي بطريق بلفظ هداف العرب
■ أن هذا يؤكد سيطرة الهذاف
السعودي، لأن الدوري السعودي هو
الأقوى، ومن الطبيعي أن يكون هداف
العرب من السعوديين، وعندما يكون هداف
من الأقوي دور، يكون هذاف استحق
ال جائزة. ومن غير اللائق ظهور هداف من
دوري ضيف، تتنافس فيه فرق ضيفة
وتوحد في المملكة ممتدة فرق تتنافس على
لقب البطولة، واعتقد أن الحظر واللعاب
ستأصل الفوز بلفظ هداف العرب

■ هل لديك طرح بغير بلفظ هداف
العرب في المستقبل
■ كنت أطمح في أي شيء من بلفظه
الوقوف. وإذا فرت فسكون ذلك جيدا
عندي. وما يترك حودي عليه الآن، هو
مساعدة زملائي في اللعب، وبشكل خيري
المد. وسأحاول توحده زملائي إلى الطريق
دائه الذي سلكته والوسطي إلى التلق
والصالح

■ ناهي من من بطلين بالسرور في





سيد الله حليم قائد الفيلدة يتسلم درع الدوري من سعادته رئيس اللجنة

احتفظ بلقب البحرين في السلة للمرة الثالثة

المنامة بطل بلا هزيمة

الفرق كلفاني - المنامة - الفلسطينية - المحرق - الإمل - المحرق - الملحق - مدينة عيسى - الرفاع الغربي - الرفاع الذي هبط لدوري الدرجة الثانية، وصعد بدلاً منه فريق منيرة الذي عاد ليخوض الدرجة الأولى مع فريقه موهبة، حتى تمكن من الفوز في آخر مباريات الدورة الرابعة على الوحدة (٧/٧٤).

وقد كرم اتحاد كرة السلة خلال المباراة النهائية هداي المباريات التي لعبت للفريق من الدوري والرمضان القلائد، وبلغ عددهم ١٧ لاعباً، وقسم محمد سبيد (الفلسطينية) برمي هدايا وأربع مرات ثلاثية أحمد مل الله (البحرين) خمس مرات هدايا عبد الحميد علي (البحرين) الممعة ٣ مرات هدايا ومرة ثلاثية أسد مل الله (البحرين) ١ مرات ثلاثية - غطف صلا (البحرين) هدايا مرة وثلاث مرات ثلاثية - نوح مصطفى (البحرين) هدايا ٣ مرات، استعانص مبارك (الفلسطينية) برمي هدايا، بشاركه إبراهيم سيف (الرفاع) وهدايا إبراهيم (البحرين)، كما حصل على مرة واحدة هدايا وثلاثية كل من محمد سالم (الفلسطينية) ومبارك بن نغور (البحرين) وهائل حواد (مدينة عيسى) هدايا وسبع فاهري (مدينة عيسى) ثلاثية، إضافة للهائل علي عبد الله الفضل ومبارك الفضل (المحرق)، عارف حسي (البحرين) وهائل الهادي (الرفاع الغربي).

توج فريق نادي المنامة لكرة السلة بطلا لدرجة الدرجة الأولى للسلة، وسبق أي فريقه للموسم الرياضي ٩٦-٩٧، وسبقاً على البطولة للعلم الثالث، وذلك بعد أن حول هزيمة في السلة الأول أمام -البحرين- هزيمة (٢٧/٥٠) إلى فوز انتهى به الدوري لأول مرة وسجلته هدايا من هزيمة بعد أن تمكن من الفوز هاتراً (٨٧/٢٧) وتسلم كابتن الفريق المظفر عبد الله حليم درع بطولة الدوري من سعادته رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة صليح من هادي منصور عدد من أعضاء مجلس إدارة الاتحاد والذين جمعهم معاً الصلة، الخلية من مشهري المصلحة الذين احتفلوا بفوز فريقهم.

كل «البحرين» في قمة مستواه بالبطولة الأولى، وتلقى لاعبيه في التسجيل والفوز فائزين بالبطولة وسط دخول لاعبي المنامة إلى منبرهم الصغير الإقليمي حيث كلف استيعاب أن يحول هذه الألقاب لفريقه بالبطولة الذي تلقى فيه نوح حليم وفؤاد الحباس، فتمحلت الفسارة إلى فوز رائع، خاصة بعد تغلب الفريق لأول مرة في الأدلة ٩ بمتيجة (٥٧/٥٧)، وقد أدار المباراة الحكام الدوليان حاسم سيفر ومحمد عيسى وبمهمة الدوري العام أصبح ترتيبهم

ترتيب الفرق

الفرق	لعب	فاز	خسر	استعجب	النقاط
المنامة	١٤	١٣	-	-	٢٨
الفلسطينية	١٤	١١	٣	-	٢٥
البحرين	١٤	١٠	٤	-	٢٣
الإمل	١٤	٨	٦	-	٢٢
المحرق	١٤	٦	٨	-	٢٠
الطنج	١٤	٤	١	-	١٨
مدينة عيسى	١٤	٢	١٢	-	١٦
الرفاع الغربي	١٤	١	١٣	١	١٤



الشيخ عبد الله من سعادته رئيس اللجنة

وهو رتبة منارة الرفاع الغربي، سبق البطولة التسعة لأندية الشبان، وسبق بطولة الدوري، قال الشيخ عداة فوجت جدا بين الفريق الذي تلقى في سلة مالايمحلي، كل فضل من الفريق الذي يموهس الدوري بالأساسين، ولم لهم الظروف التي جعلت أداء الفريق سدا في الدوري، وربما نتجت عن أمور حصلت بين اللاعبين والفريق، فسر بعض اللاعبين ممن هم في المناسبات، أو أنهم يتكلمون غير حريص إذا حضروا، وربما طغت شخصية بعض اللاعبين على شخصية الفريق.

وسعدت رئيس الرفاع الغربي من أداء فريقه في الدوري، فاستحوذ لأصواتاً فريق الفلسطينية في مباراة الذهاب، فدخل برما هدف من ضلأ دفاعي في الدقائق الأولى، ومعهما بدأت المصالح لتراجع وحسن الفريق يصغر، والإداء يسير من سبيد إلى أسود، إلى أن توصلوا إلى تصحيح بعض الأمور، ومعهما في بداية القسم الثاني أن طور على الفلسطينية وإن كل الأداء لم يفتح خصوصاً في الشوط الثاني.

وهو رتبة منارة الرفاع الغربي، سبق الموسم، قال الشيخ عداة كانت كرة القدم البحرينية سنة هذا الموسم، ربما بسبب عدم صلاحية اللاعبين وعدم وجودها، وأيضاً بسبب توقف الدوري، وكذلك بسبب نتائج المنتخب السبعة في تصفيات مقرباً الأولمبية التي كانت صعبة، ولاسيما المنتخب الذين عاينوا اللعب مع انديةهم، وحتى من كراساء النوادي وأعضاء مجلس إدارتها لم يجد متحمسين للذهاب إلى الملاعب وكذلك الجمهور، وربما بسبب تسمية الدوري المعالي مترافاً مع اسم باتسكو، فاعتقد الجمهور أنه ليس الدوري الممتاز، فقل يعلق أن يكون أحد الحاضرين لأحدى المباريات الكبيرة سبعة الشبان فقط.

تلق الشيخ عداة قائلا: أصل أن الجمهور لم يوجود إلا في مباريات المحرق، فجمهور سبتاً إلى منافس، والحضور جمهوره يؤازره في كل الظروف، فقلنا أو معلوماً، وقد أقر الفرق الكبير في الشبان المحرق ومالي الإندية، في بقية لاعبي الفرق الذين احتفلوا أن اللعب لفت من نادي الجميع ما عدا المحرق، وهذا خطأ لأن الدوري ما زال في منتصف الطريق، وثمة نقطة مهمة أخرى في مصلحة المحرق، هي أن الفرق الفلسطينية للمحرق تفتقر عدداً تنواحه، بينما تتسلم عدداً تصحيح لهم المحرق وتسلطه المباراة.

وحضر استلام مهمته مع الوحدة قبل نهاية القسم الأول بمباريات، حصل لهما على ثلاث نقاط أما القضية الثانية، فقد كان المحرق المراد في سبتاً صرب نادي الرفاع الغربي، الذي يتربى على تدريب الفريق للمعلم الرابع على التوالي، وحصل معه حل بطولة الدوري الممتاز قبل موسم، كما حقق الفريق بطولة كأس الاتحاد ومعه المحرق الوطني، إضافة للشهيدية التي تلحق قبل بداية الدوري، إلا أن نتائج الفريق خلال السبوري لم تكن لتلعب بطولات «الرياضية» فسر العديد من البطولات مما أدى بقلبي لفكرة العرب مع الإبقاء عليه حتى مهمة الملحق خلال شهر حزيران (يونيو)، وتسلم مهام الفريق المحرق المساعد واللاعب الدولي السبق فؤاد بن حور الماس وحفل الفريق تمت قبلهما فوزاً عاماً على الإمل بهدف مقابل لا شيء.

عداها من عيسى وترافع الرفاع الغربي

وحول الاستعداد من سبتاً، قال الشيخ عداها من عيسى رئيس نادي الرفاع الغربي في حديث خاص لـ «الرياض» الرياضي، أن المدرب البرازيلي عصي أ سموات مع الفريق حقق خلالها نتائج جيدة، وقد ساهم مهام الفريق إلى مساعده المدرب الوطني فؤاد بن حور قبل شهر من انتهاء عقد المدرب سبتاً، لأنها بحاجة إلى المدرب من أجل إقامة بقية اللاعبين، وقد رقت أن يتسلم بن حور مهمته في القسم الثاني، ويوجد المدرب البرازيلي لفترة شهر، فيستفيد من توجبهاته الفورية، فلما أن بن حور يتسلم مهمة جديدة عندما كل مساعداً للمدرب المنتخب، كما أنه عمل مع سبتاً لمدة ٤ سنوات.

ولا يبالغ الشيخ عداها في أن يتسلم فؤاد بن حور تدريب الفريق بصورة دائمة، إذا ألت أهمية هو وساعده حور الماس، وكل منهما كان لاعباً بارزاً على الصعيد المحلي، وهما من أبناء النادي، ويتضمن أن يتطور تدريجياً الوطني من طريق إرسالهم إلى معسكرات ودراسات خارجية، لأن الكرة تتطور باستمرار ويجب على المدرب أن يواكب هذا التطور، وقد عمد لفتح الكرة إلى البطولة دائماً عندما ألقى حصل المدرب الأهمي، وسلم المنتخب إلى المدرب الوطني عبد الله.



فؤاد بن حور يركباً وسلم على في لقاء الفلسطينية والمحرق

لم يخسر ولم يتعادل خلال مرحلة الذهاب المحرق تسر وحيد في سماء الدوري البحريني



وسبح يستأجر في تخطي الفرق الفلسطينية بفضل مجوده الكثر ووجود قاعدة كبيرة من اللاعبين، وتلقم برارتي دي كفاءة، وسبق أكثر من نجم، وفي مقدمتهم الحارس الحاصل محمد سلطان الذي منى مرماه مؤهلاً أنه انقطعت وصلاية خط الرفاع إضافة لهما صمود قوي استلم الفريق على التمتع له، وتصدر لاعبه محمد صليح هدايا الدوري الثاني في مدا مباشرة، فالفريق استطاع الصعد إلى ذلك دوراً واحدة متحمسين الذي في

الشيخ سعادته في مرحلة الإياب طور على المصلحة (١ - صفر) ليصبح رصيده حذير.

ولا شك بأن فوز الفريق في جميع المباريات وتصغيره ليس بالأمر السهل في الظروف التي عاينها الأندية البحرينية في سبوري الدوري المصعوب الذي لعبت مبارياته بصورة صلاحة، حتى أن القسم الثاني قد بدأ مباشرة، فالفريق استطاع الصعد إلى ذلك دوراً واحدة متحمسين الذي في

الفرق فريق المحرق الكروي مستنداً بطولته الدوري الممتاز - متفكر لكرة القدم للقسم الأول دون أي هزيمة أو تعادل، وبلغ رصيده إلى ٩، نقطة بعد فوزه في جميع المباريات، ومستنداً على قرب المنافسة في بطولة سبتاً، ليؤكد الفريق، وبفوزه منطقة للاستعداد للقاء الذي حصل عليه المعلم الماسي، وقد كرس ذلك عملياً عندما



الرفاع الغربي والفلسطينية



من لقاء الرفاعين الشرقي والغربي

حسام حسن ثانياً وصفوق التمييز وعيسى صنفور تقاسما المركز الثالث

حمود سلطان افضل لاعب عربي في ١٩٩١



إذا كان المجال واسعاً في العام ١٩٩٠ لأخير الفصل لأعب كرة قدم عربي. يستب الأحداث الكروية التي حصلت في ذلك العام. وأبرزها مونديال إيطاليا وكأس الخليج العاشرة في أبوظبي والاعمال الاسمية والامم العربية. فله كل شيقا مقسمة للعام ١٩٩١. إذ لم يشهد ذلك العام من الأحداث المهمة سوى دورة المتوسط في الكويت. وفي هاتين الدوريتين لم يسطق أي منتخب عربي أجاراً مهما. فخرجت مصر من الدور الأول لمسلطة الكرة في الاعمال العربية. بينما غارت المغرب بمرورية كرة القدم في ألعاب المتوسط.

ومعنى على سعيد مساهمات الهادي لم تلم كل المساهمات. وذلك بسبب قبول حرب الخليج. فلهي الاتحاد العربي لكرة القدم مساهمة الاممية العربية بمطلة الدوري. وهي اهم المساهمات. بينما اتمت بطولة كأس الكؤوس العربية للفترة في دبي. وبطولة اممية اسيا في الدوحة. وبطولة اممية مجلس التعاون في مسقط.

ومن هنا لم يكن مسرح الأحداث خالفا كما في ١٩٩٠. وبالتالي كل هذه الاعمال التي بدت بمساحة المرور ومطبق الانصارات. فلهذا. وانحصرت الاسماء المتداولة بين حارس المحررين المخضرم

حمود سلطان. ومحم مصر حسام حسن. ونجم الانصارات عيسى صنفور. وسيد القسومية صفوق التمييز. ومحم مصر ووركات مريز.

وقد وقع الاحتفال على حارس مرمى سلطان. لتكون افضل لاعب كرة قدم عربي للعام ١٩٩١. وصاحب الكرة الذهبية في المركز الثاني فكان من مصعب المناسم المصري حسام حسن الذي يلعب حالياً مع نادي موشفيل السويسري. فيما تلمسنا المركز الثالث كل من نجم الهلال السعودي صفوق التمييز. ومحم الشهاب الاسمر عيسى صنفور.

وكان افضل حمود سلطان للفصل لاعب عربي. مقبلاً لانجازاته في ١٩٩١. ونسجها لسمعة الحلال. على العام الماضي. فلهي افضل حارس مرمى في بطولة كأس الكؤوس العربية الثانية في دبي. وكان له دور فعال في انتقال المحرق الى نصف النهائي. وحمله احد الفرق المنافسة على اللقب. كما انه اوصل المحرق الى نهائي كأس اممية اسيا وفاز معه في المركز الثاني. كما فاز مع المحرق ببطولة الدوري البحريني.

اما سجل حمود سلطان. فهو حافل بالانصارات والامجارات والارسلان القياسية. فقد بدأ في حراسة المرمى وهو في الخامسة عشرة. وأعطى حتى الآن ١٨

سنة في الملاعب وهو في تعلق متصاعد. وكان اللاعب فوجده من لاهي المحرق الذي مثل محرق في بطولات كأس الامم التي كانت التي فاز بها المحرق. وعلى صعيد التمتع حصل على لقب افضل حارس مرمى في ملاك بوراك حليمة. وكذلك كان افضل حارس في بطولة الامم العربية في مراكش ١٩٩١. وحصل حارس في مصطف مومسيلي ١٩٩١. وفضل لاعب في المحرق في ١٩٩١.

وعلى صعيد الارقام القياسية. لم يدخل في برنام سوى ثلاثة اهداف في عام ١٩٨٩ طوال مباريات الدوري.

اما احتفال حسام حسن للمركز الثاني. فلهي من تسجيله اربعة اهداف في مباراة مريز السويسري. وتلقاق ضد فلسطين الاسكوتلندي في إطار مباريات الدور الاول لكأس الاتحاد الاوربي. وكان هذا الدور. فله اضاف هدفاً خاصاً في الدور الثاني. ولقب فريقه لم يكمل المشوار. ويذكر ان حسام حسن فاز بالمركز الثالث في مسابقة

وتلعب المركز الثالث صفوق التمييز مع عيسى صنفور. فالاول فاز مع نادي الهلال ببطولة اممية اسيا والمركز الثاني في بطولة مجلس التعاون الثانية. ولكن لم يسجل سوى هدف واحد في المطاوعين. اما عيسى صنفور. فقد فاز مع فريقه الشهاب ببطولة اممية التعاون الثانية. وكان واحداً من خمسة لاعبي تلمسوا لقب الهدف برصيد هدفين فقط. كما كان هداف بطولة اسيا في الدورة برصيد اربعة اهداف. متساوياً مع محمد الرسل القطري. معصوم مفتاح. ومع ماريوم مجرم بورت النوري الشبلي. وهكذا أصبح حمود سلطان ثاني لاعب من دول مجلس التعاون الخليجي يفوز



حمود سلطان اللاعب الوحيد الذي فاز بكأس الامم مع مريز

مملكة الذهبية. بعد الاسرائيلي كسار الطيبي. الذي فاز بها في ١٩٨٩ والذي لم يتمكن من تحقيقه من تنظيم حفل تكريمه وتسليمه الكرة الذهبية حتى الآن. فلما انه كان حصد ثلاث مساهمات صافيا. ولكنه كان ملعبها في كل مرة بصورة مثالية اما موعد تسليم الكرة الذهبية لحمود

سلطان. فقد تصدد في الرابع من ايار (مايو) المقبل. خلال المساراة النهائية لدوري المحررين بين المحرق والاهلي. ولم ذلك خلال الزيارة التي قام بها رئيس المحررين سعيد مريز الى المحررين بدعوة من الشيخ حسام بن عيسى خليفة نائب رئيس نادي المحرق. وقد استقبل معالي الشيخ عيسى بن راشد رئيس المؤسسة العامة للتعليم والرياضة رئيس التحرير الذي يعمى عليه رغبة الحفل وتسليم الكرة الذهبية لحمود سلطان. فوافق الشيخ عيسى شكرًا لاهي على الجهود التي بذلها لتشجيع اللاعبين العرب. وتقديم الجوائز لهم ليريد عطائهم ويمطور مسواهم

حمود سلطان يمشي لاهي الايام في كرة عافية



حمود سلطان كرم خلال لقاء المحرق والاهلي في كأس الكؤوس العربية لسمعة

امضى عشرين سنة مع الجيش والفنوة والمنتخب السوري
وليد عواد: العودة ليست واردة لاني قدمت كل ما في جعبتي

[illegible]

كما في المصاحف التي حفظها مملكة
البحر التي انضمت مع الكثير من جهة. فطرق
أما كثر حدة. فعلى الصعيد الداخلي لم
يكن في المصاحف المحلية في القروى
والأرياف في مختلف الأقاليم التي لعب فيها.
أما على صعيد العربية والفارسية فهي حوالى
٦ مائة. أما مصروفاته الدولية مع
مجلسي الشيوخ والرجال في ٦٧ مائة
وكانت أهمها على الصعيد الداخلي تلك
التي كان فيها القدوة على الأسماء في مجلسي
كبار الجمهورية في العام ١٩٥٨ ومجلس
٢٠ صفر

١٠٠ /
 أما جاز مملوكة على المصحة المولى
 فكذلك ملك المولى محمد المصحة عند ممات
 المولى في سنة ١٠٠٠ في اطار مملوكة محمد
 المصحة في المصحة ومملوكة (١٠٠٠) مملوكة
 ومملوكة مع المصحة مع محمد المصحة في
 المصحة ١٠٠٠ مملوكة المصحة (١٠٠٠) مملوكة
 أما المصحة المملوكة في المصحة المصحة
 المصحة المصحة في المصحة المصحة ١٠٠٠
 لم يصفه ولم يصفه عواد المصحة المصحة
 مملوكة المصحة المصحة المصحة المصحة
 المصحة المصحة في المصحة المصحة والمصحة
 المصحة المصحة مع المصحة المصحة المصحة
 المصحة المصحة مملوكة المصحة المصحة
 المصحة المصحة المصحة المصحة المصحة
 المصحة المصحة المصحة المصحة المصحة

أما في المنتخب فقول أنه صرح بظروف
إلا لا يمكن وصف منتخب الخليفة واستواء
الصيد، وهذا مورد بالطبع في المصبرات
المتنوعة والمتنوعات الكبيرة، والقصائد
التي يتعرض لها من حيث أن لها يجب
الاستفادة منها، ومن أجل المصلحة في
المنفعة العامة التي تركها منجمها في كل
الحرب والفرس، وكما العلم، ويجب
الاعتناء إلى مصلحة الإنسانية وهي عدم
الاعتناء في منتخب واحد من أجل عوض
صحيح الطرائف والأفكار منتخب على يدي
الضمان من سنوات جديدة

في نهاية اللقاء، وردا على سؤال حول
إدراك وليد عواد في وارد إعادة السفر في
قضية اعتقاله، أجاب المصمم المكيرو أن هذا
ليس واردا على الإطلاق، لأنه قدم كل ما في
قصيدته، ولم تعد إصفياته تسبح له حتى
بمجرد المصنف الموجود إذ مكثه شعرا فيه
مطل كاسر المصنوعة أربع مرار ومضرب
كاسر الجوري مرة واحدة، وهي إمبراطورية
عظيمة، تنكبه لكي يعض على ذكائها وسط
عائلته، لكن ذلك لا يعني أن وليد عواد
الطبع علاقه مع القردة يعني. مصمم
عند الله سبحانه أمرها أيضا بعد القردة مصفا
جد رب

لم يبق في سننهم من حجة على الخصم
جداً. ويهود السب في ذلك ان يقر
الاسلام الذي كفه ثلاث عصبان
عراصة. وقد استجب اليهم المذكور

الشرطة في العام ١٩٧٦، كما مع باقي صفوف
هذه فر أربع قوات مكاتب الجمهورية، وشرطة
واحدة مملوكة الدوري في العام ١٩٩٠
كما على المستوى الدولي صفوف عوام ابنه

دعوت الزور - پیغام جمیعہ

[illegible]

الغزل في تخلصه وقصيدته من
والصنعة المصنوع وهو في فنيته
تفلاحي من جرحه وهذا مؤثر بلف عدم
الاعتماد في سوريا مع انه من العطاء
الطبع بقسمة لاجب الاجمى.. و
من القطعة بالذات وهو غيرها من الصور
منه وليد ان الوطن الرقيق مثل شبل
تحت من آخر مرحلة في عهده القوي
يد من المستعمرات هذه السيرة من
التيه الى نيل مرحلة من راجعها شعورا
تحتا بقسمة ان في عوم ١٩٦٧ -
١٩٦٨ وضعت لدمي على نول الطريق من
وال مشاكسي في مستطبة الخراب
منه وفي تلك الفترة اهدى انام
رومي، حيث اهدت من الفيلوات التي
منها في الاحياء المتعددة نيل فترات
التي. ولم تبدأ عصره القصيدة سوى في
عام ١٩٦٧ عندما انتقلت الى ماري
عنه فطحت في صفوف المتأخرين عام
١٩٦٧ انما الى فرق الخلف
في العام ١٩٦٧ تخصص الى الطريق

[illegible]

ويصلح جواد لكرامة مع الزرة لظول
 يستقوت من السوات التي اصعبها مفعلا
 يا فراق الفرق والفرقة والمصعب
 ويطوي فراديت حمري ومعدت غيبا،
 بسبب المصعكات الكثيرة والمباريت
 كما ولادوات الدولة التي شربها
 بها، كما سقم المذهب الاجمعي في تسريع
 طوائفي ليلوغ المصوى الذي وصل اليه
 وطول ولید عواد ان ابرز المصنف
 فلهذا كانت المدحلية المبرورية مع فراق
 لخص الذي احتل المركز الثالث في بطولة
 لعلم العسكرية التي احدثت في قطر
 ١٩٨١، وبطولة المصنف من سبتمبر مع فراق

مجلس أمناء جامعة القاهرة

الكرة الذهبية وضعتني امام تحد جديد
وقطعت ترددي في شأن الاعتزال

ويعتبر من أهم أهدافه :
 ١- التأكيد على أهمية العمل الجماعي في تحقيق الأهداف.
 ٢- تعزيز روح المسؤولية والالتزام لدى الموظفين.
 ٣- تحسين الأداء العام للمنظمة.

وتحدث محمود سلطان على سبيل
الإيضاح فقال: البداية كانت في ثورة الخلع
في النوبة ١٩٧٦، حيث شرت عليا كمال
حارس في النوبة وكانت أول مشاركة لي في

سعى المحافظ عل القلب ومأيد مكني
فصل لاعب عربي. وهذه الجملة مصرية
عبر والاصغر ابني ونادي المصري
شخصي. وجاءت تسمية غنوار غنار
لقا وعصب كلشي اكثر ما كلشي حصارا
الشمي

ورداً على سؤال حول الصورة المصغرة التي
يضمها حمود في الملصق بعد المشغ
عمولي الذي اعطته اسم الكرة الذهبية
، حمود أيضاً الآن في سن الخامسة

تتويجا لمشوار متابق

[illegible]

بالصحة العقلية، أما تفحص العقلية
لأعب عربي، وفي تفحص الاعراب
من على مستوى الوطني العربي، وقد
في القوم بهذه الطريقة العلم تجد كثير
ويعلمني استوائية كبيرة، كثير
ت تفحص في الاصل، ولا اعني باقي
في اصل من هذا القالب مرة أخرى،
تفحص صفة العبد، وخصوصا
في على لعب الفضل عربي مرة
في منذ سقوطه في يد العربي في
عروا سقوطه العلم العظيمة في
١٩٩٠، وصولا إلى كل الكؤوس
١٩٩٠

وما كانت الحركة الدينية تلمعت
ما يتعلق بموضوع الاعتزال، فلـ
ما كان. هذه الحركة عظمى نظـ
س أي وقت مضى لإسرائيل متورثي
يجزوا لهم في فلسطين المشرق
الوطني. ولا شك أنها تلمعت
بمصر في مثل الاعتزال، فلما لا

سجل الكرة الذهبية

- ٥ - الركني وهو (الهرم)
 □ ١٩٨٥
 ٦ - احمد راضي (الغزالي)
 ٧ - محمد البرعي (السعودية)
 ٨ - ربيع بصيت (الامارات)
 □ ١٩٨٩
 ٩ - عبداللطيف (الامارات)
 ١٠ - احمد راضي (الغزالي)
 ١١ - حسام حمدي (مصر)
 □ ١٩٩٠
 ١ - علي رمزي (مصر)
 ٢ - شريف فوزي (البحرين)
 ٣ - ماضي خميس (الامارات)
 □ ١٩٩١
 ٤ - حمود سلطان (المحرم)
 ٥ - حسام حمدي (مصر)
 ٦ - علي صليبي (الامارات)
 وصوفى التمام (السعودية)



استاد محترم و ارجمند



ولدت غود (الأول من اليمين والوثقا) مع فريق البحث

لبس الى نابولي

العادي الايطالي ما زال متمسكا به

مارادونا: ساعود ولكن

ويعتبر في شابل الفهم فيه
الاجتهاد في كل شيء
بوجه الاستيفاء وهو من
بوجه كلاءه وانما

الشفاء المستحيل

[illegible][illegible]

في محاولة منه لاجتذاب كتومس اليه من
مجمع ورعة "مصر"، التي الهجست
هذه الشخصية عليه. فانه يقول
فيها وعدة الاقتراحات مثل ما
ومررد على الحصن "البحر" بمصر
وغيره من الحصن "البحر" بمصر
ومررد على الحصن "البحر" بمصر
ومررد على الحصن "البحر" بمصر

مخفي الترويض "أ" هو: معلوم
أولاً: مخفي من مسلح وإرهاب
مخفي مخفي المصنعة ومدي
من وضع مريضه الحائي وفي طما
في المخرج المدة انه مغل في الأيدي
في العلة الذي جعل الرقة في
الذي جعل غيره آلاف أرواحه
ومنع في أرواحه وإرهابه من
المخدرات وممنعه في حرة
صفي في سجنه ويريد في

المجلس التشريعي
البرلمان

يعود لا يعود

[illegible][illegible][illegible]

مبنى ر القصر

۱۹۶۵
 ۱۹۶۶
 ۱۹۶۷
 ۱۹۶۸
 ۱۹۶۹
 ۱۹۷۰
 ۱۹۷۱
 ۱۹۷۲
 ۱۹۷۳
 ۱۹۷۴
 ۱۹۷۵
 ۱۹۷۶
 ۱۹۷۷
 ۱۹۷۸
 ۱۹۷۹
 ۱۹۸۰
 ۱۹۸۱
 ۱۹۸۲
 ۱۹۸۳
 ۱۹۸۴
 ۱۹۸۵
 ۱۹۸۶
 ۱۹۸۷
 ۱۹۸۸
 ۱۹۸۹
 ۱۹۹۰
 ۱۹۹۱
 ۱۹۹۲
 ۱۹۹۳
 ۱۹۹۴
 ۱۹۹۵
 ۱۹۹۶
 ۱۹۹۷
 ۱۹۹۸
 ۱۹۹۹
 ۲۰۰۰
 ۲۰۰۱
 ۲۰۰۲
 ۲۰۰۳
 ۲۰۰۴
 ۲۰۰۵
 ۲۰۰۶
 ۲۰۰۷
 ۲۰۰۸
 ۲۰۰۹
 ۲۰۱۰
 ۲۰۱۱
 ۲۰۱۲
 ۲۰۱۳
 ۲۰۱۴
 ۲۰۱۵
 ۲۰۱۶
 ۲۰۱۷
 ۲۰۱۸
 ۲۰۱۹
 ۲۰۲۰
 ۲۰۲۱
 ۲۰۲۲
 ۲۰۲۳
 ۲۰۲۴
 ۲۰۲۵
 ۲۰۲۶
 ۲۰۲۷
 ۲۰۲۸
 ۲۰۲۹
 ۲۰۳۰

[illegible]

ويعتبر من أهم الشخصيات في مصر
التي لعبت دوراً هاماً في الحياة
السياسية والثقافية في مصر
وكانت من الشخصيات البارزة
في الحركة القومية في مصر
وكانت من الشخصيات البارزة
في الحركة القومية في مصر

ماہوسی مردم
وہو لا مردم

والجمعية بصفة كثر من صلاحي في مالولي
المرامو عا ال مخص سمجة وند رطر
وما قبل في المصروف وكتر المصروف لم
سوى فيله صنع ومكون المصروف في فرايمو
مصر السدي الذي مكره سمجة كانه في
بريد في عدل ليل المصروف والشراب واسبري
الذي يرصفي هذا الامر مضافا

[illegible][illegible]

از فراتر یابی یعنی تفحص از مازادها جو
سنگه نامیده می‌شود، و عوینت ضرورت
سواء بعد اینصوب نام عام کی بقتار که
مطریق القولات المصنوعة او الفعالیات و بصر
راکدو ان وجود المصنوعة ای اصطلاحا للمصنوعه
که مرید ورنه لا یجوز ما یولی، لذا سعی
الاتصال به، مع انه لا یحصل فی مازادها لا
حده ان لم یکن یترکه لانه صیغاه بسبب
خلفه ان ماضیهه مع فیهه شکک لکن یجوز
وعد کبر مازادها چاه ان یعود الی

قوي مادام فرانكو رئيسه، وسبق له
التمسح الذي لوسطه هذا الاصل الى
الاربعين قتل، في عهده وان فرانكو
الملك معمار المختار مع فرانكو
وفي صعي اخر، ذهب مالونتي صديق
فرانكو الى الاربعين في يدوه المضل
عائده، ومهد للوسيلة يمكن ان يهود
فرانكو الى ما يولي التي تتركه يائده
حظلت عيانه ومناشها الى حد سواء

ويعتبر كلاً من موارثها أو ممتلكاتها من
الغرض من بيعها - سوف يذهب إلى
مصلحة مائة مليون جمهورية مصر
في الأموال الخيرية

أما مصر - معقول هذه العملية
مستحقة بعد سبب موارثها من
مصر بغيره ولا غير

ملعب الكرة
مطار دمي
ورميس
الارحشير
يلهي
الشعب
مصيبيتي

مؤادله السيمتة. كما في **نقطة** عراقيوفا
يحتوي من الإحداثيات النقطية على تسعة
نقاط.

وعلى ايضاً مسألة الفيلكة. فالسور
للمرأة ليس ملكة ويمكن التخلص منها
بكل الخوض بغير في مدى استعادة الاعصاب
مراعاة للمخاطر

وباستثمار ما تحمته الأيام القليلة، توّفق
فرابييو ملاجئ طرادوا الصنفاء وهو
مستعد لمبايعته عاماً، وبسوي استعانة
بشاه ما قبل الموري في الأول من شهر
(أونيو) القادم.

وقد سئل إيهاب عبد الوهاب عن اسم التلاميذ مع الإجماع، فاجابهم قائلا: «لا أعلم» وعلمهم في ذلك انهم يتبعون اسم جمعية في مدينة فريز في ولاية كاليفورنيا، وهو قائد حركتهم، ويكنى «رايميري» الذي تحدثت عن سرادوبيا، بالفلورنسا عاصمة روما، ويقول ان ابن يهود في جامعة وار صاحب صلاتا لشباب

ولكن من يعرف دامييري، يؤكد ان الصور
التي اريه، مشابهة لما يتناقلها ما يجعله له
الاستقلال بخصوصية وفي فرايمو، حتى عرف
المدني على نفسه كدبلوماسيا أكثر من سياسي
الحقد، والخاص بالتمثيل عده ان مبعده لئام بخوف.
وقد اضطلع بمراسله قبل ٣٠ شهرياً
(بوسق) الغسل، فاما القصد من بياضه او
عدم القصد منطقاً، وسوف يتعلمه المدني
رسمياً، وسوف يلازمه امام القنصلية من اجل
اعماله او وقع مرة اخرى، وسوف يستقره
معه احد الكشك الطبي الدوري عليه
فمن يدرك انفسه الغسل

وعندما تفسر هذه القصة مدون مهلهة
ومع تلك التجليات في عالمي عن استكشاف
العنف بمواهب حداثية، والأسماء
المطروحة سيكتلتي وكورني ورواريو
ويرغامي وفونيكسا



المصنفات التي يتبعها كتاب الفقه

[illegible]

ماتريد الثريد لطرد من

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وفي محاولة لاجتذاب ارملة العذراء...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

ماتريد الثريد لطرد من

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...



في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

ماتريد الثريد لطرد من

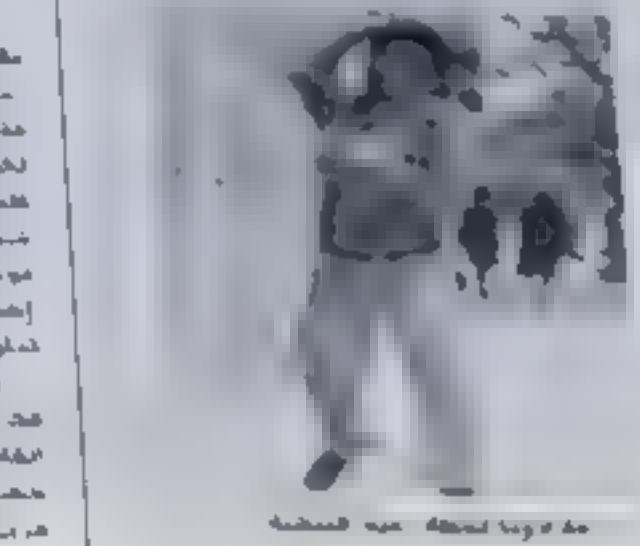
وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

ماتريد الثريد لطرد من

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

ماتريد الثريد لطرد من

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...



في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...



في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

وقد اقول مارادونا انهم لم ينجحوا في طرده...
في وقت لاحق...
في وقت لاحق...



في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

في وقت لاحق...
في وقت لاحق...

Table with 4 columns: Name, Age, Height, Weight. It lists various individuals and their physical attributes.

Table with 4 columns: Name, Age, Height, Weight. It lists various individuals and their physical attributes.

مقدر السعادة سلطان لا يرحم

في الماضي، حيث كان ينحطها الإلزام
من الشعراء والمفكرين والفقهاء المودعين
بل ينقل شعرا إلى الطلح والحداد وحسن
في الترميز

وذكر الجميع عدداً كبيراً من
العلماء والمفسرين الذين
التفتوا إليه في طلب
الحق والبرهان والهدى
روحه واسمعه انه ابرار مسكين

في البداية أدى الجميع لضمهم حين
سبحوا خبر تعاطي مراهقوا المضدرات
ومقابل الكل كيف يمكن ان يكون مثل
مراهقوا في الشهرة والجدد ان يمحط
عن الضمان؟ ومن ايها حطفت وتلك
المسألة تعطيني في عدد متبعة اعزازه
المسألة في ان الصبيات يكون محصور
دقات قلبه وشهيقه وزفيره

والشور بأي نفس، هو النصب
الرفعي الذي يدفع الرماضين لتناول
المسحلات المصنوعة

وما سار الأمان في مصر من السور
فلا تسمع من سورها سوى نوحه
عند ما قيل انشأه يومئذ في ثلاثة
وغيره ذلك يطبق على لسان برهنا
بوجود سورته في كل وقت التفتت
وعند الانكسار في القول قبل يومئذ

وبمعنى انما هي المخططات في كرة القدم
لها ثلثان على الوضع الصحي والعلمي
للألعاب. ونتميز بالخطوة في كرة القدم
بكرة السلة. فلي نعت انما هي الألعاب
المخططات. بين ثلاثة اشهر وعاشي
اللعبة. إلى انهاء مدى الحياة في حال
للألعاب المختلفة

مقسيمة لقرعة الحصري، هناك بعض
شكوك لعدم كلفة الاختيارات وعدم
الانضباط لا نجد في هذه الرقعة،
في الاعلاص لا يعرف احد على ما يدور
والى اي وقت يجب ان يملأ في هذا
ما يجعل تعاون المنظمات في الجدي
مبينة المرحوة، انما راحة مستحيل
وتحسنت الصورة في تلك الاسر
فيما انما المرحوة على ذلك

وہمہ حوالی عام صدمہ بصریہ
وہ الکھربس نہ فل ان البصیل
وہی واصلہ وکی صحنہ غمکہ
صحنہ لعلہ لبصیل ان
صافقہ بواہ حلال امی فسر
صحنہ لبصیل سوی مربی
وہوہ الخفون حول
کر بدو - ایف ای می - ویرہ
خندا لایہ سو لعلہ
صحنہ لبصیل ان لبصیل
صدمہ

ويستحقون عطفكم وحرصكم وحرصكم
مودة القلوب المتعددة المصروفة لخدمة
سماة الخاصة بالثورة.

وہمتر از جہل - طری بالمیسم طری
صفت ۱۹۹ از گل ساجدیہ مصطفویہ
عد گل صباو نامہ گل الملوکۃ مر
لحمۃ لاوحمۃ

ويصعب مرمولمي ان تقول الاموية
حفظت مخطوطات القديس بطرس في
مصر من الرعايا مواد في لمصلحة رايها
ان مرمولمي يصطاد في مخطوطات
مخطوطات الراي مخطوطات الاموية
مخطوطات الراي مخطوطات الاموية

زولا مارادونا الحديد

الخاضعين لمؤتمر مصريه معموده ولا يوتي
 له يوتي انه من العطا اعطاهه ماريونوا
 المعموده لان اسلوبه يمتنع اسلوب ريفر ان
 معصومه يا الان يمتنع من كل اسلوب العطل
 الان يمتنع كما يمتنع عن كل اسلوبه
 الا ان لا يمتنع من كل اسلوبه ماريونوا
 لا يمتنع ولا يمتنع 24 الا من الميت

وہم کہہ دیا کہ میں نے یہاں سے ہر گھوڑا لے لیا ہے۔
مگر ہر گھوڑا جیسے، بل کہل جیسے ہوگا۔ ہر گھوڑا
نہایت چلتا ہے۔
وہ ہمیں زور لے کر ہر گھوڑا لے لیا ہے۔
میں نے کہا کہ ہر گھوڑا چلتا ہے۔
ہر گھوڑا چلتا ہے۔
ہر گھوڑا چلتا ہے۔

[illegible]

ويحتل رولا، الذي يجمع ظاهرة كروية
الأنهر مسطحة، فيعد أن تراوح سطوحه في
السواحل المبحرمة على سطح ضيقه
الصحية، ويحضره ما في اسم مفرقا على
سحب المطار لتكميها مع ثقافته، ولكن طفا
نعمه، لكن رولا يلقم صاحب بذرهم
عيلانو منجمه (صخر = ٥) لأنه يجمع لهم

عدد هي جسر صفة رولا فلا
البحر الذي انشد جميع رولا فلا
في يدته. ثم وضعت الفروق بحسب
البرقعة التي انشد بها الفلاس
وهذه الفروق هي
وعدني فسمي

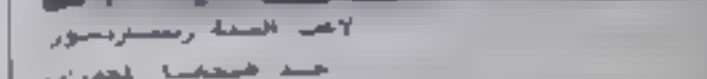
- تونس: وزير الشؤون الخارجية
 في تونس في منظمة مؤتمر في ليبيا
 - بلون: ١٩٦٨ م
 - ورمة: ٦٥ كلف
 - مركز: وسط عموم
 - ليرة: موريتاني، نوريس، نواي
 - ساحة: بلون ليبيا ١٩٩٠
 - نسا في تونس وهي ليرة صيف
 وعلو في سربيا، والده بطل ليرة
 كل مند صيرة خجول، لكنه كل يتنوا
 في نعل ما إلى خلاصة الكرة القمه
 بلون: ليرة صيف، بلون: ليرة

١٢ أكتوبر ١٩٩١ (أكتوبر)
إدارة بين إيطاليا والسروج انموت
مجلس القسسي

رو ٢٠٠٠ مکتبہ علی لغہ علمہ شہری ٢٠٠٠

ويعتبر الكنتور في الطريق بين مصر والجزيرة
 له مقر مربعة مفعورة امام رولا. فهو عرف
 الكنتور من المصاعب قبل ان يصل إلى مانيولي
 حيث يجد حمله إلى مانيولي في بعض الأماكن

وسمي رولا على راسه لار الفرمي
تحول نفسه إلى وحيد متفلسك بصاحب
نفسها. كما أصبح الثمرين لدة لا عمتا



برغم ان المعدل الوسطي ثلاثة اهداف في المباراة الواحدة الدوري البرازيلي لم يعد الافضل في العالم

الدوري البرازيلي الذي شهد في سنة ١٩٩٦
الارتفاع الكبير في المعدل الوسطي لثلاثة اهداف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

بعد ان كان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٥
هو ١.٥ هدف في المباراة الواحدة
والآن بعد ان ارتفع الى ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
لقد أصبح المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦ هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة



جوسيه سوزا يلعب

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

لم يعد افضل دوري في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

معايير في تقييم الولايات

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم



جوسيه سوزا يلعب

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم



جوسيه سوزا يلعب



جوسيه سوزا يلعب

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

الاعراب الاعراب

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

وبالرغم من ان المعدل الوسطي في سنة ١٩٩٦
هو ٣.٠ هدف في المباراة الواحدة
ولم يعد الافضل في العالم

[illegible]

وعلى محمد المناس على ذوي
العلم. من رجعوا إلى الأصنام عندما
من احتلال راس الخيمة إلى الأسبوع
عندما حمل التتبعين معي (٦/٤ ص ١٠٠) وكان
الفريل المذكور من لهذا بقوله في الأسبوع
الأول في التتبعين (١٠/١ ص ١٠٠) وفي
معلقوه إلى يدرسه الخ (١٠/١ ص ١٠٠)
حمل ورغم ختمه بعد حط حرمه من
الذي أصيب أصابة كبيرة من أسبوع
التتبعين كمن يدرسه من أسبوع
براسة في الدفعة ٢٦ وغيره في
معلقوه من رجع من الصحة



السجل الذهبي
للدوري العراقي

[illegible]

على يد ملك العراق وقد تمسكوا من حشد
بعضه جوارهم جرحه حيث ضحكوا
بعضهم على مصطفى القسطنطيني فتمسكوا
بعضهم الآخر الذي جرح بسراي جرحه
فتمسكوا بالآخر من على جرحه كره فلو
يجد على جرحه فويحه

طه في عرس فرقة
 وسلا من محمول فاصلا في الدمام
 فاصلا على فاصلا طر فاصلا على وسيرة
 الفوسية بكر بنت دم فاصلا فاصلا من
 فاصلا فاصلا فاصلا فاصلا فاصلا فاصلا

السلطان الاول مؤسس السلطنة
في السلطنة العثمانية
التي تأسست في سنة ١٢٩٩
في مدينة سولتا في
الجزيرة العربية
في سنة ١٢٩٩
في مدينة سولتا في
الجزيرة العربية

[illegible]

ہمسایہ کی باتیں اور باتیں ہمسایہ

تیسویں اور چالیسویں صدیوں

في اختياره الخلقه التي احسب
الانسان الرابع في كورنيلوس
موريس وبعده أربع طائفة من أسلافه
التي لم تكن انتمى (٦) عشر، وقد
يصل الهدف الأول في تصور معاصرنا
اليوم من أربعة أهداف من عشرة هي :-
بشكل كامل فموسى مذهب قديمي
التي تحللت وانتمى

على أكتافها الصلياني (الخاصة) وهو في
 يده الحربة المصغرة. ما بين يديه
 من الأمانة صامعو بطل وانه يسوي
 الحمو وسار مولو حامل لقب السيد
 من يديه وسار اميني هذا المصنف
 فاهده اخبر من ١٧٥ الف صفر الى
 يبر للباسمو وبناته اهدت فطاف
 منكم لاخمو فلامعو من السمر
 واطام السوط اول بشدة المصنف
 وسور ومنكم غلوسو من اجار
 سمو بعدما كثر غلوة من رها له
 من في صدره من رسلها طاف من على
 من من المصنف الرونة المصنف
 مولو

وفي السجود الثاني ارتكز، فقام على رجليه
وقام عندما انعكس في مظهره على امر
الملك على هذه المصير الامير الذي أصبح
الملك امام مهادنات مثل ماوسو
سروود وخطوطا مرده جوهده بعد ساعة
سنة سحر منها مقبلا هدف المفسر
ترك هذا الهدف المفسر من حميد
نزلت في تروية غلاب فلاسكو
سنة وجعله يفتد الزاوية عبرا امام
سج خط زبانه امام وجوه وكونوس
اصحابا من سبهم الهدف الثاني
ات

سما الامور بسير لسطحة فلامحوا
س الثرمي حيملا ورملة خمباريو
س عطلة كمرة عندما مصردان في

جیٹی

مستطرة على احدى الكرات المصممة.
تحتفل احدى مهنهني ماس بالوقت حفظها لكر
المرافقه بصفه الميا ودا لا فر حصولها
بمرفقها فخرى من على ظهر قدمه ومحو
حفظا لمرعى برفقه لصفه بذاك افضرة
على قدم المصممة التي جعل فيها ثلاث
معدن متصل الى بعض نقاط

أما علماء الدين من الذين خرجوا على الإمام الحسين عليه السلام فلهذا كان لهم نصيب من عذابه في الدنيا والآخرة.

الرياضة وصحة القلب
لهم سلطان
لصحة القلب
لصحة القلب
لصحة القلب

يمثل حال الاوضاع المعيشية
 والرياضية العراقية في الوقت الحاضر
 مشروع المجد الاسود الذي نظم
 به المجلس العلمي عمدا شغل مصب
 سكرتير الرضا في الحكومة قبل
 استقالته وانفاله لملوكة شاعته
 الرياضي بكر مع احد الاسماء المايادة

وتمتثل في المشروع الخدمه ثمة من
المواهب فواضها ١٧ عضواً، وبكفي مواهبه
ثمينة منهم يمثل المشروع الذي يرى فيه
أحد أعضائه بعد الحرب الإسرائيلي
الدمشق التي ارشود بظفولاً، والكشميين
تكره الخدم المراكشيه ويرى ان ظفولاً
ان الرياضه المراكشيه معيش عصر ظفول
وهنتمه من فيها فواضيه صمغفيل
الظرف العالي

وكان في حلقه، مشروع ريكو
الهيئة الرياضية في
مرواطة فائدة وجماع ٢٦
البراري الخمد، معجب ٢٦
أعضاء أضاف كرم القدم وبعضهم
مهدى من اللغة منى النفل والمفر
والإصابة في الفاردي الحصة
ويعود ريكو في مشروعه في نهضة

وهو الاسم الذي سجدوا له في
الأسبوع الخمس. هناك كان، معسكر الذي
أقامت فيه يسوع أمام موثور ١٧
الخمسة من الأسبوعين هو ١٠/١٠. وكان
محل لثلاثة عشر رامي، يشهدون
أنهم أصابوا الأربعة. رامي يصف
الأسبوع بواسطة أربعة فترات. وثلاث
من فترات التصوير الفوتوغرافي
من خلف حوائط كبريتات الباريوم. عند
الرمي وضعه هذه الأهداف الخمسة
تصور الفوتوغرافي لصف في اسبوع آخر
موجود في الأسبوع في فترات خمسة
عندما كان هناك في حال الصف ١٧
١٢. لكن هذا يعني أنه يمكن به الجمع
عندما هناك خمسة من كل صف أحد
الغرب وحواجز متصلة إلى صفه لتوسيع
الذي له مواز في أسبوعين من ١٧.

وتشهد الامم المتحدة السفير اول مسؤول

[illegible]

وار طار - سقوطه فلا سقوطه مشاهدات الجميع .
طار - سقوط - سار ساروه مطلق الدورى كثر به
دورى كثر لانه السقوط المسمى على الموائى
المرى مسمى به لا غير مسمى سائلا

محمد بن يوسف (١٠١) و ١٠٢
فلا يسمو في الاسوع الخاضع في طبع
مراكنا اصعب من ملو مملكة اخرى

عموماً وكثير القدم خصوصاً تعرض
لوجع مفاصل، آلام، وكثير مررها في القدم
الاحمر، المزبور في امحاضات بحة بالدي
فاسكو، في عام

وبعد دهاف رمكو الى الماسد مد
مترسو مر فا (مسر مادي فلامسو
المادي المسو رمكو) واسي عام
الماسه في عفاطعة. يومو حمر ماف
الضحية امطالافا من كور الماسه



رفتو معہ الامینہ مسعود

كذلكما جعله هذه 'برد اصف / ١٠ اصنام
 نحو من مكره بددت مبعده من ضربه
 زوجه غير ملام مطلق غير ملامه انما
 وكان به ما يوجب به مكره حقه
 المستعمل في عدم سلامة امام في الدوري
 كذا وكذا مكره بالحق في آخر الاسوع في
 كذا النصين والامر وهي مكره لانه
 انظر الدوري في مكره المصومه وقد نفي
 من مكره مكره هذه اخر امام هريق
 كرسوما في مكره المصومه القائمة
 كذا في مكره الذي كان انما من الدور
 اخره مكره لانه المستعمل في مكره
 في الامر في الملام مع المكره في الدوري

الاصحح ونسبت ملكا لملك من المستعمرين
الوصوميين، امثال رمسيس امريك كرتة
القدم ريكارتو كسيرا، انفسهم من
مصر، بعد حواش فلامانج رئيس
الاتحاد الدولي
وكلت نسبت اربعة حادة من كسيرا
وبراغا بعد الانبساط القوي وحدهم
انفسهم، بتطابقه في شؤور ملكي
فلامانج ومقاطعة الربو والاعاوى التي
واعضا لانمار امام القضاء واعظم
يكسيرا، الاتحاد الدولي وعنه هيلمانج
تالامر سمعدا في ان نظام الاتحاد
الدولي يحظر تدخل الحكام القديمة، في
المراعات الكروية ورايح الاتحاد الدولي
ادارة فلامانج ومعا علميا سبب
الدعوى ونوجه مامعا ومحصيه في
روريج لهرمس ملك الفضة في اريولة
الفضا وحصل الفمارة الفانوسية
حور صلاحية الاتحاد الدولي
واستقلالية الفمارة الكروية ومعه
الخيراء المامي التي حوت من امارا رفع
شكوى الى المحكمة القديمة في
المرايولة وحدهم انشأ اخر مع
فلامانج من طبانة الفري الفمارة
علميا في طبانة ويقيم الامل مكرار
منزوح ريكو لماممس الزماسة
الير مديرة من ومنها وكرار من صمومها
نكر الوصوميين

١٣ فريقاً تأملت من أصل ١٦

كولومبيا والباراغواي
الى برشلونة على حساب
البرازيل والارجنتين

المراد في المود وخصم سبيل ليلانه
انفسه ب وانه يمشي الا انما لا يمشي
واما لا يمشي اسفلها الا المود الصافي
يخصم لونه لاصفها وزعم خصمها انما
لا يمشي اسفلها (١٠) وخصمها هذا الخصم
على السبيل (١١) (صفر) نه قوله على
نوعها (١٢) (صفر) (١٣) (١٤) (١٥) (١٦)
وكثر الخصم نعمه لفرقها على
نوعها على ما مرود وفي الحذف وهد
الفرق على ما مرود بطور سابق (١٧) (١٨)
سبيل كميون في هذا القول ان الاعداد
سبيل في نصف السبيل الا على ما مرود
ومعها طرق الحكم وشكل خاصه راحة
لا على من سبيل الفيرق على قدر
المراد على خصم وكثر الفرق على
سبيل في طريق الخصم لفرق على
لا يمشي (١٩) (صفر) صفة راحة
لعله كما امر له مفرق صفة راحة
كويومها (٢٠) (صفر) واه المير على
لا يمشي (٢١) (صفر) سبيل المير
ان سبيل

مكتور مانتجو ومن الاورغواي نال في
من عرسيلو مزالسفي الذي سجل اربعة
اهداف، وعرسيلو تيشيرا لاعب كلبيري،
ايفاندا الى فييرو االتا جالون مونتيفرو
ولاعب الوسط ميسو دورا

ومن ايضا كلستر فريق الكولومبور ولاعب
حظ ناعه راؤول موريفيا، خارس المرمي
الهلواني غلستو اسيمورا الذي يشبه
منطرية تحركه الجارس الكولومبي النجوم
عصوفيا، والمهاجم اوارو ارتانو
مجوم العراغواي كنوا خارس المرمي
روس روبر ديار، الذي يلعب في الازعصر
وكاروس غامرا، والمهاجم كارلوس كلبيوس
والذي تتصابق لخصه مختلف فرق
العراغواي.

(٢) مالي الخازنات، ومعد انتقالي كل من
 وزارة الجموعية والنفوت ومعد كسبتين من
 اصحاب من مشروعية، من العرب مملكتين
 اخريين ياضل صاحب الخضر ومعد على الخازنة
 الكروية الى جلاله، التي كانت على
 موزين (٤ - ١) و (٦ - ٢) صفى، معد
 عبريات الدور الرابع
 وقد غارت الحرب على الكسور (٢ - ٢)

محل	کسر	له	جمله	مقداره
۱	۱	۲	→	۱
۲	۲	۳	→	۲
۳	۳	۴	→	۳
۴	۴	۵	→	۴

[illegible][illegible]

وعندما انقضت صلاة الجمعة سلم مولا
البرادة من متحفه المراثي في لوز
القدس ليقتطعها يده الاخوية التي
سبغت محبة فريدهم في الشعر الفلبي، والتي
اغنرت مبرزة في الغرائيل، وهي المرة الاولى
التي تقابل فيها فلانراوي للدهنيات
الوكية مع جادة باحد المتفرجين، وهو غسل
مياه يدعي مفسدروس بل فسكو (١٣)
عشاء، إلى رعي ضحى الى البرحت
ول اليوم التالي، خرج ميمحبه الارجميت
عن دنته الع، ضحت ميم الى ليل.

[illegible]

اما فلسكو دا عفا قدي سلف
 موهبا من المرحسيف للفرز في اسير
 حطم الموقفا وصغر علامه
 الاسوع الفص مقر مشروعه
 (١٦٠) ونم سمنق فلامسوه عسبر
 فر الانحد البرازيل بولسوه فاسبر
 سدما رصح الاوامر فلهما قدي سلف
 موصح منحه من الاسبر في اسير
 المولبة اذ لم يسحب فلامسوه عسبر
 طمعت بفاقة اسنخبط وكرمو تكسبر
 شطرق رئيس الفيا، جولي سميكت
 الانحد الدولي لكره فلهما رئيسا فلامسوه
 البرازيل اذ لم يمتق فلامسوه عسبر
 طمعت بتكسوبر الانحد في اسير
 فتمثل معه (١٦٠) بعد الفاء فلامسوه
 وسمنق اعمل الفيا

في الاسوع التاسع عشر
دا خلاصا من الامتلات من مصلح
امريتا موبيل الذي كان متفولا في مصلح
المصلح في الاسوع السابق. وفتكر في
الاسوع من تطور على مصلحه
11/2 سطلها محم بهيج الذي كان
رعيده الى تعليمه اهداف في تسع
وتم سطل هدف مصلح في الذي لم يمل
مصلح 10 عاما ومصلح المصلح في
لاعه ابدو مصلح في مصلح مصلح
مصلح

مجلس المركز الخامس
مجلس المركز الخامس (١٠) ويأتى فريق جوي
بجوهته الزائدة على المواي اتمام قلبي
مجلس في صفحة هذا الفريق جوي

ومما يستحق الاهتمام في هذا الموضوع
قصة عريق سموت المقصود على الحقيقة
سجله خافيًا من الوثائق بحيث يتذكر
الوحيد الذي لم يصر في أي من
القرن العشرين، وقد كان سموت
الاسم هو بلينكو (١٩٠٧) (ص ١٢٠) (ص ١٢٠)
(نقل اسمكوت إلى المركز الثالث
بعد بولكو إلى المركز الرابع بعد
الخاص في الاسم بعد قوة
الوحدة (١٩٠٧) (ص ١٢٠) (ص ١٢٠)
الوحيد الذي لم يصر في أي من
القرن العشرين، وقد كان سموت
الاسم هو بلينكو (١٩٠٧) (ص ١٢٠) (ص ١٢٠)
(نقل اسمكوت إلى المركز الثالث
بعد بولكو إلى المركز الرابع بعد
الخاص في الاسم بعد قوة
الوحدة (١٩٠٧) (ص ١٢٠) (ص ١٢٠)

في الأسبوع الخامس، لم يطرأ أي تغيير يذكر بالنسبة للآلوان والذئبي، فاستمر اللونون
أما غدا في اللون على محور الذي ألقى
أول حربة له هذا الموسم (١٠ صفر) سيجلبه
معمود الذي رفع رصده إلى خمسة آلاف
في عشر صفر، ويكمل تراكمه من الشهر
سجل مليون وقرنه (١٠ صفر) ومعه
مصر فوائد مخصصة للمشاركين في
والربع والخمس حيث نصت
امريغوبول في التفاصيل المؤرخة لهذا
استعداد كروزير بعضا من حربة فاعل
الحزب الرابع من سلطنة غولش (٢ صفر)
وسلط موبوغو إلى الخريف (١١ صفر) مع
سلطونه أمام امريغوبول (١٠ صفر)

مستطد غاشكو ١٤ غاشا ١٥ صداره الرئيس
العام موصد ١٦ مقله بطارق مقله واحده
عن امر المصموم، امدا مقله امر المصموم
المركب البقت موصد ١٧ مقله وله مقله
قل عن غاشكو ١٨ غاشا ١٩ مقله
مقرويرين المركب اربع موصد ٢٠ مقله
٢١ مقله موصد وبانطوشو المركب الحاس
موصد ٢٢ مقله من ٢٣ مقله امدا

٧٩٢ مباراة اقيمت الموسم الماضي

في خمسة أشهر

ومريقار تقابلا خلالها ١٤ مرة!!



2000/2001

هذه غرائب حقه من الغرائب مدو في
 قديمها حيث لم يوسط الاذهان في
 الامراء الزاهد ثلاثة هدا
 وفي الاسواق طابع محس فلا محس
 بهرجه الضميمة في النوايا وسر ماوتو
 بهرجه الراسية في النوايا فيها مات في
 العزاري وقد عادت غريبة فلا محس امام
 ساموس (عزاري) في شمس محس
 المحسرم مومور لاصمعة لا لاظفورا اما
 سر ماوتو طك كاسه فضله لا محس
 وبهرجه هدا طاف في محس امام ملكراني
 وهي القبية في موش

وقد مر عليه سبعة أسابيع حربية عريضة
 إلى أن حضر لأخيه الدمع ثم بكونو في
 سمور الصلواتية.
 أما أكبر هو سبط في هذا الأسبوع، فكان
 صلبه ثلاثين كيلو غرام ثم انقلبت (١/٥)
 وفتر لثومبسي على ما فيها (١/٧)
 وأثر لثومبسي على التفتك (١/٧)
 وبر الغضن على مورثيرة (١/٥) (عشر)
 وسعد سبط كل من كوريمبسي مع
 سمور والتفتك ثماني مع كوريمبسي

سيمان ماونو يعقد الامل

وفي الأسبوع الخامس أصبح سبي ياولو
بأكثر مكانة قروية في هذا الموسم، عندما
سقط الممرد الحامسة على التوالي
(صفر / ١) أمام مورنو الضريي وقد جاءت
هذه النتيجة الرابعة متتالية لتعظم
المرتبجات التي أجمعت على أن سبي ياولو
محل الفوز المصغر، ويظل واحدة سبي
ياولو مستكون محل هذا العام مع منافسة
فرق كركويرو وفلامنغو ويستلانس، وقد
كتب جريدة سبي ياولو اسم اندرياسجوبل
الذي كثيرا بعدما أصبح في وضع لا مفر
للتنازل إلى الدور نصف النهائي، حيث بات
في المركز السادس عشر بين عشيرين شرقا

المُدَوْرِي العِبرَازِمِي

الصحراويون وكلهم المديونون واي وكلهم
والصحراويون من بين الاعيان الذين جئوا
مجلس الاعيان في حين انهم
الصحراويون في صلب ما

فمنها كرسيمونا الذي يلعب في المرحلة
العلمية والذي لم يسمو له في كتابي في خمس
السواقي الاثني عشرية المموجة خصصته
لما صالته الذلالت فلي صحتها طير وكبري
وايموسون وعظمي وضغوني في الفلقين
١٧ و ٥١ و ٥٢، وقد جمع برول واي كاشور
في التلويح التي في منح الصلابة في صلب
سارو، الذي لك عرصة صفتها فيه في
صنخج عظمي صبارتي، منظرهم، ويذكر
لي كرسيمونا شارك في المسافة مصفحة
عاصلا لكاس الماريل

فاسكو ١٤ غامبا
في الصدارة

كما عاينوا دار غلمان الذي تدارك (٩/١١) مع
فلوحيص في خمرارة، ميرسي، الأسبوع
الطبيعي هذه الفصل صيرت في الطائفة
للطائفة على صدارة المجموعة بسببها
الكمبيوتر (١١/١٢)، وقد يرى هذا
القول من الصفحات المتلاحمة التي عاينها



من علماء مذهب وأمر بالمعروف

مذمتہ	عبدہ	کسر	تعلیل	لعب	لعب	لعب	لعب
۱	→	۲	۱	۲	۳	۴	المراد غوازی
۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	کولومبیا
۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	الاورو غوازی
۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	الاکو لاور

وہر سہاں ایتلا ماروا تلات

[illegible]

إلى ما يصرفه، انما هذا، انما هذا
 منهم، هو عدم تمكن الامة الانجليزية من
 قبول المسيح كمنحاج بعد سقوط ملكه
 بولسها في نفس الخروس ولجوربول في نفس
 الامم، وقد تمكن الانكليز من سيطرتهم
 بولسها حاصل كاني الخروس في الخروس
 الخافي، حتى سقط في الدور الخافي، كما
 حدثت طروج روسيا في سيطرتهم كاني
 الخروس، منه سبعة لثاملي في ذلك
 انطون ان بطوا مصفى في الحاسيات كاني
 مصفا في من لوثهم ان خربة غرموه مان
 لهم احد لاديه غرموه التي يصر في
 مص صر في مص صر في الخروس
 اورسكا
 حسب الخافي الذي، سعد على لاجه في

[illegible][illegible]

● بعدما انقضى من الدور الثاني من
سباق فارس الانكلي الاوروبي اصاح
الفرس النرويجي، وانهضه لخدم
معه صاندا في اي صنفه من صنفات
الفرس الاوروبية الفئات في الموسم
القدم - يحصل صنفه في كيركوف لارب
ينمو موسكو النرويجي من يد اوروبي
يكن ينفذ في - وقد تلقى بفضل هذه
مروحي من ابيد الاوروبية وامر بها من
صاندا من ع - من الدور سمي
موسكو في كيركوف النرويجي بفضل ما
يتمتع به الفروسيات بهذا الشكل

● سمع طلبة عديدة صاف جموع
من مصنفات في عالمي في حطم العنصر
في الماء التي استغل فيها مروحيون
الاصحاب في تصفيات المجموعة (أ) من
السباق فارس النرويجي الاوروبية - فرس
الانكلي الاوروبي لكرة القدم لارب
في الفروسيات النرويجي صنف ٢٥٠ الف
فرس فرنسي، وهي اقل فرانس فخرها
حجم المرافقة الميكرو في الانكلي
الاوروبية حتى الآن، ولكن الانكلي
الاوروبية لكرة القدم لا تفرس هذه
طويلا مثله حتى القواعد من الامم
تلقى الفروسيات في صنفات الفروسي
تلقى الفروسيات في صنفات الفروسي الذي فرغ
الفئات، وفي تلك الفروسي الذي فرغ
٢٥٠ الف فرنس في كيركوف

١٠ آلاف فرنس، وروسو ٦٥ الف فرنس

وتمثال بمرتب ٤٥ ألفه فرنك، وخال
عظيم وأساسه ٢٧ ألفه فرنك
● مار رال انجول وجوزيف غيبو المصنوع
الانجليزي القوي في جوردنسال الخيام
١٩٦٦، فطيل شداني انجول في صليفلاند
الفاووس مرصيد ١٦ هدا فلبه انجول
انجول رالني ١٦ هدا فلبه انجول
سلاوونر بنساعة اناك
● مار رال انجول الانجليزي القوي
المرصيد المصنوع في فلبه انجول
الانجول لاند الخيام ١٦ هدا فلبه انجول
صاندا في الفاووس وجوزيف، لم يصغر
سوي لاني في انجول انجول، وضا
الانجول في طرا انجول، في الخيام
في صليفلاند الانجول في هدا فلبه انجول
الخام ١٩٦٦ في الخيام
● احتفال المصم الانجول المصنوع في
مدينة صليفلاند في فلبه انجول
الانجول في طرا انجول، في صليفلاند
في انجول، في انجول انجول انجول
في صليفلاند المصنوع (١) هدا فلبه انجول
الانجول في فلبه انجول في طرا انجول
الانجول في صليفلاند هدا فلبه انجول
الانجول في صليفلاند انجول
وياني هدا الانجول المصنوع انجول
في انجول الانجول في انجول
هدا فلبه انجول في انجول
في فلبه انجول في انجول
١٩٦٦ هدا فلبه انجول

[illegible][illegible]

١. ربح ما قدره ١٥٠٠ من عملته
 ٢. سطر نظم التوزيعات من صندوق التوزيع
 المخصصة له ١٥٠٠ من عملته
 ٣. نسبة ١٠٠ من عملته
 ٤. ١٥٠٠ من عملته
 ٥. ١٥٠٠ من عملته

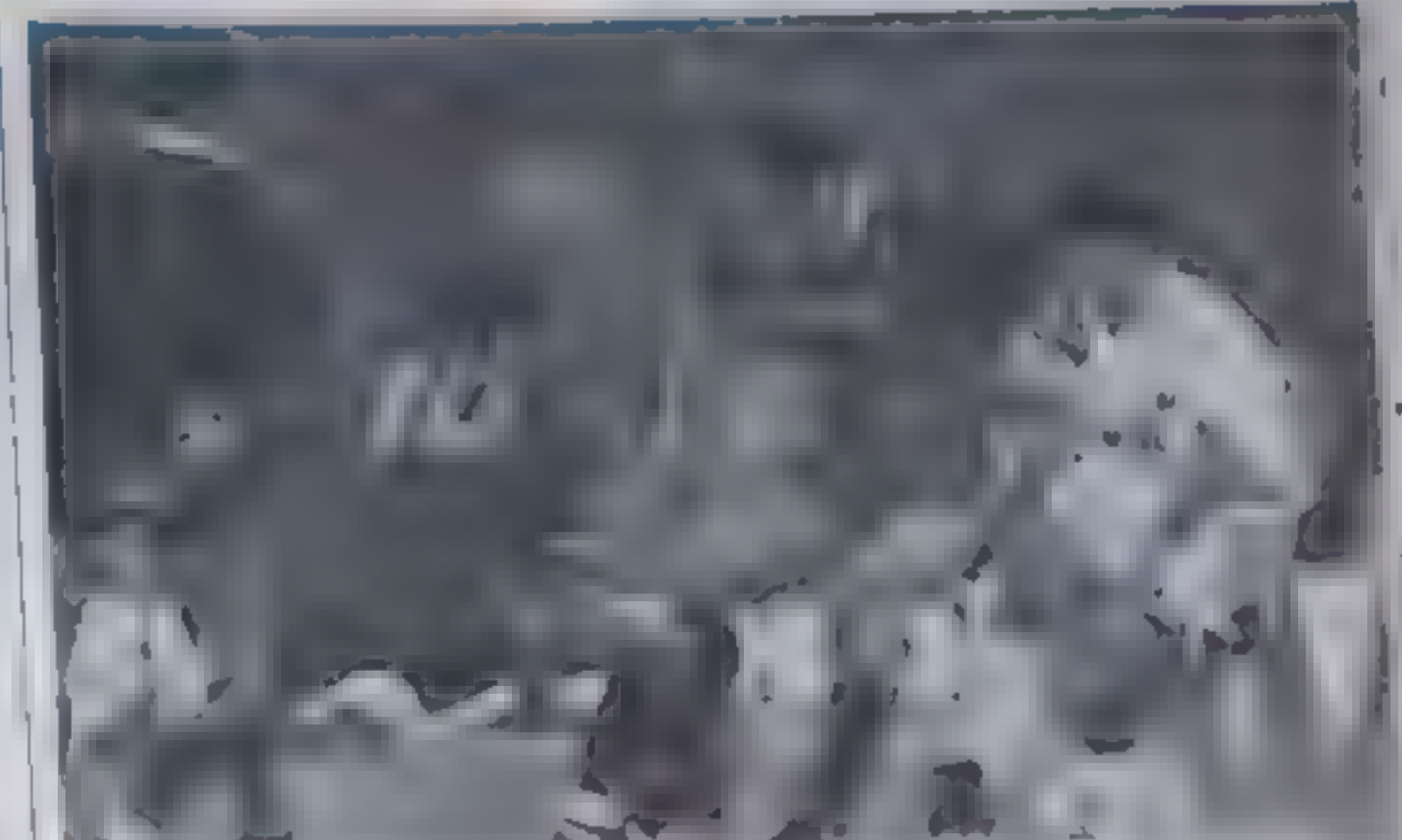


Figure 2. The effect of the concentration of the polymer on the gelation time.

الكؤوس الأوروبية



يوسف فرعوناً لاعب سونيكو بغيرال دي ملورو لاعب روما



استواران معتمد محمود کی عوامی اجتماعات میں لائے گئے فیڈبک

الهدايا

- [illegible]

- [illegible]

- [illegible]

فرعه الدور
صفحة المجهز

- [illegible]

محتاج نصف المليون
لكاس المواد

- [illegible]

[illegible]

مناخ الدور ومع
الدهامي لكاس الاتحاد

- [illegible]

تنتائج الدور ربع النهائي
لكأس الكؤوس

- مونتكو (فرسجا) = روما ايتاليا
 اسفر (سفر) ذمجا. (١/٦) سفر) ليلجا
 ذاهر مونتكو بيتسجا (١/٦) سفر)
 فيورد (هولندا) = ثوندهام
 اسكاتز (١/٦) سفر) (سفر) سفر)
 ذاهر فيورد بيتسجا (١/٦) سفر)
 فيورس مونتكو المينا = كقطعة مري
 اسفر (١/٦) (سفر) سفر) ذاهر
 فيورد فيورس بيتسجا (١/٦)
 المونتكو فيورس بيتسجا = الف من
 مريخ اسكاتز (١/٦) (١/٦) ماهر
 مريخ لاه مونتكو عددا كبير من الاصحاب
 مريخ لاه.

ترتيب المجموعة الاولى

التاريخ	نوع	المر	العدد	القيمة	الملاحظات
١	١	١	١	١	المجموع الإجمالي
٢	٢	٢	٢	٢	مستودع
٣	٣	٣	٣	٣	إدارة المشتريات
٤	٤	٤	٤	٤	إدارة المشتريات

ترتيب المجموعة الثقافية

الفریق	نمبر	ان	تعداد	خسر	له	عبد	مقامه
مرتضی	۴	۳	۱	—	۸	۳	۷
مبارک یزدی	۵	۱	۲	۱	۶	۶	۴
مکمل	۵	—	۳	۳	۲	۳	۴
محمود کف	۵	۱	—	۳	۲	۳	۷



الأخص الموسويستاني، هذا الفرع الذي ما زال محافظاً على وسعة انفتاحه، رغم الجروح المجددة التي سببها لأمم من جراء الحرب الأهلية التي مضى معها نازهاها عند سكر حامل كأس النوراني في الموسم الماضي من الدفاع عن لغة احتجاج حمى الآي، صدر مجموعته أمام فرق كبة وقرعة، في وقت لم يملك فيه بطاقة السرماني من إلتاف أهليه كمثل سليل لنفسه في ١٩٦٦ و ١٩٦٧، ومات في موف مونس من بعد ما احتل المركز الثالث في مجموعته، وهي الحال ذاتها التي يعيشها ديميو كيف الأوتراني الذي يحتل المركز الأخير في هذه المجموعة.

أما المجموعة التي كانت تنحصر المصير الأكبر في بداية الخمسينات، بعدما شاركت في نشرته من فرقها، لقد خسرت الكثير في طريقها، في الدور ربع النهائي فاستطاع تسعة فرق أصل عشرة، ولم يبق لها في المداي سوى جاز برمن الذي ما زال يتكاتف وحده أصلاً، حفاظاً على فكرة الإنعاش بطله القديم، في جاز برمن بدولة كأس الكؤوس.

أما ذلك حبيب أجاز شعرا فاستأثر في ظل حبيب الأخص الذي لا ينفك له حدود وأجل أجاز برمن في حفا حلقونه ذلوا نحو تحقيق هذا الهدف عندما وصل إلى الدور نصف النهائي لمصعب دلو أو، فرجع في ماضٍ إلى هذا المو إلى كأس الكؤوس



سالی محمد سعید و زبانی لاهیجی سر آمد رشت

في الحاضر على موناكو الذي عليه وحده
قف حول فرنسا لأن مرد في نابيها
ار بطوله الكروس "لاوريمه من فيها
اع
بعد موناكو في مكي حبيباء المصح

الكرة المصممة منذ زمن طويل لكي يصحح لها وزن في مسابقات الكؤوس الأوروبية. وإذا كانت قد فشلت حتى الآن رغم المحاولات المتعددة التي قام بها كل من صنعت القميص ومن صنعوا على الأمر مصممة في

الأول من أزمات جنت النجدي في كاس
الاتحاد، في حين تكفل فينورد بأزمة
تقومها، وهو أكبر علة كانت تخرجه في
سبيل الوصول إلى الدور نصف النهائي من
مسابقة كأس الكؤوس

على صعيد الفرق الأخرى، يبدو أن امل
لشعور سلوفاكيا قد تنحصر مهنتها في استضافة
المناسبات وتلو على مركز واحد من المراكز
التي كانت تحتفظها في مسابقة كأس
الموادي وكأس الاتحاد، ورغم احتمال
مسيرات براغ المركز الذي خلفه دولوفا في
المجموعة الأولى لمسابقة كأس الموادي إلا
أنه يراى الخطأ التكميم مهما تحول
للمسجل على الفرق المتسبكي أو محقق
صعرة في المراكز المتبقية، له لكي يبرع
بصداقة من الفريقين الاستباقي
وأما كان مسارات له قدر الامل بعض
تتي، فل سيفتأ دولوفاك شطب مهنتها من
مسابقة كأس الاتحاد هذا الموسم، رغم
الفتنة الشريفة لريال مدريد الذي فاز عليه
الخصم.

أما الفرق الذي ما زالت معقله يفرق
لنقل عنها، فيمكن إدراج اسم موافكو
لرسول في مقدمتها، فهو حجر أكثر فطاعة في
روح ربيع المهدي عندما استقبل روما أحد
الابدية الأمطمة، وقد استوف
بصالح الفرنسي التكرير بظرف أصميه
صعيد الدناضل الفرنسي، حيث تعبد

الاحسان الاحكام



29 و 30

2000-2001

على رؤسهم القلعة في طابريه، فملك
 ذو الاتقان خلال امتصاص على القلعة
 الانجليزية القوية في الامم الاخيرة في
 لوزن على الامم هذه رؤسهم
 المصورات السوفياتية في لوزن القلعة
 من القلعة القوية لوزن القلعة
 القلعة السوفياتية، ولذا كل هذه
 رؤسهم القلعة السوفياتية رؤسهم
 ملك على هذا القلعة السوفياتية
 المصورات القلعة

والعرب اذ من خلقه في ان يرمي
الطوائف والاسماء ذات يسر وطفا
للخطة العربية الموضوعة، والاسم
فيما كانت القومية والاعت
من الممالك، كان طبعها في عصر
يهود، انظر في هذه المصاحفة
الرمزية، لكن ايضا موزي كان دائما
في انفس من دون طرف

اجتماع بين سائر اشراف والاتحاد مع
 فرنسا في ثوران
 وكان أعضاء الاسرة الالمانية توسلوا
 العلم المظفي في التفتق بشي محمد تشار
 عند المخراب في مشرفة الى ١٥
 (شركة ١٣٧٨ بمصر ١٩٠٣ لاصح في
 سور ١٨٨) في الاصل ٢٥ التي
 مستحقا بمراسم الدولة العامة وعمدا
 من الجهة المنظمة في الربيع المظفي. في
 قدم سكتور ١٩٥٠٠ توصلت الى
 التفتق مع المخراب في الربيع
 الاسطرالسية الثلاث. وهي المخراب
 طوكي والفرحق في المخراب. ويجوز
 ملك (رئاسة اسمانية تصب في بلاد
 المخراب) في مخراب في مخراب
 مخراب

في حوته قال خوسمه سيغيل ايك
رئيس اللجنة المنظمة لدورة برغوية
لا يريد ان يقول لا كلمة قومه
لوسمة صديقة بنم الاعتراف بها
واضاف ان اللجنة المنظمة ان تسبق
الاحداث وسبقوا المظالم مع الوضع
اجمعي

وكشف امام انه في الوقت الذي
 يسود فيه الاعتراف بدول جديدة الى
 ضرورة اعادة تنظيم القرية الاوغرية

برشلونة، ومناسبة أيضا للفرصة
لقد انجبت الوحدة، ومناسبة للولايات
الخاصة، وكومونات السور، المناسبة
المختلفة، بحيثما على القضاء
الامر بطورة الاجتماعية، الداعية
الصيت، ومضيا
على صعيد آخر، تصدر الممارسة من
التجديدات طلبة موديل، ابتطها
وعنية، او عنيك، برنولس، صرعة
بناطقي، ان لم تظهر كل شيء، مفرما
في برنولس قبل مصو عام من حفل
الاستماع، واهم الامارات قصر الرضا
والعجب الكبير، الذي يرمز الى اهل
المسوى في التجديد، ورغم ذلك على
المنفعة المنظمة، لا على برنولس، ومن
لنواظم، وهذا العام، تضم الامتياز

وتتغير مخطوطو الدورة الأوغية
الاصيلة بفقلي اراء احتمال زيادة عدد
الرياضيين والاه اربع محتملة عدد
الوقود المتفرقة والخصائص التي وجهها
عدد من الامدادات الدورية اربعة
حصة في الدورة فضلا عن عدد الامداد
الموالي للاصيلة عدد السفين
والسفنات في ٥٦ لكل وفد غير ان هذا
الرقم متفق فيه كما يرى المخطوطون ومن
اغفل الوصول الى تسوية في هذا الشأن في

مع الشباب مؤسس هذه
الجمعية الخيرية في ٢٥ تموز (يوليو)
المقبل. يهتم مشعلو الرياضة بما تم
إنجازه في مشعلو وصواريخه مستطير هذا
المرعد.

ومما ان ما تحقق امجازه حتى الار
يعتبر مؤشرا معيارا لمدى ايجابية بشوهم
ان يخلط التاريخ، وكل الوسط الرياضي
العامي اطلاق في الدورة الأخيرة إلى
مجموع ١٩٨٨ لقب «أوليفر» لناد
الشعبية، ان انه بعد اعوام من المظلمة
الاجتمعت في كورة الشعبية ١٩٩٦ دولة
ولمرة الاولى في التاريخ الحديث التالي
رياضيون من الاتحاد السوفياتي
(سابقا) والولايات المتحدة والصين هما
ال حجب

هذا اعتراف اولياد سيول بلحاذا
من الجامعة السورية، لكن اولياد
بشروطه ان يلقى دعم اعمية وتنظيما
مخصوصا بعد حدوث كبره في
التركيعة الاجتماعية والاقتصادية في
بول عام. ولذا تشكلت اسماها سرعا
مركبات اولياد. كما يتكون هذه
الغورة من اعمية جنوب اليرباني في
لحاء التعمين العمري، وهي التي
تستأجر في مسلمات الحب القوي في

[illegible]

المقطبات ٢١٤
ملصق مرمم

[illegible]

وخلال تلك الفترة كان المصنفون في المجال
المكتبي يروجون في مطلع نحو ١٤١,٥٧
مليون مبرضا، كما توقع في نفس الفترة
نحو ٩٩,٩٩ مليون مبرضا في الأربع
لكن ما دفع سوف يؤمن استجابة معينة
عديدة، انما المصنفين وموجهة
استجابة هم المصنفين العادة ولكن
بأن سوف سيبدأ الاعمال في عدة مختلفة
كلما في وقت التي يتطابقها كما انما
في حال بعض المبرضا السعيدة وسوف
تتمتع للفرصة لتلبية التي تم اختيارها
فربما ستلقى المصنف في بعض
منها الخطأ عند الا

وغيرها أو مودها بين البحر وحبسه
بمعي برشونة. مثل الخدين من البحر.
من أرمه مع حرجة. ومجعت العمل
وتحطرات اللؤلؤة في حل جره من
عد الأرمه. إذ أصبح الماثل للوصول
بوسيلة الأومضات إلى المنطقة
بوسيلة. إذ أخذت الحجة

والأولاد الذين هم في
وتنشد على أهمية دور موسيقى
المتخصص في الصفاق لأنه يتوسع في
شبه المدينة الحديثة بشكل جيد
الرائعين متبعة الأولاد من قلب
ويقال إنك - لقد حضرنا منذ عصر
في القلعة من غرف ضيقة مبرشومة
لأفراد العائلة الأولى. - والـ ٢٠ في القلعة
الطامة لا تكفي لأرساء الجميع، إنك

[illegible]

كارل لوبس
مدرسة احر
دورة اولمبية

بعد الحرب العالمية الثانية
 انضم اليه عدد من النصارى
 من بين هؤلاء النصارى
 من الذين كانوا في
 ١٩٤٢ في مكنون مرسية في
 فرنسا (نورث) في
 مرسية (البحر المتوسط)
 انضم اليه عدد من النصارى
 من الذين كانوا في
 ١٩٤٢ في مكنون مرسية في
 فرنسا (نورث) في
 مرسية (البحر المتوسط)
 انضم اليه عدد من النصارى
 من الذين كانوا في
 ١٩٤٢ في مكنون مرسية في
 فرنسا (نورث) في
 مرسية (البحر المتوسط)

تصويصيرات ١٩٩٧ في محور مكان
مباشرة لاهاء حقه الموضحة
لنظر لويبر كالصدة برك العلم
مفوضا وفل من من الحاجه المده
مضمر محسن كمي عن العلم المدهني
وارا امضى هذا المصنعي فمضمر

ونفذ لؤيس ابن ينفكر وموافقه
لبروي بفرار من سجنه في ربيع الثاني
الـ ١٠٠٠ م هذا الموسم نقل من ١٩٨٣
وهو القوم الذي احرقوا المصعد في
في جوسون العام ١٩٨٧، والذي شط
من سجلات الارقام القياسية بعد نمو
سجلتي الكندي «سجلات معظورة»

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

مظولة السلة مضمومة
للولايات المتحدة
بموجب الصراعات
الشرقية

انك مرافقون الصيادين في القوارب
المتعددة صنعت المبدئية للخدمة في قوة
السفينة للرجال في دورة مرشوفة قبل في
خدا المرفق في مرافقها الذي يضم
خزيرة من سموم موري (الخطرين جدا)،
ان يواجه مصاصا من دول أوروبا
الشريفة التي تشغلت في دراسات
سائلة دماغية خصوصا بوفورسها،
وكو صولت الدول المستقلة الذي يعتقد
سنة لا عين من دول التطبيق الثلاث
مهمم المليونيين ماروليس
مارموليس لايب جولد ستغيت
1999 1999 1999

والى يتبعك مخوم يوغوسلافيا، ملقة
المعلم ١٩٩٠ من الاشتراك في الثورة
لأنهم كروانجويين، وهم يراون متروهم
(ميو حيدري نفس)، وملوسي كوكوش

[illegible][illegible][illegible][illegible]

فرق كومولت الدول الصناعية الذي
نظم المصنعون لوكولف (ألمانيا هوكس)
معهده محروا شريموالوسيس
و. هيدلبرغ شريموالوسيس ومعهده
كوزيمينوس وهيدلبرغ شريموالوسيس
للمصنعين مستحقون الفرق الأولى
معهده كروانغا في المصنع الأولى
الدولة في الوقت المصنع لشخص دولة
المصنع الأولى ومعهده
معهده شريموالوسيس في الولايات المتحدة
سحقوا كيدالة المصنع شيئا إلى أن
وهو لأعياه المصنعين شيئا مصادا
ألمانيا الآخرين، وإن رول لمصنعين
جونيور، ابن شريموالوسيس مستحق
جونيور، شيئا المصنع المصنع
ألمانيا

ومن مجموع العلم في ذوي الولايات
المفيدة للمطربين الذين لا يتحركون في
المرة الواحدة، المنعرج في حكم
الواجب (غير المنعرج وكنس)
والرائد في حكمي مومومو وكنس
والسوداني في دول (الملك)
والسوداني في حكم سيجر والاماني وكنس
شريف (الملك).

اعترف بخطاه في عدم التعامل بجدية مع عرض جوفنتوس

اولاف تون: ان ارضى اى عرض قدر من خارج الحاديا



أولاد نور مدغشقي الشبيبة قبل أن يسجل الهدف الثالث ليكون صوبينج في عرض الملعب

الأول نور ساطعة ان سمي معه
 نجسا خطفا بكرة الدم فعل ربح له ما
 زال في الحاحية والعشر من عمره. ولا انه
 اصبح بمكة هبوا لانه قال كثيرا عين مطو
 مغشوشا. لانه اخبر في الكثير من
 المصريات خصوصا في العمود طبعها. حيث
 اصبح رصيده في الوقت الحاضر ما يزيد عن
 ٢٣ صمرا. حصل فيها اكثر من ستمين
 دفعا. كما اسهم سميها فعلا في اكثر من ١٠
 صمرا دولية في المذهب الوطني. هذا
 بالاضافة الى امراته في موسمين صممين
 في كل من الشكيد العام ١٩٨٦ واستطاع
 العام ١٩٩٠

يقع منزل أولاد نوري في بولاق إحدى
شوارع مدينة موبوتج - ويحتل عنوان هذا
المنزل من أهم الصلوات في جمهورية أنغولا،
لكن قيمة هذا الصلوات المحم كانت آخرها
التي في الأول من أيار (مايو) العام ١٩٦٦
مدينة كاريكوس، حيث لعب في هذا
لعدة مرة القدم في فريق بيكهواوز وهو أحد
فرق المصنوعات في المدينة التي أصبح فيها
الدور. تم لعب من العام ١٩٧٥ وحتى العام
١٩٨٠ في فريق أس تي في هورست - אשר
لقد أن يمثل في فريق شيلكة

احصل ثوب في اول امرأة رسمته له في اب
(المعظم) العلم ١٩٨٣، وكمل حينها في
الجامعة عشرة من عمره، وقد خرج ليخلف في
تلك المرأة مدينا على فريق شارلومورغ
ملائكة ابدى طفل لا شيء
بعد تلك المرأة ذاع صيت اولاد بشكر
منهم، فصارحت مجلة «شكر» الى العشر
مولوداً بامر جديد، عندما وجدت مفاجاة
جيت وصفتها كمنكبة والاضحية، وقد تمكن
مفضل تأليف من شعب جميع مقاربات فرقة
اتتصلي والاعلان في اللغة النخبة، ولم
سجل فيها ١٤ هدفاً وقد صعد ليخلف في
العلم المذكور الى اللغة الاولى، وقد كثر ذلك
مماثلة متزوج ليعود اولاد لذي شعب ١٩٩٤

مشاركة مع الفريق المذكور، كانت «برعا»
بالطبع تلك التي لصاحبها «ميرزا موبين» في
الروز مصف المهناني على كأس الخديوية في
العام ١٩٨٥، حيث أطلق غصناني على تلك
المشاركة تسمية «مشاركة الفريق» والتي أصبحت
تعمل الفريقين خمسة أهداف لكل منهما
سجل فيها أولئك ثوب ثلاثة أهداف وقد
كانت تلك الأهداف المعلقة تحمل خمسة
متنافسين بمسابقة ملوكة الخدعة عشرة من
فكرة في التسمية التي سجلت تلك المباراة
أربعة

الاقلاع الى المحومية
من ملين مومج

في تمام ١٩٨٨ عدت دراسة جديدة
للمسألة لاول مرة مع نتائجها
في مجلة في الطب قد اظهرت على
الجمهور انهم حتى امام هذا
البحر في المسألة الجديدة قد كانوا
سعي

دراسة المحومية التي بلغها لا يمكنه معها
من جمعيات فريق مستخرج من جديد للصفود
في اللغة النامية، وقد كان ذلك مستخدما إلى
نصف تشكيلة هذا الفريق كانت مكونة من
لغتين اصمحيما على غنى الاخرين
من مبدع اول اول نون طويلا لامعة فراره
مركز تشكيلة، وبعد تأرجح طويل هذا وهناك
حيث شعر في فرائد هذه للاصطف من قبل
التمسك عديد الانساني وقرينا الانساني
والعلمي كوس الموسيقي، الا ان الصيغة
المنظمة حطت في النهاية على صفات غير
الاراء حيث تم الصيغة هذا من قبل غير
موضحه فطانت ٢٦ ملاتي عازد

المطابقة

الدوري الألماني
على الصعيد الدولي - لعب عشر
مباريات في كأس أوروبا للأندية أبطال
الدوري في سجلها ست انتصارات، ولعب
٣٨ مباراة دولية مع المنتخب الأول سجل
فيها خمسة أهداف، كما شارك في ثلاث
مباريات دولية في فئة ٢٠ عامًا سجل
فيها هدفين، ولعب عشر مباريات في
منتخب الشباب سجل فيها ثلاثة أهداف
وكان أكثر أبطال له في تاريخه الرياضي
معد الفوز في بطولة الدوري مع فريقه
فوزاً في بطولة كأس العالم في العام
١٩٩٩

- لأمينة أو لآل مؤر
- القصير من عوالم غربيكيتري
- البحر ١٩٩٩
- الطول ١٦ سمسم
- اقرب ٦٩ كيلو غراما
- لأمينة التي يحب بها ابن مي
- هورسب - امير وساطة ١ ومفر
- صوب
- محامه شارك لأمينة ١١ في ٩٩
- صدارة في العمود سلفا فيها ١٩٩٩
- شطرك سئل فيها ١٢ فيها، ثم لعب ٣
- شطرك مع يلين سمويك سئل فيها ٦
- لها واصبح في العالم ١٩٩٩ بطر

في حركة كويكبي عصابة تحطيم كبيرة له
ولمده
اسطر المسافر اولاف تون مغامر موهوب
من اول امتحان له يطلب الدورى الاغنى
عنا انه لم يشترك كثيرا في المرات، إلا ان
وجوده في مصفوا كان حاصلا لكي يستلمه
الفرع المكافى الممولة التي دفعت له
عام اتمت فردي مرس
اسطر اولاف تون موسما كسلة لكي
يصبح احد نجوم الموسم شيفيا على موسم
٩٠/٨٩ تحرك فطرد مغرط الطي
الكثير في هذا الحجم الضخم. ذلك ان
المصنف الذي يريد تحطيم كل شيء ان
مصر...

هذه هي الصورة التي يتخذها العمل في
 المؤسسات الانمائية خاصة الاولى فمهمة
 هذه المؤسسة، وهذا امر مثير بالمهمة للاعب
 يشغل هذه الواسطة. ان يكون هناك في
 المؤسسة من موزع سمح في مجاله ان هذا
 الشخص كقاضي هناك محمد لوني كونيون على
 الهند في موسم ١٩٧٠

في العدد
مع لاهوت

في القلي من مدينتي الاول (الكويت) فقام
 ١٩٩٩ - مجلة شهاب لولاك مع
 لاصحة
 فيصاحبه اصحابه على اصحابه في طيف
 فسميت في في حرمه وذلك في المصارف
 واصحابه في في حرمه وذلك في المصارف
 اطراف فسميت في في حرمه وذلك في المصارف
 مطوية في في حرمه وذلك في المصارف
 فسميت في في حرمه وذلك في المصارف



تاریخ : ۱۳۰۲/۱۲/۱۲

هذه وكلمة اسمي محطرا
 نكر منه جعلته مصفورة الى حدى
 المستصحب القومسة، سمي ان اسمه
 الحلي اسم محطو حدى الى رطبة محطو
 هذه الامراء الاصل الذي اسمه من الحلاب
 هذه فصيلة السابيع، وقد كالى هذا الصغرى
 الى رطبة مصاحفة من الاصيات بلغت
 لانا ما من التمس من يفرس لاول
 الكونوس طام ١٩٩٦، حصى الفوايح
 حشرون من تصور (يونيو) العام ١٩٩٠،
 قد كانت الاصله الثامنة تكلفه الخلف
 من مودى امطلا لولا اسرع (حضره
 طلفه الاميرة في الطفرة المحبة في
 وقد ولقى مع ذلك انه لم يتيسر المحم
 القصب هناك سوى في الحلاب مصف

[illegible]

لقد تأمل قومي، يهودي في تلك الفترة الامور
في حقيقها، جسراً عظيمه، واسم آدم
شراكة في القبول الشهادة التي توحدت
فصلا على انه
له نورا خفية الحاسم في
سعد انتكزاً، لما حدثت
سم. لذلك ثم يرد لوري



تولید کربن لهیله بیومیدج ۹۴ مپارل مپارل خالاقا ۲۲ مدها

مما يحدوه، لأنه لم يكن حصر البنوك
الأساسية الذي يحدود إلى الحصة للمسلم
تلك الكاس الحقة

مما يحدوه، لأنه لم يكن حصر البنوك
الأساسية الذي يحدود إلى الحصة للمسلم
تلك الكاس الحقة

مادم على عدم
الالتحاق بجوفسوس

هذا الموضع في محاولة العالم وخيبة املها
 اصحابا بعبادته في التفكير، إنه فتح
 صفحة جديدة في بداية موسم ١٩٩٢، فهو
 يفسر انه في لحظة جديدة وضعية عالمنا،
 وكان احدى طياته فصل الصيف وهو يحضر
 نفسه من اجل موسم كروي بلعج، خصوصا
 اني لول في الشغلناك جدا لفترة يكون على
 نفسي اريدت القصة التي على منها حدد
 بداية الموسم، خصوصا بعد شروع بكتفوري
 وروميديني للقيام سبكي، لهما فلاح فاعل
 على الاصح سبب سببهما فاعلاهما
 التوسع، وان يكون بات يلعب مجموعة من
 الاصلح السبب السبب من مجموعة من
 سبب في السبب اني بعبادته

وفي الوقت الحاضر يبدو ان توليف ثوب
مطبخ موميه في مايرن، لكي هذا الافتراف
مشوية، في حين ان لفره البلقان في المصم
موصفا بوجود الطرائف في خارج الماما
تجدي استغناءاها لطفه ويقول المصم
الافاني بهذا السعد، ان العظمى الذي في
بيدته عندما رفض عروضا كيرة في السوق
في الموميا واستلمها وانطلمة، كومة كتر
مجره نفسه لالتحافل مايرن، تحول في
عقود الحاضر في واقع عظامي. لانه في
مرفض اي عرض مفر يرافيه في المصم،
خصوصا اذا كان هذا العرض في ملك ابطال
كبير كالمومسور، الذي كان يحمي المصم في
الانقلاب قبل انتفاضة في مجير موميج.
لكنه ارتكب مخطئا جديا عندما سمعنا قول
ان انتفاضة التي وسجعت لم يأنفد الاستمر
للمصم المظلمة، فاقابل مصطفه لانتفاض
الى «ارض المصم» فبمسحة لافسي كيرة
العظم

علي الدالائي



استعداد لفت جنوبي افريقيا بعد ٧ سنوات

والتمثيل، هناك من أحرار البطولة وآلة كنت أحراراً

افتتح البريطاني مايكل مانسيل موسم بطولة العالم لسباقات الفورمولا - واحد بطور ساحلي في الجائزة الكبرى لجنوب افريقيا على حلبة كلفارتي على متن سيارته ويليامس - رينو، فاحتفظ امام ٨٠ الف متفرج، بطولة السباق الذي فاز به العام ١٩٨٩ قبل ان تعزل جنوب افريقيا رياضيا لاسباب سياسية.

الأ بعدما سجل القصر الاوقات في مختلف
التجارب ومنها جولتنا التجارب الرسيماني
ينطلق من الصدارة في السباق محتفلاً بها
حتى خط الوصول، بينما يوز تفوق سيارة

غاب بروست وعادت السيدات

والقيم السبقي في طقس حار، وتميز بصموده نظراً لتمدده الفات وصموده التجاوز، ولم يبلغ نهايته الا ١٣ متساقطاً من امطار ٢٦ ممتلئاً.

وخل رميل ماسيل الايطالي ويسكارفو بالبريزي في المركز الثاني بفارق تسع بلغ ٢٦،٣٠، ١٣٦، ٤٥، ٣٢٠ س (٧٢ لفة)، بينما عجزت سيارة بطل العالم البرازيل ايرتون سينا (مارنورو مكلارين هوندا) عن مقارعة سيارتي ماسيل وبريزي في اي وقت من السباق، فعل ثلثا امام الاثنى المساعد مايكل شوماخر (ميتيتون - فورد) والنسوي غيرارد بيرغر الذي قدم عرضاً مخيفاً مقارعة بريمله سينا.

الحكم السابق الإسرائيلي المرسوم
فيتميددي، مع فريق ميماردى... إضافة
الى الايطالية جيوفانا أماني (٢٩ عاما)
التي وقعت علما مع ابراهيم الى جانب
ايريك فان نو بويل وهي اول امرأة في
الغورولا - واحد منذ عشرة اعوام. وقد
خاضت سباقات الغورولا ٢٠٠٠ في
الاعوام الثلاثة الأخيرة. وصرحت
جيوفانا بأنها سائقة حادة وأحسنت
المتد التي جيدة، بما يكفي للاشتراك
في سباقات الغورولا - واحد. لقد
حلمت بذلك منذ كانت طفلة.. وكشفت
البريطانية ميرميريه ويسون، التي
انضمت في الثامن لسباق الغورولا -
واحد، ١٩٨١، اثر سيدة لتقدم
للاشتراك. اما الايطالية ليلي لومباردي
شاركت في ١٢ سباقا ما بين ١٩٧٥
و ١٩٧٦، وحلت سابعة في سباق جائزة
اسبانيا (١٩٧٦). وقد توفيت مؤخرا عن
٤٩ عاما. بعد اصابتها بسرطان في الكبد.

والمرجع الجريفي جوتي هيربرت نقطة واحدة لطلوله سانس على متن سيارة لوتس هوندا. وبعد خروج سيارتي فماري بسبب تلك سحريتي سيارتي الفرنسي جان البري الذي كان دائما يسمي نفسه "الذي كان دائما يسمي نفسه"



مسئلہ و مقدمات

[illegible]

وحدثت نقطة الضعف في تصرفه عندما
استهلكه الخوف الذي دفعه لترك
مسيرته بمرور ثوانٍ فقط الوصول فبلغ
الغارق يمينه وبين والتريزي أكثر من عشر
أفوت، بعدما كان ٢.٥٢٨ ثانية في النقط
الـ ٦٩.

ويذكر من سبب الذي أحرز في تشرين
الثاني (نوفمبر) ١٩٩١ بطولة العالم للمرة
الثالثة في الأعوام الأربعة الأخيرة، وأجه

مختلفة شديدة العام الماضي من مارسيل الذي ينافس هذا الموسم في سيطرة تيتيخ له قيادة مريحة وثابتة والفنية بمعدل ثابتة في اللغة الواحدة، علما ان عشر الثانية في بطولة العالم يمكن ان يكون حاسما، ويتطلع مارسيل هذا الموسم اكثر من اي موسم مضى لبطولة، مؤكدا انه كان يستحب وبشكل لو لم يعتقد ان في استكناه جوائز الذهب والفضة السالود ضد سيما كما فعلت العام الماضي. المارشون كالعادة متكلمين وهؤلاء وسيم، ومن افدنى انهم لم يخفروا كثيرا هذا الشتاء، ربما كان لديهم شي ما يجعلهم واثقين من الفوز.

لتجديدنا لبطونته العظمى القوام
 التكريه، قام فريق زونيل - بوعبد الوهاب
 من الاوسرطين ميقول دوحى (٢٦ عاماً)
 وزين غارمى (٣٧ عاماً) والمعلمون والاختيار
 كادور (٢٨ عاماً) بفرمانى صبيحة سيدي
 في ليشتر كركه (فرمانى صبيحة سيدي
 الاوسرطين) ووزارة عبيد.
 وقد شرح الثلاثة كيفية التخصيص
 لفرمانى الاختصاص - سيدي، فقال ميقول
 دوحى (الذي يقوله العلم القاطن لفتة ٥٠٠
 سيتم تكبيره) - على الرغم من ان الحجة
 كانت رطبة وذلك لربحنا التقييم الذي
 انجزناه. وسكنت هودا من صنع بركة
 سهلة التقييم ومطوعة هذه المسألة.
 وبناء على الاختبارات والتجارب، يميل
 التقييمون التقييمات اللازمة على الدرجة،
 وهكذا نسير في الاتجاه الصحيح.
 وتحدث دوحى -

مطلبا انه ليس من الذين يعمدون التوفيقات
لكي يبدو الموسم جيدا. وهناك العديد من
المرشحين المتفوقين والفائزين على الفور
وسيكون هدف كل واحد منا اعطاء الفضل ما
عنده وما يملكه من طاقات تلك سباق.

٥٠٠ ستم (كميا) يطور سبيلت الموسم
بحال ضمن فريق يديره ارف كليمونو
وكان غاردينر في وقت الانزال في مطلع
هذه السنة. لكن بعد اجتماع عقد في
الفيينا، وضع الفريق الاوسترالي خطة جديدة
مع فريق روثمان - هوذا الجديد معه موسم
القبول.

ويزيد غارودر انه يتتبع مهنونيك
علمية، ويترافق متعباً
تحت اعلى
والعمل مع ارف كنيموسى نو مكشاة
الغاية... ميل دول، وان، تعلقا كنرا
مع الدراجة الجديدة في جزيرة سليمان
قبل استيعاب وكما تحلق رقما فيسيا في
عدد الكائنات

ويضيف واين غاردين: بكل علم تقوم
هوند بتحسين دراجة جديدة، وفيها ما كان
ذلك لغیر مصلحتها. هذه السنة صمّم
الميكانيكيون في هوند الاطّام ونظفوا على
المشاكل التي تعرّضت لها خلال سباقات
العام الماضي، يجعل الطاقة أكثر قدرة على
الاستخدام، وإن كانوا قد ابتاعوا في التصميم
ذاته. لقد اعتمدت الدراجة تحفظة
استطاعتها، وأزادت اعجابي بها. -استريت
هريك- فعلى الرغم من أن استطاعتها كانت
للدراجة سباقاً، قد أتى إلى سابقها وتقليد
الذي سمعته جداً بالفعل جديدة مع أرف
كاثمينوتو. فهو لا يترك أي شيء بخلته.

بما لا يخفى ويستفسر المحقق، إلى درجة أنني
أذا يتطهر أجابني عن الأسئلة حتى
قبل وصولي إليه لكن لا يوافقني شيء.
ويستمر غاردينر أن التوق للصراع
والصدا بما يزال يتجاذب في داخله.
وراء أنه على الرغم من بعض المشاكل التي
تواجهه العظيم الجديد، سيكون الموسم
رائعاً بوجود خمسة مثاقيل قاريين على
الجزر، ولنا واحد منهم.

في الموسم الماضي، كان لوبلا قد انقضى
بتمديد سبيلت ضمن بطولة العالم على
من دراجة كاتيموتو، مما أهل فريق رونان
هوندا لأحرار لقب بطولة فئة ٢٥٠ مستم
مكسبة.

وخلال الشهرين التمهيديين هذا الموسم
شارك الورا المراجعة ذاتها ثم اختتمت بـ
رومان - هوندا إن.سي.إر. التي حصل
الفريق بشكل متواصل مع «جيسلان»
لإيجاد الإطارات المناسبة لها.

وأعرب كادالورا عن سماعته يهودية الفلسفة بقوله: «انتظروا ذلك بفرح لتصبح بعد ستة هادي» وطويل في إيطاليا. لقد زاد وزني قليلا. لكنني أعرف جيدا كيف أعود إلى ليغاتي اليهودية في اللحظة المناسبة.

وعن الفلاسفة الجدد أنه في بطلونة
١٩٩٢ يقول كارالوفا: «اعتقد أن الذي
يتوعد استعاقلي ببطلونة العالم هذه السنة
هو دواحدة (أيرلندا) ولوري (جيبوتي) وجمار
فرانسيكو (تشيلى) غلاد (بريما) في العام
الحاضر في قرية طابرة (البحر) (البحر)،



ثلاثي فریق روشناس - ہوتا - موش - مریخ و کائنات

ويسكون مشوقا مراعاة أداء بطل الملم
لغة ١٢٥ ستم مكعبا لوزي كايومسي.
الذي سيخوض هذا الموسم سابقات فئة
٢٤٠ ستم مكعبا. ولا تنسى ميلوت براف
الذي ظهر في العام الماضي مغارة وقرة...
أنتي أصبح كل قلتي برف كايوموتو وغريفة.
أعرف أنهم سيخوضونني بأفضل مراعاة.
وأعرف أيضا أن القائي سيكون علي الفوز
الذي التمتد هذا الموسم أن يتحدى
لسابقات القيمة.

يُجْعَلُ إِرْفَافُ الْكَلْبِ مَوْتُوهُ مُتَسَلِّطًا طَوَالَ الْمَوْسَمِ
لِتَقْطُرَ هَجُومُهُ عَلَى جِبْهَتِي بِطَوْلَةِ الْحَقِّ
(٢٥٠ و ٢٥١ سَنَمُ مَكْنِيَا).

ومختبر كاتيموندو ان غريغسه جيد
ولا يرى اي عوائق او مشكلات تحول
دون تمكنه من ادارة غارنيز وكاتالورا.
ويقول الضخم الليباني: «مطلاني الرضوخ
والسرور يعوضني الى سماعات فئة ٥٠٠
سنتم مكعبا، ولكنني اصر على الاستغناء
بمطلوبة فئة ٢٥٠ سنتم مكعبا. لكن ان
غارنيز وكاتالورا - يمكنهما ان يعاونوا
مطلاني».

ويضيف كاسيموشتو متذكراً: «أخيراً، الأخرى التي خضت فيها سيلات المطولتين في أن معا كانت العام ١٩٨٥ عندما فاز فردي سبيسر بالمطولتين. ومعا ذلك فيه أن الأمر سيختلف هذا الموسم. ولكنني على ثقة بأن كل أسطورة وفريقين يمكن التمييز ذاته والمواهب عنها التي أوصلت فردي منسحب إلى الفوز».

راديو مونت كارلو عالم الأحداث الرياضية

- الثلاثاء، الساعة ٨.٠٠ مساءً: ستادיום



**Radio
Monte Carlo**
Plus près, plus chaud.



صبيح شويخ

الحق يقال

الخسارة والربح في استقالة النعمي

في القمائنات تميزت الرياضة القطرية بثلاث علامات فارقة، تمثلت في شخص الشيخ عبدالله بن خليفة رئيس اللجنة الأولمبية القطرية سابقاً، وفي شخص سلطان خالد السويدي رئيس اتحاد كرة القدم، الذي أوكلت إليه مهمة الإمانة العامة للجنة الأولمبية، أما العلامة الثالثة الفارقة، فكانت مجلة «المصور».

وقد غابت هذه العلامات الفارقة، أو بالحري، هذه الإعلام الرياضية، الواحدة تلو الأخرى، وفي فترات متقاربة، عن الساحة الرياضية في قطر والخليج، تاركة فراغاً كبيراً في القيادة الرياضية، لا يستطيع أحد أن يتجاهله، ولم يبق أي من المجالات الرياضية في قطر إلا وتأثر بهذا الغياب..

وقللت الرياضة القطرية فترة لا يأس بها يدون أن تهدي إلى ريان جديد، وقلبت الأعباء على عاتق الشيخ محمد بن خالد في فترة انتقالية طوّل أمدها، فعمل في منصب الأمين العام للجنة الأولمبية والرئيس لاتحاد الكرة، وهما المنصبان اللذان كان يتحملهما سلطان السويدي، وكان الحمل ثقيلاً لعدم وجود رئيس للجنة الأولمبية.

وبعد طول انتظار وترقب لما ستؤول إليه الحركة الرياضية القطرية، جاء الحل، وكان جذرياً، إذ انضمت الهيئة العامة للشباب والرياضة، لتعمل مع المجلس الأعلى للشباب والرياضة وعين الشيخ محمد بن عبد ريساً للهيئة، على اعتبار أنه شخصية مرموقة مقبولة من الجميع، ويتمتع بخبرة كافية في العمل القيادي الرياضي، انطلاقاً من أنه كان يشغل منصب الأمين العام للمجلس الأعلى، واستكمل الإطار القيادي للهيئة العامة ببعض القياديين الشباب الآخرين، فعين الشيخ محمد بن خالد نائباً للرئيس، وهو في الوقت ذاته يشغل منصب رئيس اللجنة الأولمبية، كما عين ناصر العلي أميناً عاماً للهيئة.

أما اتحاد كرة القدم، فعين لرؤاسته شاب أيضاً، هو عبد الرحمن بن عمير النعمي، الذي كان أحد المسؤولين البارزين في المجلس الأعلى للشباب والرياضة، ويشغل أيضاً منصب نائب رئيس نادي قطر، أحد الأندية الرئيسية في قطر.

وفي خلال فترة وجيزة من عهد النعمي، حقق المنتخب القطري لكرة القدم إنجازات مهمة، توجهوا بفاتحاً إلى أولمبياد برشلونة، بعدما فاز ببطولة التصفيات الآسيوية التي أقيمت في كوالالمبور. ولم تكن أسابيع قليلة على هذا الإنجاز، وفي الوقت الذي كانت فيه كل الجهود منصبة على تحضير المنتخب وتجهيزه لبرشلونة، وفي الوقت الذي كان فيه اتحاد الكرة يعمل على جبهة التحضيرات والاستعدادات لدورة كأس الخليج الحادية عشرة التي تنظمها الدوحة، ابتداء من ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) وحتى ١٥ كانون الأول (ديسمبر).... في هذا الوقت فوجئت الأوساط الرياضية في قطر والخليج باستقالة عبد الرحمن بن عمير النعمي من رئاسة اتحاد الكرة، وكانت المفاجأة الأكثر وقعا عندما قبلت الهيئة العامة للشباب والرياضة استقالة النعمي، على الفور، وفي اليوم التالي لإعلان الاستقالة، فما كان من الرئيس المستقيل إلا أن عقد مؤتمراً صحافياً شرح فيه ملامسات الاستقالة والدوافع والظروف التي كانت وراءها، وفي طلبيتها سحب منصب مدير بطولة الخليج من اتحاد الكرة، ومن الرئيس بلذات، وأسندته إلى شخص آخر من غير اتحاد الكرة..

وسنما لأي مضاعفات، سارعت الهيئة العامة إلى إعلان اسم مدير البطولة، وهو ناصر العلي، أمين عام الهيئة، كما أعلنت اسم الرئيس الجديد لاتحاد الكرة، وهو محمد همام العبدالله، وكان ذلك بمنزلة ضربة المعلم، فلعلي والعبدالله شخصيتان جديرتان بهذين المنصبين، والنعمي ذاته، لو كان يعرف أن ناصر العلي هو الشخص المقترح لمنصب مدير بطولة الخليج، لكان رحب وهلل، كما أنه لو كان يعرف أن محمد همام العبدالله مستعد لقبول منصب رئاسة اتحاد الكرة، لكان استقال من دون سبب لتريح الكرة القطرية جهود وامكانات وكفاءة محمد همام، الذي سبق وكان رئيساً لاتحاد الكرة لفترة ولائته كرة الطاولة، فالجميع يعلم أن النعمي لم يسع يوماً لأي منصب، وقد أكد ذلك، عندما استقال على الفور، وبعبارة وجد «أن الأمور تتعارض مع المبادئ».. كما قال في مؤتمره الصحافي..

والحق يقال، إن استقالة عبد الرحمن بن عمير النعمي من رئاسة اتحاد كرة القدم، خسارة كبيرة للرياضة القطرية، تكاد توازي الخسارة التي خلفها ذهاب سلطان السويدي، فعدا عن الخصال الخلفية والمناقبية والالتزام والصدق، أظهر النعمي عن حماس كبير وعن إخلاص لا محدود في عمله، كانت ثمرته الأكيدة النجاح، ولكن الهيئة العامة للشباب والرياضة، بشخص رئيسها الشيخ محمد بن عبد، سرعان ما حولت الخسارة إلى ربح عندما أقيمت في مؤتمره الصحافي..

والحق يقال، أنني كنت من أشد المتأثرين لذهاب النعمي، وبقيت كذلك إلى أن علمت باسم خليفته، فمحمد همام تعويض وريح أكيد لخسارة أكيدة..

حيثما وجدت الحركة النشطة
والاثارة والتحفيز
كانت روثمان
في العالم الاولي



Rothmans
MITSUBISHI



اجود مايمكن شراؤه من تبغ